



**Istituto Comprensivo Statale
"Rosaria Scardigno - San Domenico Savio"**

Distretto scolastico n.6 via N. Maggialelli snc 70056 Molfetta (Bari)

CM: BAIC85700G CF: 93423370720

tel: 080/3344579 fax: 080/3975843

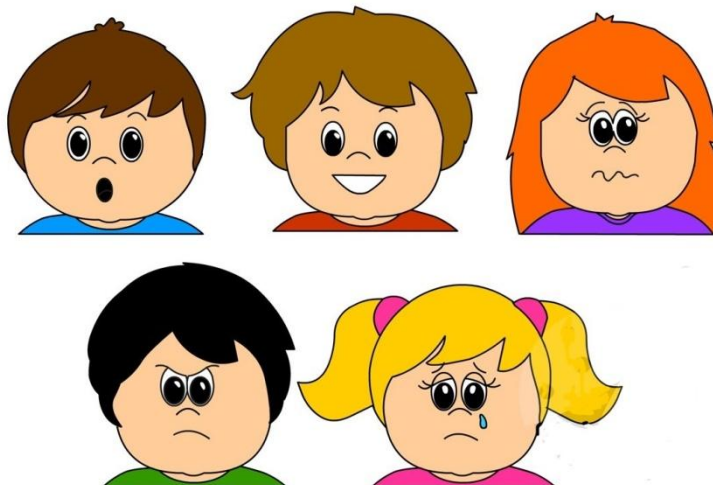
email: baic85700g@istruzione.it posta certificata: baic85700g@pec.istruzione.it

sito web: www.scardignosaviomolfetta.gov.it



PROGETTAZIONE CURRICOLARE

Anno Scolastico 2018/2019



CLASSI PRIME

PREMESSA

Le docenti dell'interclasse di prima stilano il presente piano di studi seguendo le Indicazioni Nazionali per la Scuola Primaria del 2012 e tenendo conto delle scelte educative-didattiche evidenziate nel PTOF e delle seguenti competenze chiave:

- competenza alfabetica funzionale;
- competenza multilinguistica;
- competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria;
- competenza digitale;
- competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;
- competenza in materia di cittadinanza;
- competenza imprenditoriale;
- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

Per garantire il successo formativo di ciascun alunno, l'azione didattica mirerà ad assicurare l'unitarietà del processo di apprendimento e a valorizzare l'esperienza personale dell'alunno, stimolandolo all'apprendimento motivato nel rispetto dei ritmi di lavoro di ciascuno.

La progettazione degli interventi educativi-didattici, quindi, non può essere ridotta a schemi rigidi, ma pensata in maniera flessibile e aperta, per adattarsi ai bisogni formativi della classe.

ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

Nella Scuola Primaria dell'istituto sono presenti n. 6 classi prime con organizzazione oraria di 27 ore settimanali, di cui n. 3 classi alla sede "R. Scardigno" e n. 3 classi presso la sede "V. Valente".

Le classi sono composte da un minimo di 18 ad un massimo di 20 alunni; in ciascuna classe della sede "R. Scardigno" è inserito un alunno diversamente abile; nella classe 1^a sez. E della "V. Valente" è iscritto un alunno diversamente abile e sono presenti due alunne che non si avvalgono dell'insegnamento della religione cattolica, per cui saranno inserite nella classe 1^a F ogni mercoledì dalle ore 11,30 alle ore 13,30. Le alunne saranno impegnate in percorsi di rinforzo delle competenze di base.

ORGANIZZAZIONE DIDATTICA

SEZIONE	DOCENTI	DISCIPLINE
A	Abbaschià Grazia Spadavecchia Cassiana Carabellese Sofia Francesca De Sario Flora	Italiano, matematica, scienze, tecnologia, musica, arte, ed. fisica.. Storia, geografia, L2 I.R.C. Sostegno
B	Ciccolella Felicia Balducci Michele Bufi Stefano Spadavecchia Cassiana Carabellese Sofia Francesca	Italiano, Storia, arte. Matematica, scienze, tecnologia Geografia, musica ,ed. fisica L2 I.R.C. sostegno
C	Ciccolella Felicia Altamura Maddalena Bufi Stefano Carabellese Sofia Francesca Coppolecchia Francesca	Italiano, storia, L2 Matematica, Geografia, scienze, tecnologia, musica, arte, ed. fisica I.R.C. Sostegno
D	Del Rosso Angela Morolla Anna	Italiano, L2 Matematica, scienze, tecnologia, ed. fisica

	Carabellese Paola Carlucci Rosanna	Storia, geografia, arte, musica I.R.C.
E	Del Rosso Angela Mancini Carmela Carabellese Paola Carlucci Rosanna Spadavecchia Cassiana	Italiano Matematica, scienze, tecnologia, ed. fisica. Storia, geografia, arte, musica I.R.C. L2 sostegno
F	Del Rosso Angela Mancini Carmela Carabellese Paola Carlucci Rosanna	Italiano Matematica, scienze, tecnologia, ed. fisica, L2 Storia, geografia, arte, musica I.R.C.

COMPOSIZIONE DELLE CLASSI

Gli alunni provengono da ceti sociali eterogenei. La maggior parte di essi possiede una buona capacità comunicativa e un adeguato bagaglio lessicale ed esperienziale.

I primi giorni di scuola sono stati dedicati alla creazione di un ambiente di apprendimento sereno e motivante attraverso attività finalizzate a creare condizioni e occasioni per stare bene insieme agli altri e accrescere, sia sul piano emotivo che cognitivo, il desiderio di iniziare il personale percorso di crescita insieme con il gruppo-classe.

Le docenti, nella fase iniziale, hanno concordato le prove strutturate e no da somministrare agli alunni per accertare il possesso dei prerequisiti, al fine di poter impostare efficacemente il piano didattico annuale. Essi riguardano:

- ❖ l'attenzione e la discriminazione percettiva (giochi - schede);
- ❖ l'individuazione della dominanza laterale;
- ❖ la memoria visiva e uditivo-verbale;
- ❖ la capacità di utilizzare gli organizzatori spaziali e temporali;
- ❖ il coordinamento viso-motorio;
- ❖ lo schema corporeo;
- ❖ la logica;
- ❖ la comunicazione verbale e non verbale.

I livelli di partenza, rilevati mediante le prove di ingresso comuni e le osservazioni sistematiche, risultano buoni per competenze e abilità per la maggior parte degli alunni. Dal punto di vista del comportamento, alcuni bambini dimostrano una spiccata vivacità, una certa irrequietezza motoria e difficoltà ad adattarsi alla nuova realtà scolastica.

QUADRO RIASSUNTIVO ALUNNI

Plesso	Sezione	N. Alunni	N. Femmine	N. Maschi	Div. Abili	BES	Stranieri	Di religione non cattolica
SCARDIGNO	A	18	9	9	1	/	/	/
	B	19	12	7	1	/	/	/
	C	18	10	8	1	/	/	/
VALENTE	D	19	10	9	/	/	/	/
	E	19	9	10	1	/	/	/

	F	20	8	12	/	/	/	/
--	---	----	---	----	---	---	---	---

APPROCCIO METODOLOGICO E SCELTE EDUCATIVO-DIDATTICHE

L'ingresso nella scuola primaria rappresenta da sempre un passaggio nella crescita delle bambine e dei bambini complesso e sfidante. Un nuovo ambiente d'apprendimento, con spazi e tempi ben diversi dalla precedente esperienza scolastica, la richiesta di un maggior autocontrollo e di una più efficace autonomia personale e operativa nonché un nuovo gruppo classe e nuovi docenti con cui rapportarsi, sono tra i più rilevanti nuovi aspetti con cui i bambini devono confrontarsi. La fase di accoglienza richiede, pertanto, un'attenzione particolare, per consentire agli insegnanti di conoscere i diversi aspetti della personalità dei bambini, prima di procedere alla realizzazione delle varie Unità di Apprendimento. E' importante creare occasioni di insegnamento-apprendimento tese a mettere tutti gli alunni in grado di imparare e sviluppare le loro capacità. Per questo è preferibile una modalità di rapporto interpersonale e di svolgimento delle lezioni e delle attività che metta al centro del lavoro dei docenti la persona dell'alunno con tutti i suoi bisogni.

Sul piano metodologico, si avrà cura di attuare interventi didattici ed educativi il più possibile condivisi da tutti i docenti, in modo da non creare negli allievi disorientamenti e perplessità; incoraggiare i rapporti di collaborazione interpersonale fra alunni e docenti; valorizzare il gioco che favorisce rapporti attivi e creativi sia dal punto di vista cognitivo che relazionale e consente al bambino di realizzare le sue potenzialità. Privilegiare il personale coinvolgimento degli allievi, la loro partecipazione attiva alle esperienze altrui e la sperimentazione diretta di particolari attività, è una strategia metodologica efficace perché attraverso il "fare" l'alunno sperimenta e individua problemi che permettono la formulazione di ipotesi e di soluzioni, nel rispetto dei ritmi individuali di maturazione e dei diversi stili cognitivi di apprendimento. Si farà uso di conversazioni guidate, spiegazioni verbali, lettura di testi scritti, fruizione di materiali audiovisivi e tecnologici, produzioni scritte collettive e autonome, esercitazioni individuali, attività manipolative ed espressive, e si sperimenterà l'errore come uno strumento di crescita e di apprendimento.

Si promuoverà lo sviluppo di un percorso di apprendimento scientifico utilizzando la metodologia learning by doing. Lo studio teorico avrà un riscontro di tipo pratico consentendo di comprendere meglio e memorizzare più velocemente. Imparare attraverso l'azione è il principio sul quale si basa la modalità di apprendimento.

La modalità formativa utilizzerà l'esperienza diretta in campo, attraverso una flessibilità organizzativa, facilitando l'assimilazione e l'apprendimento.

La presente Progettazione Curricolare Annuale, costituita da Unità di Apprendimento, propone temi trasversali alle discipline, aventi come punto di partenza il mondo conosciuto e vissuto dai bambini: gli spazi e gli ambienti, il corpo, le regole condivise.

I percorsi proposti partono dal presupposto che l'alunno debba innanzitutto consolidare le strumentalità di base, per poi proseguire nell'acquisizione di abilità e conoscenze che lo renderanno competente. Si utilizzeranno attività di brainstorming e di problem solving, si farà ricorso all'apprendimento cooperativo, al role play e a tutte le innovazioni metodologiche utili allo scopo del successo formativo di ciascun alunno.

CONTENUTI ESSENZIALI DELLE UNITÀ DI APPRENDIMENTO

La centralità della PERSONA, quindi l'originalità del suo percorso individuale e la rete di relazioni che la legano alla famiglia e agli ambiti sociali, continua a rappresentare il punto di partenza da cui scaturiscono le scelte educative e didattiche definite nelle UNITA' DI APPRENDIMENTO che seguono. L'alunno sarà posto al centro dell'azione educativa in tutti i suoi aspetti: cognitivi, affettivi, relazionali, corporei, estetici, etici, spirituali, religiosi, mentre si tenderà a fornirgli le chiavi per imparare ad imparare, elaborando gli strumenti di conoscenza necessari per comprendere i contesti sociali, culturali, antropologici nei quali egli si troverà a vivere e operare.

Nucleo tematico del percorso didattico sarà l'educazione all' Intelligenza Emotiva.

I nuovi media offrono indubbiamente opportunità di crescita senza precedenti, quando però se ne fa un cattivo uso si verificano fenomeni come il cyberbullismo.

Pertanto si ritiene indispensabile promuovere una prima conoscenza delle competenze di base a livello digitale e sui diritti dei bambini, anche in riferimento alle buone pratiche espresse all'interno del Progetto ERASMUS.

Una prima azione di contrasto al cyberbullismo e al bullismo si attua intervenendo sul clima all'interno della classe.

La consapevolezza dell'uso delle proprie emozioni, l'apprendimento emotivo-relazionale, in primis necessario per la crescita di ciascun bambino, sono funzionali al miglioramento dei rapporti interpersonali tra compagni, con le insegnanti e con la famiglia.

Pertanto si ritiene indispensabile insegnare ai bambini ad affrontare le difficoltà che possono incontrare, fornendogli strumenti che li rendano capaci di :ridurre l'insorgere di stati d'animo eccessivamente negativi, di avere la consapevolezza dell'uso delle proprie emozioni, di facilitare e potenziare le emozioni positive, di autoregolarsi, di assumere stili comunicativi "assertivi" con gli adulti e con i pari.

Sarà cura degli insegnanti il saper creare un ambiente cooperativo e collaborativo in classe mettendo in campo le dimensioni del benessere psicologico apprese, co-costruendolo quotidianamente con compagni, insegnanti e genitori.

Gli alunni saranno condotti a conoscere e sperimentare i diversi tipi di linguaggio, verbale e non verbale, ed i diversi stili comunicativi ; ad acquisire consapevolezza sulla presenza/assenza di benessere personale e relazionale e saperlo comunicare; a comprendere che comportamenti adeguati alle diverse situazioni favoriscono il raggiungimento del giusto equilibrio emotivo.

UNITÀ DI APPRENDIMENTO	PERIODO
U.d.A. n° 1	Settembre/ottobre/novembre
U.d.A. n° 2	Dicembre/gennaio
U.d.A. n° 3	Febbraio/marzo

ARRICCHIMENTO DEL CURRICOLO

- **PROGETTO :LET'S START CODING;**
- **PROGETTO: GIOCOMOTRICITA' SU SCACCHIERA GIGANTE;**
- **PROGETTO:AGRI SOCIAL SCHOOL (Sperimentazione scientifica).**

PROGETTAZIONE EXTRACURRICOLARE E VISITE D'ISTRUZIONE

I docenti, allo scopo di accrescere il campo di esperienze e conoscenze degli alunni, in correlazione con quanto programmato nel corrente anno scolastico, prevedono visite d'istruzione nell'ambito del territorio locale:

- “Museo Diocesano”;
- Biblioteca comunale;
- Librerie nel territorio.

Gli alunni parteciperanno ai seguenti laboratori:

- Laboratorio del sapone;
- Laboratorio “Sulle tracce del signor tempo”.

Le suddette visite si attueranno se le condizioni organizzative ed economiche lo permetteranno. Inoltre, a discrezione dei team docenti, si potrà aderire ad altre iniziative che verranno proposte nel corso dell'anno dalle referenti competenti, sempre che si riterranno coerenti con l'attività didattica in corso e con gli obiettivi proposti dalla progettazione annuale.

VALUTAZIONE

Il Decreto Legislativo n.62/2017 interviene in materia di valutazione, ricordandone la funzione "formativa" ed "educativa" e considerando gli elementi innovativi in riferimento ai livelli di apprendimento, al comportamento e alle attività riconducibili a Cittadinanza e Costituzione.

Il nostro istituto, in linea con le nuove norme sulla valutazione che stabiliscono di "utilizzare una linea di azione comune e condivisa a livello collegiale", si pone l'obiettivo di individuare criteri "valutativi" degli alunni, che siano condivisi, oltre che formativi ed oggettivi, al fine di rendere la valutazione omogenea ed equilibrata, ma sempre nel rispetto della propria identità educativa e didattica, resa chiara nel curriculum verticale.

La valutazione, come strumento proprio della deontologia di ogni singolo docente, non può che basarsi su criteri condivisi, per individuare le reali potenzialità e carenze di ogni alunno; pertanto, accanto alle prove tradizionali, il nostro istituto introduce strumenti nuovi, coerenti con la Certificazione di competenza (da compilare al completamento della Scuola Primaria e del Primo Ciclo) e atti alla rilevazione anche di condotte cognitive ed affettivo-motivazionali quali:

-rubriche di valutazione disciplinari;

- autobiografia cognitiva;
- rubriche di valutazione del comportamento;
- compiti autentici e di realtà;
- progetti interdisciplinari.

