

"Diffondere il valore della lettura è l'urgenza di una società che vuole pensare al domani, che vuole migliorare se stessa, che vuole scegliere quale mondo vorremmo e quale mondo sarà"

Il progetto

Confabulare – Libri fuori dagli scaffali è un progetto annuale attivo a Ruvo di Puglia (BA) dal 2012.

L'obiettivo

Motivare alla lettura le fasce più giovani della popolazione, attraverso un approccio innovativo che favorisce la partecipazione dei lettori con strumenti ludici e creativi (dalle arti figurative al teatro e alla musica), rendendoli veri protagonisti.

L'offerta proposta è attentamente valutata sia nella scelta di libri in grado di stimolare il lettore, sia nell'individuazione di autori che sappiano trasmettere, nel confronto con gli studenti, emozioni e contenuti.

Il Cordinamento Scientifico, composto da scrittori, librai ed esperti dell'area ludico-espressiva, provvede ad individuare i libri oggetto di gara.

La Condivisione

Confabulare ha una parola chiave: Condivisione.

Studenti, insegnanti, autori ed esperti di questa rete di relazioni hanno decretato nel tempo un successo crescente della manifestazione, arricchente per tutti i soggetti coinvolti.

L'esito del processo che vede coinvolti tutti i soggetti di Confabulare, nella maggior parte dei casi, modifica nei ragazzi la concezione che la lettura sia un esercizio noioso e poco utile e li porta ad avvicinarsi a successive analoghe esperienze con

entusiasmo e curiosità rinnovati.

I docenti dell'area letteraria, e non solo, giocano un ruolo fondamentale nell'accompagnare i ragazzi durante l'esperienza.

Proposte di partecipazione

Adotta l'Autore a Scuola e la tradizionale **Gara di Lettura**, rappresentano le possibili scelte di partecipazione delle scolaresche.

• Adotta l'Autore a Scuola

Avvicina il più possibile i giovani lettori allo scrittore e può aiutarli a comprendere come è nato il processo creativo che ha portato alla scrittura e alla nascita del libro.

In questi anni passati abbiamo contato su autori di grande spessore, disponibili a farsi coinvolgere e interagire con i lettori. Negli incontri hanno dato prova di grande disponibilità e sono spesso rimasti letteralmente stupiti della conoscenza maturata dai ragazzi dei loro libri.

I partecipanti

Al progetto sono chiamati a partecipare studenti di: 1) quinta elementare e prima media, 2) seconda e terza media 3) biennio di scuola superiore (fasce di partecipazione).

Il processo creativo dei ragazzi

Un'interazione multidisciplinare (area scientifica, tecnologica, musicale e artistica) rende l'esperienza molto arricchente per i ragazzi.

Tutti i processi creativi che l'esperienza della lettura sollecita (dalla produzione grafica a quella interpretativa scenica, alla selezione e/o interpretazione di brani musicali ispirati al libro) possono essere di stimolo per personalizzare e animare lo spazio scenico in cui avrà luogo l'incontro con l'autore.

I docenti dell'area letteraria possono giovare del coinvolgimento dei loro colleghi dell'area scientifica, tecnologica, musicale, artistica.

Luogo dell'incontro

Per l'incontro è necessario che il plesso scolastico disponga di aula magna o spazio equipollente, proiettore e schermo con collegamento multimediale, microfoni e casse.

Per ulteriori approfondimenti si fa rinvio al Regolamento di Adotta l'Autore a Scuola, disponibile su www.confabulare.it

Il Booktrailer

Il libro con i loro occhi

Realizzare un **Booktrailer** sul libro letto, permette di raccontare l'esperienza di lettura e dare un valore diverso e più stimolante all'uso di strumenti tecnologici di "consumo" frenetico e quotidiano.

Strumenti tecnologici da utilizzare

Si tratta di un'operazione facilmente realizzabile con gli strumenti di cui molti ragazzi sono già dotati e padroneggiano (smarthphone, tablet, etc.).

La selezione

Una Giuria qualificata, composta da esperti provenienti da diversi ambiti formativi e presieduta da un rappresentante dell'organizzazione Confabulare, procede alla designazione dei vincitori e all'assegnazione dei premi.

Le motivazioni della scelta sono rese note durante la premiazione che ha luogo in occasione delle **Feste Finali di Confabulare**.

Per ulteriori approfondimenti si fa rinvio al Regolamento della Gara sui Booktrailer, disponibile su www.confabulare.it

- **La Gara di lettura**

Inverte i "ruoli" nella classe

Gli alunni, anche i più riluttanti (solitamente chi è più in difficoltà), stimolati dalla sana competizione, prendono parte all'iniziativa, alla pari e in piena sintonia con il gruppo: hanno letto insieme e per tutti.

Valorizza competenze cognitive diverse

La natura dei giochi è varia e attinge all'innata creatività dei ragazzi, stimolando una sana competizione, un clima di collaborazione e di coesione in ogni classe, la valorizzazione di competenze cognitive diverse, anche attraverso la varietà di livelli di lettura offerti.

Genera nel gruppo classe, un'importante occasione di collaborazione e di coesione, superando gli individualismi

Il gruppo classe gioisce insieme e accetta eventuali sconfitte in maniera condivisa.

I partecipanti

La gara prevede la partecipazione delle seguenti scolaresche :

- 1) quinta elementare
- 2) prima media,
- 3) seconda media
- 4) terza media
- 5) biennio di scuola superiore

Il libro assegnato

Nei mesi precedenti le gare i ragazzi leggono le opere selezionate, per ciascuna fascia di gara.

La gara

La gara ha come protagonisti gruppi di due o tre scolaresche. Attori professionisti animano la Gara e conducono al Gioco le classi, attraverso letture sceniche, rappresentazioni teatrali, scelta di brani musicali, illustrazioni e disegni, libere reinterpretazioni e recensioni.

Il punteggio

Ad ogni gioco proposto viene attribuito un punteggio, secondo griglia prestabilita.

La classe vincente

Vince chi totalizza il punteggio più alto nella **classifica generale** delle scolaresche partecipanti per ciascuna fascia di gara.

Per ulteriori approfondimenti si fa rinvio al Regolamento della Gara di Lettura, disponibile su www.confabulare.it

Il Premio

A ciascuna scolaresca vincitrice è riconosciuto un **premio in libri**.