I.C. “Scardigno-Savio” Molfetta
Anno scolastico 2018/2019

I UNITÀ DI APPRENDIMENTO

DISCIPLINA:	ITALIANO
DOCENTE:	ABBASCIA’ – CICCOLELLA – DEL ROSSO
CLASSE:	PRIME A – B – C – D – E -F

DENOMINAZIONE	DALLE NOVITÀ...AL CERCHIO DELLE RELAZIONI
COMPETENZE CHIAVE	ASCOLTO E PARLATO Ascolta e comprende testi orali diretti, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. Partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti.
Alfabetica funzionale	LETTURA Legge e comprende parole e frasi e ne individua il senso globale. SCRITTURA Scrive parole e frasi corretti nell'ortografia legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO Capisce e utilizza i vocaboli fondamentali e i più frequenti termini specifici legati alle discipline. ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA Riconosce se una frase è completa o no. Presta attenzione alla grafia delle parole
Personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo. Trasferisce le informazioni acquisite in altri contesti.
In materia di cittadinanza	Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.
Imprenditoriale	Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. Trova soluzioni a problemi di esperienza.

COMPETENZE DISCIPLINARI: Abilità		Conoscenze
<p>L'alunno sa:</p> <p>ascoltare semplici testi cogliendo il senso globale per raccontare in modo comprensibile a chi ascolta;</p> <p>raccontare semplici storie personali e rispettare l'ordine cronologico;</p> <p>ricostruire verbalmente le fasi di una semplice esperienza vissuta a scuola o in altri contesti;</p> <p>prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola;</p> <p>distinguere le parole dalle non parole;</p> <p>leggere con il supporto delle immagini semplici parole;</p> <p>ricostruire, distinguere e saper riprodurre fonemi e grafemi anche all'interno di parole;</p> <p>operare con grafemi.</p>		<p>Lessico per la gestione di semplici comunicazioni e per il racconto di esperienze personali.</p> <p>Fonemi e grafemi.</p> <p>Vocali e semplici parole.</p> <p>Riproduzione di sillabe e semplici parole.</p> <p>Grafia corretta.</p> <p>Riconoscimento di grafemi, sillabe, parole nei quattro caratteri.</p> <p>Danza della frase.</p>
UTENTI DESTINATARI	Tutti gli alunni delle classi prime	
COMPITO – PRODOTTO	L'alunno dovrà realizzare un Lapbook	
TEMPI	Settembre – Ottobre – Novembre	
RACCORDI INTERDISCIPLINARI	Storia – Geografia - Scienze - Arte e immagine – Musica - Ed. fisica	
METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale - Brainstorming - Circle time - Lavoro a coppie o a piccoli gruppi - Apprendimento cooperativo (tutoring) - Attività laboratoriali - Problem solving - Utilizzo nuove tecnologie 	

MEZZI E STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> - Libri di testo (cartaceo e/o ebook) - Computer e Lim - Libri di narrativa per l'infanzia - Materiale strutturato e no - Schede strutturate e no
AMBIENTI	<ul style="list-style-type: none"> - Aula - Biblioteca - Palestra - Androne - Piazzale
RISORSE UMANE	Docenti delle classi e interni all'Istituto; genitori.
OBIETTIVI MINIMI	<p>Ascolto e parlato Ascoltare e comprendere semplici consegne operative. Comprendere l'essenziale di una semplice spiegazione. Riferire semplici resoconti di esperienze personali o di testi ascoltati</p> <p>Leggere Leggere ad alta voce parole e brevi frasi anche con il supporto delle immagini.</p> <p>Scrivere Riconoscere la corrispondenza fonema/grafema. Copiare brevi testi in stampatello maiuscolo. Scrivere sotto dettatura in stampatello maiuscolo semplici frasi o brevi testi. Scrivere autonomamente in stampatello maiuscolo parole con due o più sillabe.</p> <p>Scrivere Giocare con le parole e con le frasi.</p>
MODALITA' DI VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"> - Prove orali (conversazioni guidate, interrogazioni). - Prove scritte (esercizi di vero/falso, a scelta multipla, di completamento, di collegamento; dettati). - Prove grafiche. - Autobiografia cognitiva.

II UNITÀ DI APPRENDIMENTO

DISCIPLINA:	ITALIANO
DOCENTE:	ABBASCIA' – CICCOLELLA – DEL ROSSO
CLASSE:	PRIME A – B – C – D – E – F
DENOMINAZIONE	A PICCOLI PASSI NEL MONDO DELLE PAROLE
COMPETENZE CHIAVE Alfabetica funzionale Personale, sociale e capacità di imparare ad imparare In materia di cittadinanza imprenditoriale	ASCOLTO E PARLATO Ascolta e comprende testi orali diretti, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. Partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti. LETTURA Legge e comprende parole e frasi e ne individua il senso globale. SCRITTURA Scrive parole e frasi corretti nell'ortografia legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO Capisce e utilizza i vocaboli fondamentali e i più frequenti termini specifici legati alle discipline. ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA Riconosce se una frase è completa o no. Presta attenzione alla grafia delle parole Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo. Trasferisce le informazioni acquisite in altri contesti. Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. Trova soluzioni a problemi di esperienza.

COMPETENZE DISCIPLINARI: Abilità		Conoscenze
<p>L'alunno sa:</p> <p>ascoltare semplici testi cogliendo il senso globale per raccontare in modo comprensibile a chi ascolta;</p> <p>prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola;</p> <p>raccontare semplici storie personali rispettando l'ordine cronologico;</p> <p>ricostruire, distinguere e saper riprodurre fonemi e grafemi anche all'interno di parole;</p> <p>rinforzare le abilità grafo-motorie;</p> <p>ampliare il lessico.</p>		<p>Discriminazione dei fonemi presentati e produzione all'inizio, all'interno e alla fine di parole.</p> <p>Scrittura corretta di parole nei quattro caratteri.</p> <p>Lettura di sillabe dirette e inverse.</p> <p>Lecture di semplici parole e brevi frasi nei quattro caratteri.</p>
UTENTI DESTINATARI	Tutti gli alunni delle classi prime	
COMPITO – PRODOTTO	L'alunno dovrà realizzare un cartoncino/messaggio augurale in occasione del Natale.	
TEMPI	Dicembre – gennaio.	
RACCORDI INTERDISCIPLINARI	Religione - Storia – Geografia - Scienze - Arte e immagine – Musica - Ed. fisica.	
METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale - Brainstorming - Circle time - Lavoro a coppie o a piccoli gruppi - Apprendimento cooperativo (tutoring) - Attività laboratoriali - Problem solving - Utilizzo nuove tecnologie 	
MEZZI E STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> - Libri di testo (cartaceo e/o ebook) - Computer e Lim - Libri di narrativa per l'infanzia - Materiale strutturato e no - Schede strutturate e no 	

AMBIENTI	<ul style="list-style-type: none"> - Aula - Biblioteca - Palestra - Androne - Piazzale
RISORSE UMANE	Docenti delle classi e interni all'Istituto; genitori.
OBIETTIVI MINIMI	<p>Ascolto e parlato Ascoltare e comprendere semplici consegne operative. Comprendere l'essenziale di una semplice spiegazione. Riferire semplici resoconti di esperienze personali o di testi ascoltati</p> <p>Leggere Leggere ad alta voce parole e brevi frasi anche con il supporto delle immagini.</p> <p>Scrivere Riconoscere la corrispondenza fonema/grafema. Copiare brevi testi in stampatello maiuscolo. Scrivere sotto dettatura in stampatello maiuscolo semplici frasi o brevi testi. Scrivere autonomamente in stampatello maiuscolo parole con due o più sillabe.</p> <p>Scrivere Giocare con le parole e con le frasi.</p>
MODALITA' DI VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"> - Prove orali (conversazioni guidate, interrogazioni). - Prove scritte (esercizi di vero/falso, a scelta multipla, di completamento, di collegamento; dettati). - Prove grafiche. - Autobiografia cognitiva.

III UNITÀ D'APPRENDIMENTO

DISCIPLINA:	ITALIANO
DOCENTE:	ABBASCIA' – CICCOLELLA – DEL ROSSO
CLASSE:	PRIME A – B – C – D – E- F
DENOMINAZIONE	ROTOLANDO DENTRO LE PAROLE
COMPETENZE CHIAVE Alfabetica funzionale Personale, sociale e capacità di imparare ad imparare In materia di cittadinanza Imprenditoriale	<p>ASCOLTO E PARLATO Ascolta e comprende testi orali diretti, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. Partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti.</p> <p>LETTURA Legge e comprende parole e frasi e ne individua il senso globale.</p> <p>SCRITTURA Scrive parole e frasi corretti nell'ortografia legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</p> <p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO Capisce e utilizza i vocaboli fondamentali e i più frequenti termini specifici legati alle discipline.</p> <p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA Riconosce se una frase è completa o no. Presta attenzione alla grafia delle parole</p> <p>Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo. Trasferisce le informazioni acquisite in altri contesti.</p> <p>Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.</p> <p>Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. Trova soluzioni a problemi di esperienza.</p>

COMPETENZE DISCIPLINARI: Abilità		Conoscenze
L'alunno sa: ascoltare semplici testi e saperli raccontare; saper raccontare, rispettando l'ordine cronologico, aspetti di vita scolastica e quotidiana; distinguere, riprodurre e ricostruire fonemi e grafemi all'interno di parole; ampliare il lessico; leggere semplici testi.		Discriminazione dei fonemi presentati e produzione scritta; scrittura corretta di parole e semplici frasi nei quattro caratteri; lettura di enunciati e brevi testi; lessico adeguato alle varie situazioni; grafia corretta.
UTENTI DESTINATARI	Tutti gli alunni delle classi prime	
COMPITO – PRODOTTO	L'alunno dovrà realizzare un cartellone.	
TEMPI	Febbraio – marzo	
RACCORDI INTERDISCIPLINARI	Storia – Geografia - Scienze - Arte e immagine – Musica - Ed. fisica	
METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale - Brainstorming - Circle time - Lavoro a coppie o a piccoli gruppi - Apprendimento cooperativo (tutoring) - Attività laboratoriali - Problem solving - Utilizzo nuove tecnologie 	
MEZZI E STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> - Libri di testo (cartaceo e/o ebook) - Computer e Lim - Libri di narrativa per l'infanzia - Materiale strutturato e no - Schede strutturate e no 	
AMBIENTI	<ul style="list-style-type: none"> - Aula - Biblioteca - Palestra - Androne - Piazzale 	

RISORSE UMANE	Docenti delle classi e interni all'Istituto; genitori.
OBIETTIVI MINIMI	<p>Ascolto e parlato Ascoltare e comprendere semplici consegne operative. Comprendere l'essenziale di una semplice spiegazione. Riferire semplici resoconti di esperienze personali o di testi ascoltati</p> <p>Leggere Leggere ad alta voce parole e brevi frasi anche con il supporto delle immagini.</p> <p>Scrivere Riconoscere la corrispondenza fonema/grafema. Copiare brevi testi in stampatello maiuscolo. Scrivere sotto dettatura in stampatello maiuscolo semplici frasi o brevi testi. Scrivere autonomamente in stampatello maiuscolo parole con due o più sillabe.</p> <p>Scrivere Giocare con le parole e con le frasi.</p>
MODALITA' DI VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"> - Prove orali (conversazioni guidate, interrogazioni). - Prove scritte (esercizi di vero/falso, a scelta multipla, di completamento, di collegamento; dettati). - Prove grafiche. - Autobiografia cognitiva.

IV UNITÀ DI APPRENDIMENTO

DISCIPLINA:	ITALIANO
DOCENTE:	ABBASCIA' – CICCOLELLA – DEL ROSSO
CLASSE:	PRIME A – B – C – D – E -F
DENOMINAZIONE	TANTE PAROLE PER UN MONDO DI SIGNIFICATI
COMPETENZE CHIAVE Alfabetica funzionale Personale, sociale e capacità di imparare ad imparare In materia di cittadinanza Imprenditoriale	<p>ASCOLTO E PARLATO Ascolta e comprende testi orali diretti, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. Partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti.</p> <p>LETTURA Legge e comprende parole e frasi e ne individua il senso globale.</p> <p>SCRITTURA Scrive parole e frasi corretti nell'ortografia legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</p> <p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO Capisce e utilizza i vocaboli fondamentali e i più frequenti termini specifici legati alle discipline.</p> <p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA Riconosce se una frase è completa o no. Presta attenzione alla grafia delle parole</p> <p>Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo. Trasferisce le informazioni acquisite in altri contesti.</p> <p>Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.</p> <p>Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. Trova soluzioni a problemi di esperienza.</p>

COMPETENZE DISCIPLINARI: Abilità		Conoscenze
L'alunno sa: padroneggiare la lettura strumentale; leggere testi di diverse tipologie cogliendo l'argomento di cui si parla; saper raccontare, rispettando l'ordine cronologico; distinguere, riprodurre e ricostruire fonemi e grafemi nuovi all'interno di parole; scrivere e leggere suoni complessi; ampliare il lessico; utilizzare in modo appropriato le parole apprese.		Lessico fondamentale per la gestione di semplici conversazioni; grafia corretta di parole nei quattro caratteri; conoscere le principali convenzioni ortografiche e i principali segni di punteggiatura; elementi di base delle funzioni della frase.
UTENTI DESTINATARI	Tutti gli alunni delle classi prime	
COMPITO – PRODOTTO	L'alunno dovrà realizzare un compito di realtà	
TEMPI	Aprile – maggio – giugno	
RACCORDI INTERDISCIPLINARI	Storia – Geografia - Scienze - Arte e immagine – Musica - Ed. fisica	
METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale - Brainstorming - Circle time - Lavoro a coppie o a piccoli gruppi - Apprendimento cooperativo (tutoring) - Attività laboratoriali - Problem solving - Utilizzo nuove tecnologie 	
MEZZI E STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> - Libri di testo (cartaceo e/o ebook) - Computer e Lim - Libri di narrativa per l'infanzia - Materiale strutturato e no - Schede strutturate e no 	

AMBIENTI	<ul style="list-style-type: none"> - Aula - Biblioteca - Palestra - Androne - Piazzale
RISORSE UMANE	Docenti delle classi e interni all'Istituto; genitori.
OBIETTIVI MINIMI	<p>Ascolto e parlato Ascoltare e comprendere semplici consegne operative. Comprendere l'essenziale di una semplice spiegazione. Riferire semplici resoconti di esperienze personali o di testi ascoltati</p> <p>Leggere Leggere ad alta voce parole e brevi frasi anche con il supporto delle immagini.</p> <p>Scrivere Riconoscere la corrispondenza fonema/grafema. Copiare brevi testi in stampatello maiuscolo. Scrivere sotto dettatura in stampatello maiuscolo semplici frasi o brevi testi. Scrivere autonomamente in stampatello maiuscolo parole con due o più sillabe.</p> <p>Scrivere Giocare con le parole e con le frasi.</p>
MODALITA' DI VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"> - Prove orali (conversazioni guidate, interrogazioni). - Prove scritte (esercizi di vero/falso, a scelta multipla, di completamento, di collegamento; dettati). - Prove grafiche. - Autobiografia cognitiva.

I.C. "Scardigno-Savio" Molfetta
Anno scolastico 2018/2019
UNITÀ DI APPRENDIMENTO n 1

DISCIPLINA:	LINGUA INGLESE
DOCENTE:	Ciccolella Felicia, Del Rosso Angela, Mancini Carmela, Spadavecchia Cassiana
CLASSE:	classi prime
DENOMINAZIONE	Autumn
COMPETENZE CHIAVE	<p>Multilinguistiche LISTENING L'alunno comprende brevi messaggi relativi ad ambiti familiari. SPEAKING L'alunno interagisce nel gioco in scambi di semplici informazioni. READING L'alunno comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari WRITING L'alunno riconosce semplici elementi scritti che si riferiscono agli argomenti studiati</p> <p>Personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Organizza il proprio apprendimento in modo autonomo.</p> <p>In materia di cittadinanza Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri per la costruzione del bene comune.</p> <p>Imprenditoriale Traduce le idee in azioni.</p> <p>In materia di cittadinanza Sperimenta la lingua come strumento di comunicazione universale.</p> <p>In materia di consapevolezza ed espressioni culturali Riconosce identità e tradizioni culturali in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.</p>

COMPETENZE DISCIPLINARI: Abilità		Conoscenze
LISTENING/SPEAKING Ascoltare e comprendere semplici istruzioni Salutare e presentarsi utilizzando espressioni appropriate. Ascoltare e identificare i personaggi del libro di testo Ascoltare brevi dialoghi. Ascoltare una storia. Recitare un canto mimato. Conoscere le forme geometriche Conoscere i colori dell'autunno Ascoltare e identificare parole legate alla tradizione di Halloween. Realizzare un manufatto.		LESSICO Hello, goodbye, good morning, good night Shapes, triangle, square... Red, yellow, brown, orange, green Ghost, bat, pumpkin, cat STRUTTURE LINGUISTICHE Point to... Thank you What's your name? My name is... I'm a boy/I'm a girl It's Halloween
UTENTI DESTINATARI	Tutti gli alunni delle classi prime	
COMPITO – PRODOTTO	L'alunno dovrà realizzare un semplice manufatto relativo alla tradizione di Halloween	
TEMPI	Settembre, ottobre, novembre	
RACCORDI INTERDISCIPLINARI	Italiano, Storia, Geografia, Matematica, Educazione fisica, Musica, Arte e Immagine, Scienze	
METODOLOGIA	Lezione frontale, story telling, learning by doing, cooperative learning, role-playing, games, approccio ludico-creativo-motorio, utilizzo nuove tecnologie	
MEZZI E STRUMENTI	Libro di testo (cartaceo, ebook, DVD), LIM, computer, flash cards, posters	
AMBIENTI	Classe	
RISORSE UMANE	Interne: docenti	
OBIETTIVI MINIMI	Comprendere i saluti e rispondere Essere in grado di dire il proprio nome e di chiedere il nome altrui Conoscere i comandi base. Conoscere alcuni colori, i saluti ed alcune forme geometriche.	
MODALITA' DI VERIFICA	Prove orali (colloqui) Prove pratiche (prove grafiche, prove sonore/ canore)	

UNITÀ DI APPRENDIMENTO n 2

DISCIPLINA:	LINGUA INGLESE	
DOCENTI:	Ciccolella Felicia, Del Rosso Angela, Mancini Carmela, Spadavecchia Cassiana	
CLASSE:	classi prime	
DENOMINAZIONE	Winter	
COMPETENZE CHIAVE	<p>Multilinguistiche LISTENING L'alunno comprende brevi messaggi relativi ad ambiti familiari. SPEAKING L'alunno interagisce nel gioco in scambi di semplici informazioni. READING L'alunno comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari WRITING L'alunno riconosce semplici elementi scritti che si riferiscono agli argomenti studiati</p> <p>Personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Organizza il proprio apprendimento in modo autonomo.</p> <p>In materia di cittadinanza Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri per la costruzione del bene comune.</p> <p>Imprenditoriale Traduce le idee in azioni.</p> <p>In materia di cittadinanza Sperimenta la lingua come strumento di comunicazione universale.</p> <p>In materia di consapevolezza ed espressioni culturali Riconosce identità e tradizioni culturali in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.</p>	
COMPETENZE DISCIPLINARI: Abilità		Conoscenze
LISTENING/SPEAKING Ascoltare e identificare oggetti scolastici Ascoltare e comprendere semplici istruzioni e procedure Ascoltare brevi dialoghi. Ascoltare una storia. Recitare un canto mimato. Conoscere i numeri da 1 a 10 Conoscere i colori freddi Comprendere domande relative a quantità. Eseguire semplici addizioni Ascoltare e comprendere parole legate al Natale Realizzare un manufatto.		LESSICO Pen,pencil,rubber... One,two,three... Black, white, pink, purple, blue Christmas stocking, ball, cracker, star STRUTTURE LINGUISTICHE Point to... What's that? What is it? What number is it? How many...? It's Christmas, Merry Christmas and a Happy New Year

UTENTI DESTINATARI	Tutti gli alunni delle classi prime
COMPITO – PRODOTTO	L'alunno dovrà realizzare un semplice manufatto relativo alla festività del Natale
TEMPI	Dicembre, gennaio
RACCORDI INTERDISCIPLINARI	Italiano, Storia, Geografia, Matematica, Educazione fisica, Musica, Arte e Immagine, Scienze
METODOLOGIA	Lezione frontale, story telling, learning by doing, cooperative learning, role-playing, games, approccio ludico-creativo-motorio, utilizzo nuove tecnologie
MEZZI E STRUMENTI	Libro di testo (cartaceo, ebook, DVD), LIM, computer, flash cards, posters
AMBIENTI	Classe
RISORSE UMANE	Interne: docenti
OBIETTIVI MINIMI	Conoscere i comandi base. Conoscere i numeri fino a 10 Conoscere gli oggetti scolastici.
MODALITA' DI VERIFICA	Prove orali (colloqui) Prove pratiche (prove grafiche, prove sonore/ canore)

UNITÀ DI APPRENDIMENTO n 3

DISCIPLINA:	LINGUA INGLESE	
DOCENTE:	Ciccolella Felicia, Del Rosso Angela, Mancini Carmela, Spadavecchia Cassiana	
CLASSE:	classi prime	
DENOMINAZIONE	Spring	
COMPETENZE CHIAVE	<p>Multilinguistiche LISTENING L'alunno comprende brevi messaggi relativi ad ambiti familiari. SPEAKING L'alunno interagisce nel gioco in scambi di semplici informazioni. READING L'alunno comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari WRITING L'alunno riconosce semplici elementi scritti che si riferiscono agli argomenti studiati</p> <p>Personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Organizza il proprio apprendimento in modo autonomo.</p> <p>In materia di cittadinanza Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri per la costruzione del bene comune.</p> <p>Imprenditoriale Traduce le idee in azioni.</p> <p>In materia di cittadinanza Sperimenta la lingua come strumento di comunicazione universale.</p> <p>In materia di consapevolezza ed espressioni culturali Riconosce identità e tradizioni culturali in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.</p>	
COMPETENZE DISCIPLINARI: Abilità		Conoscenze
LISTENING/SPEAKING Ascoltare e comprendere semplici istruzioni e procedure Identificare e nominare alcuni animali. Saper dire se si è tristi o felici. Ascoltare brevi dialoghi. Ascoltare e mimare una storia. Recitare un canto mimato. Ascoltare e comprendere domande sulla quantità. Ascoltare e identificare il lessico relativo alla Pasqua Realizzare un manufatto.		LESSICO Look at the blackboard,.. Cow,sheep,dog... Big ,small Easter card, Easter egg, Easter bunny, Easter basket STRUTTURE LINGUISTICHE Point to... I'm sad, I'm happy It's Easter, Happy Easter!
UTENTI DESTINATARI	Tutti gli alunni delle classi prime	
COMPITO – PRODOTTO	L'alunno dovrà realizzare un semplice manufatto relativo alla festività della Pasqua	

TEMPI	Febbraio, marzo
RACCORDI INTERDISCIPLINARI	Italiano, Storia, Geografia, Matematica, Educazione fisica, Musica, Arte e Immagine, Scienze
METODOLOGIA	Lezione frontale, story telling, learning by doing, cooperative learning, role-playing, games, approccio ludico-creativo-motorio, utilizzo nuove tecnologie
MEZZI E STRUMENTI	Libro di testo (cartaceo, ebook, DVD), LIM, computer, flash cards, posters
AMBIENTI	Classe
RISORSE UMANE	Interne: docenti
OBIETTIVI MINIMI	Conoscere i comandi base . Conoscere i nomi di alcuni giocattoli e oggetti scolastici
MODALITA' DI VERIFICA	Prove orali (colloqui) Prove pratiche (prove grafiche, prove sonore/ canore)

UNITÀ DI APPRENDIMENTO n 4

DISCIPLINA:	LINGUA INGLESE
DOCENTE:	Ciccolella Felicia, Del Rosso Angela, Mancini Carmela, Spadavecchia Cassiana
CLASSE:	classi prime
DENOMINAZIONE	Summer
COMPETENZE CHIAVE	<p>Multilinguistiche LISTENING L'alunno comprende brevi messaggi relativi ad ambiti familiari. SPEAKING L'alunno interagisce nel gioco in scambi di semplici informazioni. READING L'alunno comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari WRITING L'alunno riconosce semplici elementi scritti che si riferiscono agli argomenti studiati</p> <p>Personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Organizza il proprio apprendimento in modo autonomo.</p> <p>In materia di cittadinanza Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri per la costruzione del bene comune.</p> <p>Imprenditoriale Traduce le idee in azioni.</p> <p>In materia di cittadinanza Sperimenta la lingua come strumento di comunicazione universale.</p> <p>In materia di consapevolezza ed espressioni culturali Riconosce identità e tradizioni culturali in un 'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.</p>

COMPETENZE DISCIPLINARI: Abilità		Conoscenze
LISTENING/SPEAKING		LESSICO Window,door,bed,chair.. Soft,hard STRUTTURE LINGUISTICHE Point to... Touch your.. There is a... My, your... Pull, come back... Open, close your eyes...
Ascoltare e comprendere semplici istruzioni e procedure		
Ascoltare e identificare le parti della casa ed alcuni aggettivi.		
Ascoltare brevi dialoghi. Ascoltare una storia. Recitare un canto mimato.		
Ascoltare e identificare parti del corpo e del viso		
UTENTI DESTINATARI	Tutti gli alunni delle classi prime	
COMPITO – PRODOTTO	L'alunno dovrà rappresentare autonomamente un messaggio in lingua inglese (una canzone, una filastrocca, un gioco, un piccolo dialogo...)	
TEMPI	Aprile, maggio, giugno	
RACCORDI INTERDISCIPLINARI	Italiano, Storia, Geografia, Matematica, Educazione fisica, Musica, Arte e Immagine, Scienze	
METODOLOGIA	Lezione frontale, story telling, learning by doing, cooperative learning, role-playing, games, approccio ludico-creativo-motorio, utilizzo nuove tecnologie	
MEZZI E STRUMENTI	Libro di testo (cartaceo, ebook, DVD), LIM, computer, flash cards, posters	
AMBIENTI	Classe	
RISORSE UMANE	Interne: docenti	
OBIETTIVI MINIMI	Conoscere i comandi base. Conoscere alcuni arredi e aggettivi.	
MODALITA' DI VERIFICA	Prove orali (colloqui) Prove pratiche (prove grafiche, prove sonore/ canore)	

I.C. “Scardigno-Savio” Molfetta
Anno scolastico 2018/2019

I UNITÀ DI APPRENDIMENTO

DISCIPLINA:	STORIA
DOCENTE:	Carabellese Paola, Ciccolella Felicia, Spadavecchia Cassiana.
CLASSE:	1ª A-B-C-D-E-F

DENOMINAZIONE	UN FATTO DOPO L'ALTRO
<p>COMPETENZE CHIAVE</p> <p>Alfabetica funzionale</p>	<p>USO DELLE FONTI</p> <p>L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio.</p> <p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>STRUMENTI CONCETTUALI</p> <p>Ricostruisce la successione delle azioni in una storia.</p> <p>PRODUZIONE ORALE E SCRITTA</p> <p>Racconta i fatti studiati in modo semplice e coerente, rappresentando le conoscenze apprese mediante grafismi, disegni, testi scritti.</p>
<p>Personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</p>	<p>Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo. Trasferisce le informazioni acquisite in altri contesti.</p>
<p>In materia di cittadinanza</p>	<p>Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.</p>
<p>Imprenditoriale</p>	<p>Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. Trova soluzioni a problemi di esperienza.</p>

COMPETENZE DISCIPLINARI: Abilità		Conoscenze
<p>L' alunno sa:</p> <p>rappresentare fatti vissuti e narrati attraverso il disegno e la verbalizzazione;</p> <p>riconoscere in fenomeni, in esperienze vissute e narrate, relazioni di successione;</p> <p>organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali;</p> <p>individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra eventi;</p> <p>collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia appartenenti al proprio vissuto.</p>		Indicatori temporali di successione
UTENTI DESTINATARI	Tutti gli alunni delle classi prime	
COMPITO PRODOTTO	<p>L'alunno dovrà</p> <p>osservare e verbalizzare i cambiamenti che avvengono col passare del tempo</p> <p>individuare azioni che avvengono prima/adesso/dopo</p> <p>completare sequenze rispettando la successione temporale e relativa</p> <p>verbalizzazione con l'uso degli indicatori temporali prima/dopo/infine</p> <p>realizzare cartelloni/linea del tempo</p>	
TEMPI	Settembre-ottobre-novembre	
RACCORDI INTERDISCIPLINARI	Italiano - Geografia – Matematica - Scienze - Arte e immagine – Musica – Religione - Ed. fisica	
METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale - Brainstorming - Circle time - Approccio dialogico - Lavoro a coppie o a piccoli gruppi - Apprendimento cooperativo (tutoring) - Attività laboratoriali - Problem solving - Utilizzo nuove tecnologie 	

MEZZI E STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> - Libri di testo (cartaceo e/o ebook) - Computer e Lim - Libri di narrativa per l'infanzia - Materiale strutturato e non - Schede strutturate e non
AMBIENTI	<ul style="list-style-type: none"> - Aula - Biblioteca - Palestra - Androne - Piazzale
RISORSE UMANE	Docenti delle classi e interni all'Istituto; genitori.
OBIETTIVI MINIMI	<p>Avere la consapevolezza del trascorre del tempo</p> <p>Rilevare i cambiamenti prodotti dal tempo sulle cose</p> <p>Ordinare fatti secondo il criterio della successione temporale</p>
MODALITÀ DI VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"> - Prove orali (conversazioni guidate, interrogazioni). - Prove scritte (esercizi di vero/falso, a scelta multipla, di completamento, di collegamento; dettati). - Prove grafiche. - Autobiografia cognitiva.

II UNITÀ DI APPRENDIMENTO

DISCIPLINA:	STORIA
DOCENTE:	Carabellese Paola, Ciccolella Felicia, Spadavecchia Cassiana.
CLASSE:	1^a A-B-C-D-E-F

DENOMINAZIONE	MI DIVERTO...MENTRE...
COMPETENZE CHIAVE	USO DELLE FONTI
Alfabetica funzionale	L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio.
	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI
	Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
	STRUMENTI CONCETTUALI
	Ricostruisce la successione delle azioni in una storia.
	PRODUZIONE ORALE E SCRITTA
	Racconta i fatti studiati in modo semplice e coerente, rappresentando le conoscenze apprese mediante grafismi, disegni, testi scritti.
Personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo. Trasferisce le informazioni acquisite in altri contesti.
In materia di cittadinanza	Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.
Imprenditoriale	Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. Trova soluzioni a problemi di esperienza.

COMPETENZE DISCIPLINARI: Abilità		Conoscenze
<p>L' alunno sa:</p> <p>rappresentare fatti vissuti e narrati attraverso il disegno e la verbalizzazione;</p> <p>riconoscere in fenomeni, in esperienze vissute e narrate, relazioni di contemporaneità;</p> <p>organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali;</p> <p>individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra eventi;</p> <p>collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia appartenenti al proprio vissuto.</p>		Indicatori temporali di contemporaneità
UTENTI DESTINATARI	Tutti gli alunni delle classi prime	
COMPITO PRODOTTO	<p>L'alunno dovrà</p> <p>osservare e verbalizzare i cambiamenti che avvengono col passare del tempo</p> <p>osservare azioni contemporanee, verbalizzarle e completare frasi con l'uso degli indicatori mentre/nello stesso momento</p> <p>realizzare cartelloni</p>	
TEMPI	Dicembre – gennaio	
RACCORDI INTERDISCIPLINARI	Italiano - Geografia – Matematica - Scienze - Arte e immagine – Musica – Religione - Ed. fisica	
METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale - Brainstorming - Circle time - Approccio dialogico - Lavoro a coppie o a piccoli gruppi - Apprendimento cooperativo (tutoring) - Attività laboratoriali - Problem solving - Utilizzo nuove tecnologie 	

MEZZI E STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> - Libri di testo (cartaceo e/o ebook) - Computer e Lim - Libri di narrativa per l'infanzia - Materiale strutturato e non - Schede strutturate e non
AMBIENTI	<ul style="list-style-type: none"> - Aula - Biblioteca - Palestra - Androne - Piazzale
RISORSE UMANE	Docenti delle classi e interni all'Istituto; genitori.
OBIETTIVI MINIMI	<p>Avere la consapevolezza del trascorre del tempo</p> <p>Rilevare i cambiamenti prodotti dal tempo sulle cose</p> <p>Ordinare fatti secondo il criterio della successione temporale</p>
MODALITÀ DI VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"> - Prove orali (conversazioni guidate, interrogazioni). - Prove scritte (esercizi di vero/falso, a scelta multipla, di completamento, di collegamento; dettati). - Prove grafiche. - Autobiografia cognitiva.

III UNITÀ DI APPRENDIMENTO

[illegible]

COMPETENZE DISCIPLINARI: Abilità		Conoscenze
<p>L' alunno sa:</p> <p>rappresentare fatti vissuti e narrati attraverso il disegno e la verbalizzazione;</p> <p>riconoscere in fenomeni, in esperienze vissute e narrate, relazioni di durata, di mutamenti;</p> <p>ordinare e collocare nel tempo, fatti ed eventi;</p> <p>riconoscere in fenomeni, in esperienze vissute e narrate, la ciclicità del tempo(giornata, settimana)</p> <p>organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali;</p> <p>individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra eventi;</p> <p>collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia appartenenti al proprio vissuto.</p>		<p>Indicatori temporali di durata</p> <p>La giornata e la settimana</p>
UTENTI DESTINATARI	Tutti gli alunni delle classi prime	
COMPITO PRODOTTO	<p>L'alunno dovrà</p> <p>osservare e verbalizzare i cambiamenti che avvengono col passare del tempo</p> <p>discriminare la durata delle azioni e riflettere sul trascorrere del tempo</p> <p>individuare le parti del giorno e verbalizzare le azioni che si compiono nei diversi momenti della giornata</p> <p>memorizzare i giorni della settimana(giochi, filastrocche,...)</p> <p>scoprire la ciclicità della settimana</p> <p>rappresentare graficamente la propria settimana</p> <p>realizzare cartelloni/linea del tempo</p>	
TEMPI	Febbraio – marzo	
RACCORDI INTERDISCIPLINARI	Italiano - Geografia – Matematica - Scienze - Arte e immagine – Musica – Religione - Ed. fisica	

METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale - Brainstorming - Circle time - Approccio dialogico - Lavoro a coppie o a piccoli gruppi - Apprendimento cooperativo (tutoring) - Attività laboratoriali - Problem solving - Utilizzo nuove tecnologie
MEZZI E STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> - Libri di testo (cartaceo e/o ebook) - Computer e Lim - Libri di narrativa per l'infanzia - Materiale strutturato e non - Schede strutturate e non
AMBIENTI	<ul style="list-style-type: none"> - Aula - Biblioteca - Palestra - Androne - Piazzale
RISORSE UMANE	Docenti delle classi e interni all'Istituto; genitori.
OBIETTIVI MINIMI	<p>Avere la consapevolezza del trascorre del tempo</p> <p>Rilevare i cambiamenti prodotti dal tempo sulle cose</p> <p>Ordinare fatti secondo il criterio della successione temporale</p>
MODALITÀ DI VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"> - Prove orali (conversazioni guidate, interrogazioni). - Prove scritte (esercizi di vero/falso, a scelta multipla, di completamento, di collegamento; dettati). - Prove grafiche. - Autobiografia cognitiva.

IV UNITÀ DI APPRENDIMENTO

DISCIPLINA:	STORIA
DOCENTE:	Carabellese Paola, Ciccolella Felicia, Spadavecchia Cassiana.
CLASSE:	1^a A-B-C-D-E-F
DENOMINAZIONE	LE GIRANDOLE DEL TEMPO
<p>COMPETENZE CHIAVE</p> <p>Alfabetica funzionale</p> <p>Personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</p> <p>In materia di cittadinanza</p> <p>Imprenditorialità</p>	<p>USO DELLE FONTI L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio.</p> <p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>STRUMENTI CONCETTUALI Ricostruisce la successione delle azioni in una storia.</p> <p>PRODUZIONE ORALE E SCRITTA Racconta i fatti studiati in modo semplice e coerente, rappresentando le conoscenze apprese mediante grafismi, disegni, testi scritti.</p> <p>Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo. Trasferisce le informazioni acquisite in altri contesti.</p> <p>Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.</p> <p>Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. Trova soluzioni a problemi di esperienza.</p>

COMPETENZE DISCIPLINARI: Abilità		Conoscenze
<p>L' alunno sa:</p> <p>rappresentare fatti vissuti e narrati attraverso il disegno e la verbalizzazione;</p> <p>ordinare e collocare nel tempo, fatti ed eventi;</p> <p>riconoscere in fenomeni, in esperienze vissute e narrate, la ciclicità del tempo(mesi, stagioni)</p> <p>organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali;</p> <p>individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra eventi;</p> <p>individuare le trasformazioni operate dal tempo su persone, animali, oggetti.</p>		<p>Indicatori temporali di successione, contemporaneità, durata</p> <p>I mesi e le stagioni</p>
UTENTI DESTINATARI	Tutti gli alunni delle classi prime	
COMPITO PRODOTTO	<p>L'alunno dovrà</p> <p>Osservare, riflettere e verbalizzare i cambiamenti che avvengono col passare del tempo</p> <p>memorizzare i mesi e le stagioni(giochi, filastrocche,...)</p> <p>scoprire la ciclicità dei mesi</p> <p>scoprire la ciclicità delle stagioni e delle loro caratteristiche</p> <p>realizzare cartelloni/linea del tempo/lapbook</p> <p>compito di realtà</p>	
TEMPI	Aprile – maggio – giugno	
RACCORDI INTERDISCIPLINARI	Italiano - Geografia – Matematica - Scienze - Arte e immagine – Musica – Religione - Ed. fisica	

METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale - Brainstorming - Circle time - Approccio dialogico - Lavoro a coppie o a piccoli gruppi - Apprendimento cooperativo (tutoring) - Attività laboratoriali - Problem solving - Utilizzo nuove tecnologie
MEZZI E STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> - Libri di testo (cartaceo e/o ebook) - Computer e Lim - Libri di narrativa per l'infanzia - Materiale strutturato e non - Schede strutturate e non
AMBIENTI	<ul style="list-style-type: none"> - Aula - Biblioteca - Palestra - Androne - Piazzale
RISORSE UMANE	Docenti delle classi e interni all'Istituto; genitori.
OBIETTIVI MINIMI	<p>Avere la consapevolezza del trascorre del tempo</p> <p>Rilevare i cambiamenti prodotti dal tempo sulle cose</p> <p>Ordinare fatti secondo il criterio della successione temporale</p>
MODALITÀ DI VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"> - Prove orali (conversazioni guidate, interrogazioni). - Prove scritte (esercizi di vero/falso, a scelta multipla, di completamento, di collegamento; dettati). - Prove grafiche. - Autobiografia cognitiva.

I UNITÀ DI APPRENDIMENTO
I.C. “Scardigno-Savio”Molfetta
 Anno scolastico 2018/2019

DISCIPLINA:	GEOGRAFIA	
DOCENTI:	Bufi S.,Carabellese P., Spadavecchia C.	
CLASSE:	1° A,B C,D,E,F	
DENOMINAZIONE	Camminando nella realtà	
COMPETENZE CHIAVE Alfabetica funzionale In materia di cittadinanza <i>In materia di consapevolezza ed espressioni culturali</i>	ORIENTAMENTO Si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici e punti di riferimento a lui noti. Ha cura e rispetto per l’ambiente. Si impegna per portare a termine il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri. LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA’ Utilizza il linguaggio della geografia. PAESAGGIO Conosce e distingue gli elementi fisici ed antropici di un paesaggio. Conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi.	
COMPETENZE DISCIPLINARI: Abilità	Conoscenze	
L'alunno sa:muoversi consapevolmente nello spazio circostante, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra ecc.);	Indicatori spaziali e topologici Elementi strutturali e di arredo dell’aula Funzioni d’uso degli spazi interni dell’edificio scolastico.	
individua i primi rapporti spaziali e topologici di base attraverso l’esperienza motoria e l’azione diretta;	Simbologia essenziale	
traccia percorsi effettuati nello spazio circostante.	I punti di osservazione	
UTENTI DESTINATARI	Tutti gli alunni delle classi prime	
COMPITO – PRODOTTO L'alunno dovrà:	Osservare Discriminare Comprendere e utilizzare i principali indicatori topologici Riconoscere Tracciare Realizzare: lapbook, cartelloni, galleria fotografica.	

TEMPI	SETTEMBRE, OTTOBRE, NOVEMBRE
RACCORDI INTERDISCIPLINARI	Tecnologia - Arte e Immagine - Ed. Fisica – Matematica- Storia
METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale - apprendimento cooperativo (tutoring) - problem solving - attività laboratoriali - lavoro a coppie o a piccoli gruppi - cooperative learning - utilizzo nuove tecnologie
MEZZI E STRUMENTI	Libri di testo (cartaceo, ebook), LIM, computer, immagini, colori, schede strutturate e non.
AMBIENTI	Classe, palestra coperta, piazzale interno struttura scolastica, androne padiglione, biblioteca.
RISORSE UMANE	Docenti delle classi, genitori, risorse interne
OBIETTIVI MINIMI	Collocare se stesso e gli oggetti in uno spazio definito (spazialità e topologia) Riprodurre graficamente spazi noti
MODALITA' DI VERIFICA	Prove orali (colloqui, interrogazioni, opportunamente integrati da osservazioni sistematiche significative); prove scritte (test vero/falso, a scelta multipla, risposte aperte, completamenti) prove grafiche autobiografia cognitiva

II UNITÀ DI APPRENDIMENTO

DISCIPLINA:	GEOGRAFIA	
DOCENTI:	Bufi S., Carabellese P., Spadavecchia C	
CLASSE:	1° A, B, C, D, E, F	
DENOMINAZIONE <i>(titolo uda)</i>	Uno spazio tanti spazi	
COMPETENZE CHIAVE Alfabetica funzionale In materia di cittadinanza In materia di consapevolezza ed espressioni culturali	<p>ORIENTAMENTO Si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici e punti di riferimento a lui noti. Ha cura e rispetto per l'ambiente. Si impegna per portare a termine il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.</p> <p>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA' Utilizza il linguaggio della geografia.</p> <p>PAESAGGIO Conosce e distingue gli elementi fisici ed antropici di un paesaggio. Conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi.</p>	
COMPETENZE DISCIPLINARI: Abilità		Conoscenze
L'alunno: si orienta nello spazio conosciuto utilizzando punti di riferimento a lui noti e indicatori topologici;		Discriminare gli spazi in base al concetto di confine (aperto, chiuso)
individua i primi rapporti spaziali e topologici di base attraverso l'esperienza motoria e l'azione diretta;		Definire la propria posizione, quella altrui e quella di oggetti rispetto alla propria lateralità
traccia percorsi effettuati nello spazio circostante;		I punti di osservazione,
individua gli spazi delimitati e non da confini.		Confine e regione interna ed esterna
UTENTI DESTINATARI	Tutti gli alunni delle classi prime	
COMPITO – PRODOTTO L'alunno dovrà:	<p>Osservare Discriminare Comprendere e utilizzare i principali indicatori topologici Riconoscere tracciare realizzare: lapbook, cartelloni, galleria fotografica.</p>	
TEMPI	DICEMBRE, GENNAIO	
RACCORDI INTERDISCIPLINARI	Tecnologia - Arte e Immagine - Ed. Fisica –Matematica - Storia	

METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale - apprendimento cooperativo (tutoring) - problem solving - attività laboratoriali - lavoro a coppie o a piccoli gruppi - cooperative learning - utilizzo nuove tecnologie
MEZZI E STRUMENTI	Libri di testo (cartaceo, ebook), LIM, computer, immagini, colori, schede strutturate e non.
AMBIENTI	Classe, palestra coperta, piazzale interno struttura scolastica, androne padiglione, biblioteca.
RISORSE UMANE	Docenti delle classi, genitori, risorse interne
OBIETTIVI MINIMI	Collocare se stesso e gli oggetti in uno spazio definito (spazialità e topologia). Riprodurre graficamente spazi noti
MODALITA' DI VERIFICA	Prove orali (colloqui, interrogazioni, opportunamente integrati da osservazioni sistematiche significative); prove scritte (test vero/falso, a scelta multipla, risposte aperte, completamenti) prove grafiche autobiografia cognitiva

III UNITÀ DI APPRENDIMENTO

DISCIPLINA:	GEOGRAFIA	
DOCENTI:	Bufi S., Carabellese P., Spadavecchia C	
CLASSE:	1° A, B, C, D, E, F	
DENOMINAZIONE <i>(titolo uda)</i>	Strutturo percorsi, mi muovo nello spazio	
COMPETENZE CHIAVE Alfabetica funzionale In materia di cittadinanza In materia di consapevolezza ed espressioni culturali	<p>ORIENTAMENTO Si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici e punti di riferimento a lui noti. Ha cura e rispetto per l'ambiente. Si impegna per portare a termine il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.</p> <p>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA' Utilizza il linguaggio della geografia.</p> <p>PAESAGGIO Conosce e distingue gli elementi fisici ed antropici di un paesaggio. Conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi.</p>	
COMPETENZE DISCIPLINARI: Abilità		Conoscenze
Conoscere il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta e l'approccio percettivo		Indicatori spaziali e topologici Simbologia essenziale Le funzioni specifiche di ogni spazio
Effettuare percorsi seguendo indicazioni;		punto di partenza e di arrivo direzioni cambio direzione
Tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante		I punti di osservazione, di riferimento fissi e mobili.
UTENTI DESTINATARI	Tutti gli alunni delle classi prime	
COMPITO – PRODOTTO L'alunno dovrà:	<p>Osservare Discriminare Comprendere e utilizzare i principali indicatori topologici Riconoscere Tracciare Realizzare: lapbook, cartelloni, galleria fotografica.</p>	
TEMPI	FEBBRAIO, MARZO	
RACCORDI INTERDISCIPLINARI	Tecnologia - Arte e Immagine - Ed. Fisica –Matematica- Storia	

METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale - apprendimento cooperativo (tutoring) - problem solving - attività laboratoriali - lavoro a coppie o a piccoli gruppi - cooperative learning - utilizzo nuove tecnologie
MEZZI E STRUMENTI	Libri di testo (cartaceo, ebook), LIM, computer, immagini, colori, schede strutturate e non.
AMBIENTI	Classe, palestra coperta, piazzale interno struttura scolastica, androne padiglione, biblioteca.
RISORSE UMANE	Docenti delle classi, genitori, risorse interne
OBIETTIVI MINIMI	Collocare se stesso e gli oggetti in uno spazio definito (spazialità e topologia) Riprodurre graficamente spazi noti
MODALITA' DI VERIFICA	Prove orali (colloqui, interrogazioni, opportunamente integrati da osservazioni sistematiche significative); prove scritte (test vero/falso, a scelta multipla, risposte aperte, completamenti) prove grafiche autobiografia cognitiva

IV UNITÀ DI APPRENDIMENTO

DISCIPLINA:	GEOGRAFIA	
DOCENTI:	Bufi S., Carabellese P., Spadavecchia C	
CLASSE:	1° A,B C,D,E,F	
DENOMINAZIONE <i>(titolo uda)</i>	La mia casa, la tua casa, tante case	
COMPETENZE CHIAVE Alfabetica funzionale In materia di cittadinanza In materia di consapevolezza ed espressioni culturali	<p>ORIENTAMENTO Si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici e punti di riferimento a lui noti. Ha cura e rispetto per l'ambiente. Si impegna per portare a termine il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.</p> <p>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA' Utilizza il linguaggio della geografia.</p> <p>PAESAGGIO Conosce e distingue gli elementi fisici ed antropici di un paesaggio. Conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi.</p>	
COMPETENZE DISCIPLINARI: Abilità		Conoscenze
L'alunno: conosce il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta;		Indicatori spaziali e topologici Simbologia essenziale
riconosce nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi;		Gli spazi: la scuola, la casa, la città Le funzioni specifiche di ogni spazio Discriminazione tra spazio pubblico e privato
mette in relazione i simboli di una mappa con i relativi elementi geografici.		Caratteristiche delle rappresentazioni piane e tridimensionali di uno stesso spazio
UTENTI DESTINATARI	Tutti gli alunni delle classi prime	
COMPITO – PRODOTTO L'alunno dovrà:	Osservare Discriminare Comprendere e utilizzare i principali indicatori topologici Riconoscere tracciare realizzare: lapbook, cartelloni, galleria fotografica.	
TEMPI	APRILE MAGGIO	
RACCORDI INTERDISCIPLINARI	Tecnologia - Arte e Immagine - Ed. Fisica – Storia - Matematica	

METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale - apprendimento cooperativo (tutoring) - problem solving - attività laboratoriali - lavoro a coppie o a piccoli gruppi - cooperative learning - utilizzo nuove tecnologie
MEZZI E STRUMENTI	Libri di testo (cartaceo, ebook), LIM, computer, immagini, colori, schede strutturate e non.
AMBIENTI	Classe, palestra coperta, piazzale interno struttura scolastica, androne padiglione, biblioteca.
RISORSE UMANE	Docenti delle classi, genitori, risorse interne.
OBIETTIVI MINIMI	Collocare se stesso e gli oggetti in uno spazio definito (spazialità e topologia). Riprodurre graficamente spazi noti
MODALITA' DI VERIFICA	Prove orali (colloqui, interrogazioni, opportunamente integrati da osservazioni sistematiche significative); prove scritte (test vero/falso, a scelta multipla, risposte aperte, completamenti) prove grafiche autobiografia cognitiva compito di realtà

I.C. “Scardigno-Savio” Molfetta
Anno scolastico 2018/2019
I UNITÀ DI APPRENDIMENTO

DISCIPLINA:	MATEMATICA	
DOCENTI:	Abbaschià G., Altamura M., Balducci M., Mancini C., Morolla A.	
CLASSI:	Prime	
DENOMINAZIONE	Primi passi nel mondo dei numeri	
COMPETENZE CHIAVE	<p>Competenza alfabetica funzionale Legge, comprende e produce testi di vario tipo appropriati a diverse situazioni rispettando i principi di coesione e coerenza.</p> <p>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria Analizza dati e fatti della realtà, verifica l’attendibilità delle analisi, possiede un pensiero razionale con cui affronta problemi e situazioni sulla base di elementi certi.</p> <p>Personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Organizza il proprio apprendimento in modo autonomo.</p> <p>Competenze in materia di cittadinanza Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri per la costruzione del bene comune.</p> <p>Competenza imprenditoriale Traduce le idee in azioni.</p>	
COMPETENZE DISCIPLINARI: Abilità		Conoscenze
Possiede coordinazione oculo-manuale per numerare		Conoscenza dei principali concetti topologici. Conoscenza del numero come conta di oggetti.
Individua, comprende e ricorda informazioni e richieste di situazioni problematiche.		Riconoscimento di situazioni problematiche legate al vissuto e ricerca di soluzioni.
Ascolta ed esegue semplici istruzioni.		Conoscenza dei prerequisiti di base e di un lessico adeguato alle situazioni.
Struttura oralmente semplici frasi relative al vissuto.		Riconoscimento degli elementi essenziali di una esperienza personale.

Possiede capacità di osservazione e di percezione visiva, spaziale e temporale.	Discriminazione di segni uguali e diversi. Discriminazione della posizione di oggetti e persone in un ambiente noto. Discriminazione, confronto e ordinamento di grandezze e quantità. Conoscenza delle principali figure geometriche, di confini e regioni. Conoscenza di simboli e percorsi. Completamento di ritmi e scoperta della regola.
Utilizza i primi elementi del pensiero razionale.	Conoscenza degli elementi basilari logici (Insiemi, relazioni, rappresentazioni, quantificatori). Indagini e semplici registrazioni statistiche.
UTENTI DESTINATARI	Accoglienza per classi parallele del plesso rivolta a genitori e alunni. Attività didattica rivolta agli alunni della classe. Gruppi di interesse all'interno della classe nei momenti di attività ludica strutturata e non.
COMPITO – PRODOTTO	L'alunno realizzerà un quaderno dell'accoglienza che documenterà le attività iniziali trasversali.
TEMPI	Settembre-ottobre-novembre
RACCORDI INTERDISCIPLINARI	Lingua italiana Storia Geografia Ed. fisica Musica Scienze Tecnologia Arte
METODOLOGIA	Ricerca e scoperta attiva attraverso il metodo sperimentale(Problem solving) Attività laboratoriali e ludiche Lavori di gruppo. Cooperative learning. Peer Learning.
MEZZI E STRUMENTI	Utilizzo di mediatori attivi, iconici, analogici, simbolici. Libri di testo e quaderni operativi allegati. Computer e LIM. Materiale strutturato e non. Giochi educativi e didattici da tavolo.

AMBIENTI	Spazi aperti (Piazza dell'Amicizia, giardino della scuola) e interni(classe, androne, palestra)
RISORSE UMANE	Interne (insegnanti, genitori, alunni)
OBIETTIVI MINIMI	Analizzare, descrivere e confrontare oggetti. Contare oggetti. Raggruppare elementi in base a una proprietà. Ordinare elementi in base a una grandezza. Risolvere semplici problemi. Conoscere i principali concetti topologici
MODALITA' DI VERIFICA	Osservazione diretta. Test di profitto, prove orali, scritte e pratiche. Autobiografia cognitiva.

II UNITÀ DI APPRENDIMENTO

DISCIPLINA:	MATEMATICA
DOCENTI:	Abbaschià G., Altamura M., Balducci M., Mancini C., Morolla A.
CLASSI:	Prime

DENOMINAZIONE	Noi e i numeri	
COMPETENZE CHIAVE	<p>Competenza alfabetica funzionale Legge, comprende e produce testi di vario tipo appropriati a diverse situazioni rispettando i principi di coesione e coerenza.</p> <p>Competenza multilinguistica Comprende e utilizza un lessico appropriato al contesto e alla situazione.</p> <p>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria Analizza dati e fatti della realtà, verifica l'attendibilità delle analisi, possiede un pensiero razionale con cui affronta problemi e situazioni sulla base di elementi certi.</p> <p>Personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Organizza il proprio apprendimento in modo autonomo.</p> <p>Competenze in materia di cittadinanza Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri per la costruzione del bene comune.</p> <p>Competenza imprenditoriale Traduce le idee in azioni.</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali Si esprime e comunica con linguaggi verbali e non</p>	
COMPETENZE DISCIPLINARI: Abilità	Conoscenze	
Numera (cardinalità del numero) Calcola.	<p>Conoscenza dei numeri da 0 a 9 (lettura, scrittura in cifre e in parola) associati alla corrispondente quantità.</p> <p>Conoscenza dei simboli $>$, $<$, $=$ per confrontare numeri.</p> <p>Conoscenza del segno $+$ associato all'operazione di addizione; calcoli.</p>	
Individua, comprende e risolve semplici situazioni problematiche.	<p>Riconoscimento in una situazione problematica di informazioni e richiesta.</p> <p>Rappresentazione e risoluzione di situazioni problematiche di addizione.</p>	
Ascolta e comprende parole, brevi storie o filastrocche.	Individuazione di indicatori temporali, spaziali e logici.	
Verbalizza oralmente il contenuto di storie e/o esperienze vissute	Individuazione dell'esatto ordine cronologico per raccontare storie e/o esperienze.	

Possiede capacità di osservazione e di percezione visiva, spaziale e temporale.	Individuazione dei concetti temporali di successione (prima, dopo, precedente e successivo). Rappresentazione grafica della linea dei numeri e visualizzazione degli spostamenti in avanti. Individuazione del concetto di operatore e riconoscimento delle trasformazioni con figure e numeri.
Utilizza gli elementi del pensiero razionale.	Riconoscimento delle relazioni d'ordine tra insiemi. Individuazione dell'insieme unione e sua simbolizzazione.
UTENTI DESTINATARI	Festa d'autunno rivolta agli alunni della classe. Festa di Natale rivolta a genitori e alunni. Gruppi di interesse all'interno della classe nei momenti di attività ludica strutturata e non.
COMPITO – PRODOTTO	Lapbook sui numeri presentati. Condivisione delle attività natalizie.
TEMPI	Dicembre-gennaio
RACCORDI INTERDISCIPLINARI	Lingua italiana Lingua inglese Storia Geografia Ed. fisica Musica Scienze Tecnologia Arte
METODOLOGIA	Ricerca e scoperta attiva attraverso il metodo sperimentale(Problem solving) Attività laboratoriali e ludiche Lavori di gruppo. Cooperative learning. Peer Learning.
MEZZI E STRUMENTI	Utilizzo di mediatori attivi, iconici, analogici, simbolici. Libri di testo e quaderni operativi allegati. Computer e LIM. Materiale strutturato e non. Giochi educativi e didattici da tavolo. Storie, filastrocche e racconti.
AMBIENTI	Spazi aperti (Piazza dell'Amicizia, giardino della scuola, eventualmente strutture sul territorio) e interni(classe, androne, palestra)

RISORSE UMANE	Interne(insegnanti, genitori, alunni)
OBIETTIVI MINIMI	<p>Leggere e scrivere i numeri entro il dieci.</p> <p>Eseguire addizioni con supporto grafico.</p> <p>Risolvere semplici problemi.</p> <p>Conoscere i principali concetti topologici</p>
MODALITA' DI VERIFICA	<p>Osservazione diretta.</p> <p>Test di profitto, prove orali, scritte e pratiche.</p> <p>Autobiografia cognitiva.</p>

III UNITÀ DI APPRENDIMENTO

DISCIPLINA:	MATEMATICA	
DOCENTI:	Abbaschià G., Altamura M., Balducci M., Mancini C., Morolla A.	
CLASSI:	Prime	
DENOMINAZIONE	Problemi!	
COMPETENZE CHIAVE	<p>Competenza alfabetica funzionale Legge, comprende e produce testi di vario tipo appropriati a diverse situazioni rispettando i principi di coesione e coerenza.</p> <p>Competenza multilinguistica Comprende e utilizza un lessico appropriato al contesto e alla situazione.</p> <p>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria Analizza dati e fatti della realtà, verifica l'attendibilità delle analisi, possiede un pensiero razionale con cui affronta problemi e situazioni sulla base di elementi certi.</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Organizza il proprio apprendimento in modo autonomo.</p> <p>Competenze in materia di cittadinanza Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri per la costruzione del bene comune.</p> <p>Competenza imprenditoriale Traduce le idee in azioni.</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali Si esprime e comunica con linguaggi verbali e non</p>	
COMPETENZE DISCIPLINARI: Abilità		Conoscenze
Numera (ordinalità e cardinalità del numero) Calcola.		<p>Conoscenza dei numeri da 0 a 9 (lettura, scrittura in cifre e in parola) associati alla corrispondente quantità.</p> <p>Conoscenza dei simboli $>$, $<$, $=$ per confrontare numeri.</p> <p>Conoscenza del segno - associato all'operazione di sottrazione; calcoli.</p> <p>Conoscenza dei numeri ordinali.</p>
Individua, comprende e risolve semplici situazioni problematiche.		<p>Riconoscimento in una situazione problematica di informazioni e richiesta.</p> <p>Rappresentazione e risoluzione di situazioni problematiche di sottrazione come resto e come differenza.</p>

Ascolta e comprende parole, brevi storie o filastrocche.	Individuazione di indicatori temporali, spaziali e logici.
Verbalizza oralmente il contenuto di storie e/o esperienze vissute	Individuazione dell'esatto ordine cronologico per raccontare storie e/o esperienze.
Possiede capacità di osservazione e di percezione visiva, spaziale e temporale.	Individuazione dei concetti temporali di successione (prima, dopo, precedente e successivo). Conoscenza della numerazione in senso progressivo e regressivo. Rappresentazione grafica della linea dei numeri e visualizzazione degli spostamenti in avanti e indietro. Individuazione del concetto di operatore e riconoscimento delle trasformazioni con figure e numeri.
Utilizza gli elementi del pensiero razionale.	Riconoscimento del sottoinsieme e del suo complementare(Utilizzo del connettivo non). Utilizzo di tabelle e grafici.
UTENTI DESTINATARI	Attività didattica e laboratoriale rivolta agli alunni della classe. Gruppi di interesse all'interno della classe nei momenti di attività ludica strutturata e non.
COMPITO – PRODOTTO	Invenzione storia e produzione libricino sui numeri ordinali.
TEMPI	Febbraio-marzo
RACCORDI INTERDISCIPLINARI	Lingua italiana Lingua inglese Storia Geografia Ed. fisica Musica Scienze Tecnologia Arte
METODOLOGIA	Ricerca e scoperta attiva attraverso il metodo sperimentale(Problem solving) Attività laboratoriali e ludiche Lavori di gruppo. Cooperative learning. Peer Learning.

MEZZI E STRUMENTI	Utilizzo di mediatori attivi, iconici, analogici, simbolici. Libri di testo e quaderni operativi allegati. Computer e LIM. Materiale strutturato e non. Giochi educativi e didattici da tavolo. Storie, filastrocche e racconti.
AMBIENTI	Spazi aperti (Piazza dell'Amicizia, giardino della scuola, eventualmente strutture sul territorio) e interni (classe, androne, palestra)
RISORSE UMANE	Interne (insegnanti, genitori, alunni, esperti agronomi)
OBIETTIVI MINIMI	Leggere e scrivere i numeri entro il dieci. Eseguire addizioni con supporto grafico. Risolvere semplici problemi. Conoscere i principali concetti topologici.
MODALITA' DI VERIFICA	Osservazione diretta. Test di profitto, prove orali, scritte e pratiche. Autobiografia cognitiva.

IV UNITÀ DI APPRENDIMENTO

DISCIPLINA:	MATEMATICA
DOCENTI:	Abbaschià G., Altamura M., Balducci M., Mancini C., Morolla A.
CLASSI:	Prime

DENOMINAZIONE	Un mondo di numeri	
COMPETENZE CHIAVE	<p>Competenza alfabetica funzionale Legge, comprende e produce testi di vario tipo appropriati a diverse situazioni rispettando i principi di coesione e coerenza.</p> <p>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. Analizza dati e fatti della realtà, verifica l'attendibilità delle analisi, possiede un pensiero razionale con cui affronta problemi e situazioni sulla base di elementi certi.</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Organizza il proprio apprendimento in modo autonomo.</p> <p>Competenze in materia di cittadinanza Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri per la costruzione del bene comune.</p> <p>Competenza imprenditoriale Traduce le idee in azioni.</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali Si esprime e comunica con linguaggi verbali e non</p> <p>Competenza digitale Usa con consapevolezza le tecnologie dell'informazione.</p>	
COMPETENZE DISCIPLINARI: Abilità	Conoscenze	
Numera (ordinalità e cardinalità del numero) Calcola. Raggruppa in basi diverse e cambia.	Conoscenza dei numeri da 10 a 20 (lettura, scrittura in cifre e in parola) associati alla corrispondente quantità. Conoscenza dei simboli $>$, $<$, $=$ per confrontare numeri. Individuazione del concetto di decina e uso della simbologia. Conoscenza delle operazioni aritmetiche di addizione e sottrazione; calcoli. Conoscenza del sistema decimale.	
Verbalizza oralmente il contenuto di storie e/o esperienze vissute	Individuazione dell'esatto ordine cronologico per raccontare storie e/o esperienze.	
Possiede capacità di osservazione e di percezione visiva, spaziale e temporale. Localizza elementi nello spazio grafico. Individua la posizione di punti nel piano mediante coordinate. Descrive un percorso o dà istruzioni in merito.	Individuazione dei concetti temporali di successione (prima, dopo, precedente e successivo). Conoscenza della numerazione in senso progressivo e regressivo entro il venti. Rappresentazione grafica della linea dei numeri e visualizzazione degli spostamenti in avanti e indietro. Conoscenza di reticoli e percorsi e loro rappresentazione grafica.	

Utilizza gli elementi del pensiero razionale. Osserva grandezze, le confronta e sperimenta misurazioni.		Conoscenza di grandezze misurabili e di relazioni d'ordine. Conoscenza di strumenti elementari di misura. Conoscenza dell'impostazione e risoluzione di un problema.
UTENTI DESTINATARI	Attività didattica e laboratoriale rivolta agli alunni della classe. Gruppi di interesse all'interno della classe nei momenti di attività ludica strutturata e non.	
COMPITO – PRODOTTO	Realizzazione di semplici manufatti-gioco.	
TEMPI	Aprile –maggio-giugno	
RACCORDI INTERDISCIPLINARI	Lingua italiana Storia Geografia Ed. fisica Musica Scienze Tecnologia Arte	
METODOLOGIA	Ricerca e scoperta attiva attraverso il metodo sperimentale (Problem solving) Attività laboratoriali e ludiche Lavori di gruppo. Cooperative learning. Peer Learning.	
MEZZI E STRUMENTI	Utilizzo di mediatori attivi, iconici, analogici, simbolici. Libri di testo e quaderni operativi allegati. Computer e LIM. Materiale strutturato e non. Giochi educativi e didattici da tavolo. Storie, filastrocche e racconti.	
AMBIENTI	Spazi aperti (Piazza dell'Amicizia, giardino della scuola, azienda agrituristica) e interni(classe, androne, palestra)	
RISORSE UMANE	Interne(insegnanti, genitori, alunni, esperti agronomi)	
OBIETTIVI MINIMI	Leggere e scrivere i numeri entro il dieci. Eseguire addizioni con supporto grafico. Risolvere semplici problemi. Conoscere i principali concetti topologici.	
MODALITA' DI VERIFICA	Osservazione diretta. Test di profitto, prove orali, scritte e pratiche. Autobiografia cognitiva.	

UNITÀ DI APPRENDIMENTO N. 1
I.C. “Scardigno-Savio” Molfetta
Anno scolastico 2018/2019

DISCIPLINA	SCIENZE	
DOCENTE:	Abbascià G., Balducci M., Bufi S., Mancini C., Morolla A.	
CLASSE:	Classi Prime	
DENOMINAZIONE	Amici con-tatto	
COMPETENZE CHIAVE	<p>Competenza alfabetica funzionale Legge, comprende e produce testi di vario tipo appropriati a diverse situazioni rispettando i principi di coesione e coerenza.</p> <p>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria Analizza dati e fatti della realtà, verifica l’attendibilità delle analisi, possiede un pensiero razionale con cui affronta problemi e situazioni sulla base di elementi certi.</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Organizza il proprio apprendimento in modo autonomo.</p> <p>Competenze in materia di cittadinanza Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri per la costruzione del bene comune.</p> <p>Competenza imprenditoriale Traduce le idee in azioni.</p>	
COMPETENZE DISCIPLINARI: Abilità	Conoscenze	
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. Osservare ed esplorare attraverso l’uso di ciascuno e di tutti i sensi il mondo circostante e gli oggetti	Organi di senso, struttura e funzioni Percezioni sensoriali L’autunno e le sue caratteristiche stagionali (festa d’autunno, vendemmia, degustazione e descrizione di frutti autunnali, castagne...) Procedimento e materiali per realizzare le frittelle	
UTENTI DESTINATARI	Tutti gli alunni della classe	
COMPITO – PRODOTTO	L’alunno dovrà descrivere e registrare dati, osservazioni ed esperienze in elaborati grafici	
TEMPI	Settembre, ottobre, novembre	
RACCORDI INTERDISCIPLINARI	Italiano, matematica, tecnologia, arte e immagine	
METODOLOGIA	-Attività laboratoriali -Lavoro di gruppo -Peer Learning -Cooperative learning -Learning by doing -Utilizzo nuove tecnologie	
MEZZI E STRUMENTI	Materiali e sostanze Libri di testo LIM	
AMBIENTI	Classe, androne, spazi aperti Giardino	

RISORSE UMANE	Interne: docenti Esterne: genitori o rappresentante di classe
OBIETTIVI MINIMI	Utilizzare l'esplorazione sensoriale per conoscere l'ambiente circostante, secondo percorsi guidati Operare semplici confronti e classificazioni, con l'aiuto dell'insegnante Rispondere a semplici domande finalizzate alla rilevazione dei dati di una esperienza Osservare immagini e illustrazioni allo scopo di acquisire informazioni, seguendo le indicazioni dell'insegnante
MODALITA' DI VERIFICA	Semplici schede operative Prove orali Prove pratiche

UNITÀ DI APPRENDIMENTO N. 2

DISCIPLINA	SCIENZE	
DOCENTE:	Abbascià G., Balducci M., Bufi S., Mancini C., Morolla A.	
CLASSE:	Classi Prime	
DENOMINAZIONE	Alla scoperta del mondo intorno a noi	
COMPETENZE CHIAVE	<p>Competenza alfabetica funzionale Legge, comprende e produce testi di vario tipo appropriati a diverse situazioni rispettando i principi di coesione e coerenza.</p> <p>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria Analizza dati e fatti della realtà, verifica l'attendibilità delle analisi, possiede un pensiero razionale con cui affronta problemi e situazioni sulla base di elementi certi.</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Organizza il proprio apprendimento in modo autonomo.</p> <p>Competenze in materia di cittadinanza Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri per la costruzione del bene comune.</p> <p>Competenza imprenditoriale Traduce le idee in azioni.</p>	
COMPETENZE DISCIPLINARI: Abilità		Conoscenze
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale Riconoscere i principali materiali di cui sono fatti gli oggetti Eseguire una corretta raccolta differenziata		I materiali degli oggetti e le loro caratteristiche I materiali dei rifiuti.
UTENTI DESTINATARI		Tutti gli alunni della classe
COMPITO – PRODOTTO		L'alunno dovrà realizzare un semplice manufatto utilizzando uno o più materiali osservati

TEMPI	Dicembre, gennaio
RACCORDI INTERDISCIPLINARI	Italiano, matematica, tecnologia, arte e immagine
METODOLOGIA	-Attività laboratoriali -Lavoro di gruppo -Peer Learning -Cooperative learning -Learning by doing -Utilizzo nuove tecnologie
MEZZI E STRUMENTI	Materiali Libri di testo LIM
AMBIENTI	Classe, spazi esterni, giardino, campo.
RISORSE UMANE	Interne: docenti Esterne: genitori o rappresentante di classe
OBIETTIVI MINIMI	Operare semplici confronti e classificazioni, con l'aiuto dell'insegnante Rispondere a semplici domande riguardanti le esperienze condotte
MODALITA' DI VERIFICA	Semplici schede operative Prove orali Prove pratiche

UNITÀ DI APPRENDIMENTO N. 3

DISCIPLINA	SCIENZE
DOCENTE:	Abbascià G., Balducci M., Bufi S., Mancini C., Morolla A.
CLASSE:	Classi Prime
DENOMINAZIONE	Viventi e non viventi
COMPETENZE CHIAVE	<p>Competenza alfabetica funzionale Legge, comprende e produce testi di vario tipo appropriati a diverse situazioni rispettando i principi di coesione e coerenza.</p> <p>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria Analizza dati e fatti della realtà, verifica l'attendibilità delle analisi, possiede un pensiero razionale con cui affronta problemi e situazioni sulla base di elementi certi.</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Organizza il proprio apprendimento in modo autonomo.</p> <p>Competenze in materia di cittadinanza Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri per la costruzione del bene comune.</p> <p>Competenza imprenditoriale Traduce le idee in azioni.</p>

COMPETENZE DISCIPLINARI: Abilità		Conoscenze
<p>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Riconosce in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.</p> <p>Porre domande su cose e natura</p> <p>Distinguere esseri viventi dai non viventi</p> <p>Individuare somiglianze e differenze nella struttura e nelle caratteristiche di differenti organismi animali e vegetali</p>		<p>Il mondo naturale e il mondo artificiale</p> <p>Il ciclo vitale degli esseri viventi</p> <p>Classificazione degli animali in base a movimento e alimentazione</p>
UTENTI DESTINATARI	Tutti gli alunni della classe	
COMPITO – PRODOTTO	<p>Osservazione di un animale dal vero (tartaruga, pesciolino, cagnolino?)</p> <p>Carta di identità di un animale</p>	
TEMPI	Febbraio, marzo	
RACCORDI INTERDISCIPLINARI	Italiano, matematica, tecnologia, arte e immagine	
METODOLOGIA	<p>-Attività laboratoriali</p> <p>-Lavoro di gruppo</p> <p>-Peer Learning</p> <p>- Learning by doing</p> <p>-Cooperative learning</p> <p>-Utilizzo nuove tecnologie</p>	
MEZZI E STRUMENTI	<p>Libri di testo</p> <p>LIM</p>	
AMBIENTI	Classe, androne, spazi esterni, giardino, campo.	
RISORSE UMANE	<p>Interne: docenti</p> <p>Esterne: genitori o rappresentante di classe</p>	
OBIETTIVI MINIMI	<p>Utilizzare l'esplorazione sensoriale per conoscere l'ambiente circostante, Operare semplici confronti e classificazioni , con l'aiuto dell'insegnante</p> <p>Rispondere a semplici domande finalizzate alla rilevazione dei dati di una esperienza</p> <p>Rispondere a semplici domande riguardanti le esperienze condotte</p>	
MODALITA' DI VERIFICA	<p>Semplici schede operative</p> <p>Prove orali</p> <p>Prove pratiche</p> <p>Compiti di realtà</p>	

UNITÀ DI APPRENDIMENTO N. 4

DISCIPLINA	SCIENZE
DOCENTE:	Abbaschià G., Balducci M., Bufi S., Mancini C., Morolla A.
CLASSE:	Classi Prime

DENOMINAZIONE	Alla scoperta delle piante	
COMPETENZE CHIAVE	<p>Competenza alfabetica funzionale Legge, comprende e produce testi di vario tipo appropriati a diverse situazioni rispettando i principi di coesione e coerenza.</p> <p>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria Analizza dati e fatti della realtà, verifica l'attendibilità delle analisi, possiede un pensiero razionale con cui affronta problemi e situazioni sulla base di elementi certi.</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Organizza il proprio apprendimento in modo autonomo.</p> <p>Competenze in materia di cittadinanza Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri per la costruzione del bene comune.</p> <p>Competenza imprenditoriale Traduce le idee in azioni.</p>	
COMPETENZE DISCIPLINARI: Abilità		Conoscenze
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.		La struttura di un albero (osservazione di un albero in giardino) Il seme e la germinazione (coltivazione di una pianta o allestimento di un piccolo orto). Semina e germinazione vissuta direttamente in campo. La coltivazione biologica. La raccolta delle ciliegie o altri prodotti della terra. Procedimento per realizzare la marmellata o una conserva di pomodori
UTENTI DESTINATARI	Tutti gli alunni della classe	
COMPITO – PRODOTTO	L'alunno dovrà curare la coltivazione di una pianta o allestire un piccolo orto	
TEMPI	Aprile, maggio, giugno	
RACCORDI INTERDISCIPLINARI	Italiano, matematica, tecnologia, arte e immagine	
METODOLOGIA	-Attività laboratoriali -Lavoro di gruppo -Peer Learning -Learning by doing -Cooperative learning -Utilizzo nuove tecnologie -Didattica del territorio	
MEZZI E STRUMENTI	Libri di testo LIM Materiali per la coltivazione, in vaso o all'aperto	
AMBIENTI	Classe, androne, giardino. Masseria didattica.	
RISORSE UMANE	Interne: docenti Esterne: genitori o rappresentante di classe, esperto agronomo	
OBIETTIVI MINIMI	Utilizzare l'esplorazione sensoriale per conoscere l'ambiente circostante, secondo percorsi guidati Operare semplici descrizioni, con l'aiuto dell'insegnante	

MODALITA' DI VERIFICA	Semplici schede operative Prove orali Prove pratiche Compiti di realtà (esperienza di germinazione, coltivazione...)
----------------------------------	---

I UNITÀ DIDATTICA
I.C. “Scardigno-Savio” Molfetta
Anno scolastico 2018/2019

DISCIPLINA:	TECNOLOGIA	
DOCENTE:	Abbaschià G., Balducci M., Bufi S., Mancini C., Morolla A.	
CLASSE:	I A – B – C – D – E-F	
DENOMINAZIONE	Primi passi nel mondo degli oggetti	
COMPETENZE CHIAVE - Competenza matematica e competenze in scienze, tecnologie e ingegneria - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	<p>VEDERE E OSSERVARE L'alunno identifica e riconosce nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p>PREVEDERE E IMMAGINARE Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p> <p>INTERVENIRE E TRASFORMARE Produrre manufatti, descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</p>	
COMPETENZE DISCIPLINARI: Abilità		Conoscenze
Progetta e realizza semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali;		Conoscenza di alcune proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni utilizzati. Conoscenza della modalità di manipolazione dei materiali.
Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale		Riconoscimento degli strumenti tecnici presenti nell'ambiente scuola
Conosce e utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale.		Osservazione e classificazione degli strumenti Conoscenza delle applicazioni tecnologiche di strumenti di uso quotidiano (forbici/leve...).
E' consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.		Conoscenza delle modalità d'uso in sicurezza degli strumenti più comuni Conoscenza della modalità di utilizzo sicuro di utensili e la più comune segnaletica nell'ambiente scolastico
Conosce ed analizza, nelle linee generali i processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, ed il relativo impatto ambientale.		Riconoscimento dei cambiamenti nel tempo di alcuni oggetti inseriti in contesti di storia personale
UTENTI DESTINATARI	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Accoglienza per classi parallele rivolta a genitori ed alunni ▪ Tutti gli alunni della classe. ▪ Gruppi di lavoro eterogenei all'interno della classe nei momenti di attività ludica strutturata e non. ▪ Piccoli gruppi per attività di potenziamento ad alunni con DSA o BES. ▪ Singolo alunno con DSA o BES. 	

COMPITO – PRODOTTO ...	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno realizzerà un quaderno dell'accoglienza che documenterà le attività iniziali trasversali. - L'alunno dovrà produrre uno specchio con la carta alluminio.
TEMPI	Settembre – ottobre - novembre
RACCORDI INTERDISCIPLINARI	Italiano Matematica Scienze Arte e immagine
METODOLOGIA	<p>La metodologia e le attività saranno diversificate a seconda delle competenze e delle conoscenze che si intendono sviluppare mediante:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Attività laboratoriali; -lavoro di gruppo; -problem solving; -utilizzo nuove tecnologie; -cooperative learning.
MEZZI E STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Libri di testo cartaceo e digitale; ➤ Schede didattiche operative; ➤ LIM e computer; ➤ Schede operative. ➤ Computer e LIM.
AMBIENTI	<p>Spazi interni:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Aula ○ Aula Multimediale. ○ Palestra coperta. <p>Spazi esterni:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Cortile della scuola
RISORSE UMANE	<p>Risorse interne: Insegnanti della classe, alunni</p> <p>Risorse esterne: Genitori</p>
OBIETTIVI MINIMI	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere nell'ambiente semplici strumenti tecnici di uso comune. ➤ Conoscere il PC e le sue principali caratteristiche.

MODALITA' DI VERIFICA	<p>La verifica e la valutazione si intendono finalizzate alla riflessione sulle personali modalità di lavoro, sugli stili di apprendimento e sulla qualità della preparazione. Pertanto, risulta particolarmente importante offrire agli alunni significative opportunità di progettazione, costruzione ed utilizzazione di oggetti e procedimenti operativi, costruendo un ponte tra teoria e pratica in modo da sostenere l'applicazione delle competenze acquisite anche in contesti nuovi. Durante lo svolgimento delle attività gli alunni saranno stimolati a riflettere su quanto eseguito attraverso conversazioni mirate, domande, spiegazioni. In questo modo ciascun alunno potrà esprimere idee ed opinioni, imparando a spiegare le procedure seguite in un confronto continuo con i pari.</p> <p>Le valutazioni, in itinere e finali, saranno effettuate attraverso il colloquio con l'alunno; l'osservazione del lavoro svolto a casa e in classe e la somministrazione di prove si esplicheranno, nel corso dell'anno, nelle seguenti modalità:</p> <ul style="list-style-type: none"> - conversazioni guidate in classe; - osservazioni dirette e sistematiche nei vari momenti e contesti scolastici; - prove graduate e sostitutive per alunni in difficoltà con certificazione, corrispondenti agli insegnamenti impartiti e adattate al Piano Educativo Individualizzato; - autobiografia cognitiva <p>Per alunni con DSA e per alunni con BES sono previsti tempi più lunghi e/o un numero minore di esercizi per le verifiche scritte in relazione ai Piani Didattici Personalizzati.</p>
------------------------------	--

II UNITÀ DI APPRENDIMENTO

DISCIPLINA:	TECNOLOGIA	
DOCENTE:	Abbascià G., Balducci M., Bufi S., Mancini C., Morolla A.	
CLASSE:	I A – B – C – D – E-F	
DENOMINAZIONE	Io progetto e creo	
COMPETENZE CHIAVE - Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	VEDERE E OSSERVARE L'alunno identifica e riconosce nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. PREVEDERE E IMMAGINARE Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. INTERVENIRE E TRASFORMARE Produrre manufatti, descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.	
COMPETENZE DISCIPLINARI: Abilità		Conoscenze
Progetta e realizza semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali;		Realizzazione di un manufatto seguendo istruzioni date Collaborazione nella realizzazione di cartelloni.
Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale		Conoscenza della modalità di utilizzo sicuro di utensili e la più comune segnaletica nell'ambiente scolastico Lessico specifico
Conosce e utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale.		Conoscenza delle applicazioni tecnologiche di strumenti di uso quotidiano (forbici/leve...)
E' consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.		Conoscenza delle procedure di evacuazione e comportamenti in situazioni di emergenza
Conosce ed analizza, nelle linee generali i processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, ed il relativo impatto ambientale.		Discriminazione dei materiali in riferimento al loro riciclaggio
UTENTI DESTINATARI	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Accoglienza per classi parallele rivolta a genitori ed alunni ▪ Tutti gli alunni della classe. ▪ Gruppi di lavoro eterogenei all'interno della classe nei momenti di attività ludica strutturata e non. ▪ Piccoli gruppi per attività di potenziamento ad alunni con DSA o BES. ▪ Singolo alunno con DSA o BES. 	

COMPITO – PRODOTTO ...	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno realizzerà un cartoncino augurale natalizio. - L'alunno dovrà produrre un pipistrello o un personaggio (strega o mago) per Halloween
TEMPI	Dicembre - Gennaio
RACCORDI INTERDISCIPLINARI	Italiano Matematica Scienze Arte e immagine
METODOLOGIA	<p>La metodologia e le attività saranno diversificate a seconda delle competenze e delle conoscenze che si intendono sviluppare mediante:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Attività laboratoriali; - lavoro di gruppo; - problem solving; - utilizzo nuove tecnologie; - cooperative learning.
MEZZI E STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Libri di testo cartaceo e digitale; ➤ Schede didattiche operative; ➤ LIM e computer; ➤ Schede operative. ➤ Computer e LIM.
AMBIENTI	<p>Spazi interni:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Aula ○ Aula Multimediale. ○ Palestra coperta. <p>Spazi esterni:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Cortile della scuola
RISORSE UMANE	<p>Risorse interne: Insegnanti della classe, alunni</p> <p>Risorse esterne: Genitori</p>
OBIETTIVI MINIMI	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere nell'ambiente semplici strumenti tecnici di uso comune. ➤ Conoscere il PC e le sue principali caratteristiche.

MODALITA' DI VERIFICA	<p>La verifica e la valutazione si intendono finalizzate alla riflessione sulle personali modalità di lavoro, sugli stili di apprendimento e sulla qualità della preparazione. Pertanto, risulta particolarmente importante offrire agli alunni significative opportunità di progettazione, costruzione ed utilizzazione di oggetti e procedimenti operativi, costruendo un ponte tra teoria e pratica in modo da sostenere l'applicazione delle competenze acquisite anche in contesti nuovi. Durante lo svolgimento delle attività gli alunni saranno stimolati a riflettere su quanto eseguito attraverso conversazioni mirate, domande, spiegazioni. In questo modo ciascun alunno potrà esprimere idee ed opinioni, imparando a spiegare le procedure seguite in un confronto continuo con i pari.</p> <p>Le valutazioni, in itinere e finali, saranno effettuate attraverso il colloquio con l'alunno; l'osservazione del lavoro svolto a casa e in classe e la somministrazione di prove si esplicheranno, nel corso dell'anno, nelle seguenti modalità:</p> <ul style="list-style-type: none"> - conversazioni guidate in classe; - osservazioni dirette e sistematiche nei vari momenti e contesti scolastici; - prove graduate e sostitutive per alunni in difficoltà con certificazione, corrispondenti agli insegnamenti impartiti e adattate al Piano Educativo Individualizzato; - autobiografia cognitiva <p>Per alunni con DSA e per alunni con BES sono previsti tempi più lunghi e/o un numero minore di esercizi per le verifiche scritte in relazione ai Piani Didattici Personalizzati.</p>
------------------------------	--

III UNITÀ DI APPRENDIMENTO

DISCIPLINA:	TECNOLOGIA	
DOCENTE:	Abbaschià G., Balducci M., Bufi S., Mancini C., Morolla A.	
CLASSE:	I A – B – C – D – E-F	
DENOMINAZIONE	Con la carta produco, nel rispetto dell'ambiente	
COMPETENZE CHIAVE - Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria: - Personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	VEDERE E OSSERVARE L'alunno identifica e riconosce nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. PREVEDERE E IMMAGINARE Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. INTERVENIRE E TRASFORMARE Produrre manufatti, descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.	
COMPETENZE DISCIPLINARI: Abilità	Conoscenze	
Progetta e realizza semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali;	Realizzazione di un manufatto seguendo istruzioni date Descrizione delle fasi dell'esperienza in modo guidato	
Conosce e utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale.	Osservazione di oggetti e loro rappresentazione grafica a mano libera nella forma e nelle componenti;	
E' consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.	Conoscenza e applicazione delle procedure di accensione e spegnimento del computer	
Conosce ed analizza, nelle linee generali i processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, ed il relativo impatto ambientale.	Utilizzare la carta senza sprechi e smaltirla in modo corretto	
UTENTI DESTINATARI	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Accoglienza per classi parallele rivolta a genitori ed alunni ▪ Tutti gli alunni della classe. ▪ Gruppi di lavoro eterogenei all'interno della classe nei momenti di attività ludica strutturata e non. ▪ Piccoli gruppi per attività di potenziamento ad alunni con DSA o BES. ▪ Singolo alunno con DSA o BES. 	
COMPITO – PRODOTTO ...	- L'alunno realizzerà un cartoncino e/o un manufatto augurale per la Pasqua	
TEMPI	Febbraio – Marzo	
RACCORDI INTERDISCIPLINARI	Italiano Matematica Scienze Arte e immagine	

METODOLOGIA	<p>La metodologia e le attività saranno diversificate a seconda delle competenze e delle conoscenze che si intendono sviluppare mediante:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Attività laboratoriali; - lavoro di gruppo; - problem solving; - utilizzo nuove tecnologie; - cooperative learning.
MEZZI E STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Libri di testo cartaceo e digitale; ➤ Schede didattiche operative; ➤ LIM e computer; ➤ Schede operative. ➤ Computer e LIM.
AMBIENTI	<p>Spazi interni:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Aula ○ Aula Multimediale. ○ Palestra coperta. <p>Spazi esterni:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Cortile della scuola
RISORSE UMANE	<p>Risorse interne: Insegnanti della classe, alunni</p> <p>Risorse esterne: Genitori</p>
OBIETTIVI MINIMI	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere nell'ambiente semplici strumenti tecnici di uso comune. ➤ Conoscere il PC e le sue principali caratteristiche.
MODALITA' DI VERIFICA	<p>La verifica e la valutazione si intendono finalizzate alla riflessione sulle personali modalità di lavoro, sugli stili di apprendimento e sulla qualità della preparazione. Pertanto, risulta particolarmente importante offrire agli alunni significative opportunità di progettazione, costruzione ed utilizzazione di oggetti e procedimenti operativi, costruendo un ponte tra teoria e pratica in modo da sostenere l'applicazione delle competenze acquisite anche in contesti nuovi. Durante lo svolgimento delle attività gli alunni saranno stimolati a riflettere su quanto eseguito attraverso conversazioni mirate, domande, spiegazioni. In questo modo ciascun alunno potrà esprimere idee ed opinioni, imparando a spiegare le procedure seguite in un confronto continuo con i pari.</p> <p>Le valutazioni, in itinere e finali, saranno effettuate attraverso il colloquio con l'alunno; l'osservazione del lavoro svolto a casa e in classe e la somministrazione di prove si esplicheranno, nel corso dell'anno, nelle seguenti modalità:</p> <ul style="list-style-type: none"> - conversazioni guidate in classe; - osservazioni dirette e sistematiche nei vari momenti e contesti scolastici; - prove graduate e sostitutive per alunni in difficoltà con certificazione, corrispondenti agli insegnamenti impartiti e adattate al Piano Educativo Individualizzato; - autobiografia cognitiva <p>Per alunni con DSA e per alunni con BES sono previsti tempi più lunghi e/o un numero minore di esercizi per le verifiche scritte in relazione ai Piani Didattici Personalizzati.</p>

IV UNITÀ DI APPRENDIMENTO

DISCIPLINA:	TECNOLOGIA	
DOCENTE:	Abbascià G., Balducci M., Bufi S., Mancini C., Morolla A.	
CLASSE:	I A – B – C – D – E-F	
DENOMINAZIONE	Il regalo più bello nasce... dalle mie mani!	
COMPETENZE CHIAVE - Competenza matematica e competenze in scienze, tecnologie e ingegneria - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	VEDERE E OSSERVARE L'alunno identifica e riconosce nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. PREVEDERE E IMMAGINARE Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. INTERVENIRE E TRASFORMARE Produrre manufatti, descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.	
COMPETENZE DISCIPLINARI: Abilità	Conoscenze	
Progetta e realizza semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali;	Realizzazione di un manufatto seguendo istruzioni date Descrizione delle fasi dell'esperienza in modo guidato	
Conosce e utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale.	Conoscenza delle applicazioni tecnologiche di strumenti di uso quotidiano (forbici/leve...)	
Conosce ed analizza, nelle linee generali i processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, ed il relativo impatto ambientale.	Utilizzare la carta senza sprechi e smaltirla in modo corretto	
E' consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.	Conoscenza del PC e delle sue periferiche essenziali (mouse, monitor, stampante, tower...)	
UTENTI DESTINATARI	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Accoglienza per classi parallele rivolta a genitori ed alunni ▪ Tutti gli alunni della classe. ▪ Gruppi di lavoro eterogenei all'interno della classe nei momenti di attività ludica strutturata e non. ▪ Piccoli gruppi per attività di potenziamento ad alunni con DSA o BES. ▪ Singolo alunno con DSA o BES. 	
COMPITO – PRODOTTO ...	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno realizzerà un cartoncino e/o un manufatto augurale per la festa della mamma e/o del papà 	
TEMPI	Aprile – maggio - giugno	
RACCORDI INTERDISCIPLINARI	Italiano Matematica Scienze Arte e immagine	

METODOLOGIA	<p>La metodologia e le attività saranno diversificate a seconda delle competenze e delle conoscenze che si intendono sviluppare mediante:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Attività laboratoriali; - lavoro di gruppo; - problem solving; - utilizzo nuove tecnologie; - cooperative learning.
MEZZI E STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Libri di testo cartaceo e digitale; ➤ Schede didattiche operative; ➤ LIM e computer; ➤ Schede operative. ➤ Computer e LIM.
AMBIENTI	<p>Spazi interni:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Aula ○ Aula Multimediale. ○ Palestra coperta. <p>Spazi esterni:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Cortile della scuola
RISORSE UMANE	<p>Risorse interne: Insegnanti della classe, alunni</p> <p>Risorse esterne: Genitori</p>
OBIETTIVI MINIMI	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere nell'ambiente semplici strumenti tecnici di uso comune. ➤ Conoscere il PC e le sue principali caratteristiche.
MODALITA' DI VERIFICA	<p>La verifica e la valutazione si intendono finalizzate alla riflessione sulle personali modalità di lavoro, sugli stili di apprendimento e sulla qualità della preparazione. Pertanto, risulta particolarmente importante offrire agli alunni significative opportunità di progettazione, costruzione ed utilizzazione di oggetti e procedimenti operativi, costruendo un ponte tra teoria e pratica in modo da sostenere l'applicazione delle competenze acquisite anche in contesti nuovi. Durante lo svolgimento delle attività gli alunni saranno stimolati a riflettere su quanto eseguito attraverso conversazioni mirate, domande, spiegazioni. In questo modo ciascun alunno potrà esprimere idee ed opinioni, imparando a spiegare le procedure seguite in un confronto continuo con i pari.</p> <p>Le valutazioni, in itinere e finali, saranno effettuate attraverso il colloquio con l'alunno; l'osservazione del lavoro svolto a casa e in classe e la somministrazione di prove si esplicheranno, nel corso dell'anno, nelle seguenti modalità:</p> <ul style="list-style-type: none"> - conversazioni guidate in classe; - osservazioni dirette e sistematiche nei vari momenti e contesti scolastici; - prove graduate e sostitutive per alunni in difficoltà con certificazione, corrispondenti agli insegnamenti impartiti e adattate al Piano Educativo Individualizzato; - autobiografia cognitiva <p>Per alunni con DSA e per alunni con BES sono previsti tempi più lunghi e/o un numero minore di esercizi per le verifiche scritte in relazione ai Piani Didattici Personalizzati.</p>

I UNITÀ DI APPRENDIMENTO
I.C. “Scardigno-Savio” Molfetta
Anno scolastico 2018/2019

DISCIPLINA:	ED. FISICA	
DOCENTI:	Abbaschià G., Bufi S., Mancini C., Morolla A.	
CLASSI:	Prime	
DENOMINAZIONE	Primi passi nel mondo delle emozioni	
COMPETENZE CHIAVE	<p>Competenza alfabetica funzionale Legge, comprende e produce testi di vario tipo appropriati a diverse situazioni rispettando i principi di coesione e coerenza.</p> <p>Competenza matematica e competenze in scienze, tecnologie e ingegneria Analizza dati e fatti della realtà, verifica l’attendibilità delle analisi, possiede un pensiero razionale con cui affronta problemi e situazioni sulla base di elementi certi.</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali Si esprime e comunica con linguaggi verbali e non</p> <p>Competenza in materia di cittadinanza Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri per la costruzione del bene comune.</p> <p>Competenza imprenditoriale Traduce le idee in azioni.</p>	
COMPETENZE DISCIPLINARI: Abilità		Conoscenze
Possiede coordinazione oculo-manuale e oculo-podalica.		Strutturazione e organizzazione dello schema corporeo. Stabilizzazione e controllo della lateralità.
Individua, comprende, ricorda informazioni e richieste di situazioni problematiche.		Riconoscimento di situazioni problematiche gioco e ricerca di soluzioni adeguate. Simulazioni di prove di evacuazione.
Ascolta ed esegue semplici istruzioni.		Conoscenza dei prerequisiti di base e di un lessico adeguato alle situazioni ludico-motorie.
Possiede coordinazione dinamica generale e segmentaria		Conoscenza degli schemi motori di base: camminare, correre, saltare, lanciare. Controllo della respirazione.
Possiede abilità senso-percettive e di organizzazione spazio-temporale.		Conoscenza degli organi di senso e degli indicatori spaziali e temporali .
Possiede abilità sociali e relazionali		Conoscenza di sé e degli altri

UTENTI DESTINATARI	Alunni
COMPITO – PRODOTTO	Variazioni a proposte ludiche dell'insegnante.
TEMPI	Settembre-ottobre-novembre
RACCORDI INTERDISCIPLINARI	Lingua italiana Storia Geografia Matematica Musica Scienze Tecnologia
METODOLOGIA	Ricerca e scoperta attiva attraverso il metodo sperimentale (Problem solving) Attività ludiche di movimento e di rilassamento. Attività collettive, a coppie, di gruppo. Fair play. Proposte ludiche, variate, polivalenti, partecipate.
MEZZI E STRUMENTI	Utilizzo di attrezzi vari a disposizione in palestra e di materiale non strutturato.
AMBIENTI	Spazi chiusi (palestra-aula) e aperti(piazza dell'amicizia e giardino della scuola)
RISORSE UMANE	Interne(insegnanti)
OBIETTIVI MINIMI	Denominare le parti del corpo. Muoversi in uno spazio rispettando le indicazioni date. Eseguire giochi espressivi e di imitazione. Partecipare a giochi collettivi rispettando le regole. Muoversi in modo consapevole.
MODALITA' DI VERIFICA	Osservazione dei comportamenti nei processi di partecipazione alle attività. Prove pratiche. Esercitazioni individuali e di gruppo.

II UNITÀ DI APPRENDIMENTO

DISCIPLINA:	ED. FISICA	
DOCENTI:	Abbaschià G., Bufi S., Mancini C., Morolla A.	
CLASSI:	Prime	
DENOMINAZIONE	Noi e le emozioni in festa	
COMPETENZE CHIAVE	<p>Competenza alfabetica funzionale Legge, comprende e produce testi di vario tipo appropriati a diverse situazioni rispettando i principi di coesione e coerenza.</p> <p>Competenza multilinguistica Comprende e utilizza un lessico appropriato al contesto e alla situazione.</p> <p>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria Analizza dati e fatti della realtà, verifica l'attendibilità delle analisi, possiede un pensiero razionale con cui affronta problemi e situazioni sulla base di elementi certi.</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali Si esprime e comunica con linguaggi verbali e non</p> <p>Competenza in materia di cittadinanza Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri per la costruzione del bene comune.</p> <p>Competenza imprenditoriale Traduce le idee in azioni.</p> <p>Competenza digitale Usa con consapevolezza le tecnologie dell'informazione.</p>	
COMPETENZE DISCIPLINARI: Abilità	Conoscenze	
Possiede coordinazione oculo-manuale e oculo-podolica.	Strutturazione e organizzazione dello schema corporeo. Consolidamento della dominanza. Stabilizzazione e controllo dell'equilibrio.	
Individua, comprende, ricorda informazioni e richieste di situazioni problematiche.	Riconoscimento di situazioni problematiche gioco e ricerca di soluzioni adeguate. Memorizzazione di consegne. Simulazioni di prove di evacuazione.	
Ascolta ed esegue semplici istruzioni verbali e non.	Conoscenza di un lessico adeguato e rappresentazione mimico-gestuale.	

Possiede coordinazione dinamica generale e segmentaria. Possiede abilità di rilassamento.	Conoscenza degli schemi motori di base: camminare, correre, saltare, lanciare, strisciare, rotolare. Controllo della respirazione e rilassamento.
Possiede abilità senso-percettive e di organizzazione spazio-temporale.	Discriminazione cinestetica e percettiva. Organizzazione delle percezioni relative allo spazio, ai ritmi, alle distanze, alle direzioni.
Possiede abilità sociali e relazionali	Conoscenza di sé e degli altri, di regole e ruoli.
UTENTI DESTINATARI	Alunni e genitori
COMPITO – PRODOTTO	Manifestazione d'istituto “Natale a teatro”
TEMPI	Dicembre-gennaio
RACCORDI INTERDISCIPLINARI	Lingua italiana Lingua inglese Storia Geografia Matematica Musica Scienze Tecnologia
METODOLOGIA	Ricerca e scoperta attiva attraverso il metodo sperimentale (Problem solving) Attività ludiche di movimento e di rilassamento. Attività collettive, a coppie, di gruppo Fair play Proposte ludiche, variate, polivalenti, partecipate.
MEZZI E STRUMENTI	Utilizzo di attrezzi vari a disposizione in palestra e materiale non strutturato.
AMBIENTI	Spazi chiusi (palestra, aula, palazzetto o altra struttura adeguata)
RISORSE UMANE	Interne(insegnanti) ed esterne (esperti di associazioni teatrali)
OBIETTIVI MINIMI	Denominare le parti del corpo. Muoversi in uno spazio rispettando le indicazioni date. Eseguire giochi espressivi e di imitazione. Partecipare a giochi collettivi rispettando le regole. Muoversi in modo consapevole.
MODALITA' DI VERIFICA	Osservazione dei comportamenti nei processi di partecipazione alle attività. Prove pratiche. Esercitazioni individuali e di gruppo.

III UNITÀ DI APPRENDIMENTO

DISCIPLINA:	ED. FISICA	
DOCENTI:	Abbascià G., Bufi S., Mancini C., Morolla A.	
CLASSI:	Prime	
DENOMINAZIONE	Noi alla scoperta delle emozioni	
COMPETENZE CHIAVE	<p>Competenza alfabetica funzionale Legge, comprende e produce testi di vario tipo appropriati a diverse situazioni rispettando i principi di coesione e coerenza.</p> <p>Competenza multilinguistica Comprende e utilizza un lessico appropriato al contesto e alla situazione.</p> <p>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria Analizza dati e fatti della realtà, verifica l'attendibilità delle analisi, possiede un pensiero razionale con cui affronta problemi e situazioni sulla base di elementi certi.</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali Si esprime e comunica con linguaggi verbali e non</p> <p>Competenza in materia di cittadinanza Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri per la costruzione del bene comune.</p> <p>Competenza imprenditoriale Traduce le idee in azioni.</p> <p>Competenza digitale Usa con consapevolezza le tecnologie dell'informazione.</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Organizza il proprio apprendimento in modo autonomo.</p>	
COMPETENZE DISCIPLINARI: Abilità		Conoscenze
Possiede coordinazione oculo-manuale e oculo-podalica.		Strutturazione e organizzazione dello schema corporeo. Consolidamento della dominanza. Stabilizzazione e controllo dell'equilibrio.
Individua, comprende, ricorda informazioni e richieste di situazioni problematiche.		Riconoscimento di situazioni problematiche gioco e ricerca di soluzioni adeguate. Memorizzazione di consegne. Simulazioni di prove di evacuazione.
Ascolta ed esegue semplici istruzioni verbali e non.		Conoscenza di un lessico adeguato e rappresentazione mimico-gestuale.

Possiede coordinazione dinamica generale e segmentaria. Possiede abilità di rilassamento. Possiede forza, velocità e resistenza.	Potenziamento organico generale e muscolare. Miglioramento della mobilità articolare. Controllo della respirazione e rilassamento. Percorsi strutturati.
Possiede abilità senso-percettive e di organizzazione spazio-temporale.	Discriminazione cinestetica e percettiva. Organizzazione delle percezioni relative allo spazio, ai ritmi, alle distanze, alle direzioni.
Possiede abilità sociali e relazionali	Conoscenza di sé e degli altri, di regole e ruoli.
UTENTI DESTINATARI	Alunni
COMPITO – PRODOTTO	Ideazione di un percorso.
TEMPI	Febbraio-marzo
RACCORDI INTERDISCIPLINARI	Lingua italiana Lingua inglese Storia Geografia Matematica Musica Scienze Tecnologia
METODOLOGIA	Ricerca e scoperta attiva attraverso il metodo sperimentale (Problem solving) Attività ludiche di movimento e di rilassamento. Attività collettive, a coppie, di gruppo Fair play Proposte ludiche, variate, polivalenti, partecipate.
MEZZI E STRUMENTI	Utilizzo di attrezzi vari a disposizione in palestra e materiale non strutturato.
AMBIENTI	Spazi chiusi (palestra, aula)
RISORSE UMANE	Interne(insegnanti)
OBIETTIVI MINIMI	Denominare le parti del corpo. Muoversi in uno spazio rispettando le indicazioni date. Eseguire giochi espressivi e di imitazione. Partecipare a giochi collettivi rispettando le regole. Muoversi in modo consapevole.
MODALITA' DI VERIFICA	Osservazione dei comportamenti nei processi di partecipazione alle attività. Prove pratiche. Esercitazioni individuali e di gruppo.

IV UNITÀ DI APPRENDIMENTO

DISCIPLINA:	ED. FISICA	
DOCENTI:	Abbascià G., Bufi S., Mancini C., Morolla A.	
CLASSI:	Prime	
DENOMINAZIONE	Emozioni in volo!	
COMPETENZE CHIAVE	<p>Competenza alfabetica funzionale Legge, comprende e produce testi di vario tipo appropriati a diverse situazioni rispettando i principi di coesione e coerenza.</p> <p>Competenza multilinguistica Comprende e utilizza un lessico appropriato al contesto e alla situazione.</p> <p>Competenza matematica e , tecnologie e ingegneria Analizza dati e fatti della realtà, verifica l'attendibilità delle analisi, possiede un pensiero razionale con cui affronta problemi e situazioni sulla base di elementi certi.</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali Si esprime e comunica con linguaggi verbali e non</p> <p>Competenza in materia di cittadinanza Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri per la costruzione del bene comune.</p> <p>Competenza imprenditoriale Traduce le idee in azioni.</p> <p>Competenza digitale Usa con consapevolezza le tecnologie dell'informazione.</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Organizza il proprio apprendimento in modo autonomo.</p>	
COMPETENZE DISCIPLINARI: Abilità	Conoscenze	
Possiede coordinazione oculo-manuale e oculo-podalica.	Strutturazione e organizzazione dello schema corporeo. Consolidamento della dominanza. Stabilizzazione e controllo dell'equilibrio. Uso di abilità di coordinazione per trasformazioni di prodotti.	
Individua, comprende, ricorda informazioni e richieste di situazioni problematiche.	Riconoscimento di situazioni problematiche gioco e ricerca di soluzioni adeguate. Memorizzazione di sequenze di istruzioni. Simulazioni di prove di evacuazione.	
Ascolta ed esegue semplici istruzioni verbali e non.	Conoscenza di un lessico adeguato e realizzazione di attività tecnico-pratiche.	

Possiede coordinazione dinamica generale e segmentaria. Possiede abilità di rilassamento. Possiede forza, velocità e resistenza.		Potenziamento organico generale e muscolare. Miglioramento della mobilità articolare. Controllo della respirazione e rilassamento. Percorsi strutturati.
Possiede abilità senso-percettive e di organizzazione spazio-temporale.		Discriminazione cinestetica e percettiva. Organizzazione delle percezioni relative allo spazio, ai ritmi, alle distanze, alle direzioni.
Possiede abilità sociali e relazionali		Conoscenza di sé e degli altri, di regole e ruoli.
UTENTI DESTINATARI	Alunni	
COMPITO – PRODOTTO	Realizzazione di una conserva alimentare	
TEMPI	Aprile-maggio-giugno	
RACCORDI INTERDISCIPLINARI	Lingua italiana Lingua inglese Storia Geografia Matematica Musica Scienze Tecnologia	
METODOLOGIA	Ricerca e scoperta attiva attraverso il metodo sperimentale (Problem solving) Attività ludiche di movimento e di rilassamento. Attività collettive, a coppie, di gruppo Fair play Proposte ludiche, variate, polivalenti, partecipate.	
MEZZI E STRUMENTI	Utilizzo di attrezzi vari a disposizione in palestra e materiale non strutturato.	
AMBIENTI	Spazi chiusi (palestra, aula) e aperti	
RISORSE UMANE	Interne (insegnanti) ed esterne (esperti agronomi)	

OBIETTIVI MINIMI	<p>Denominare le parti del corpo.</p> <p>Muoversi in uno spazio rispettando le indicazioni date.</p> <p>Eseguire giochi espressivi e di imitazione.</p> <p>Partecipare a giochi collettivi rispettando le regole.</p> <p>Muoversi in modo consapevole.</p>
MODALITA' DI VERIFICA	<p>Osservazione dei comportamenti nei processi di partecipazione alle attività.</p> <p>Prove pratiche.</p> <p>Esercitazioni individuali e di gruppo.</p>

I UNITÀ DI APPRENDIMENTO
I.C. “Scardigno-Savio”Molfetta
 Anno scolastico 2018/2019

DISCIPLINA:	MUSICA	
DOCENTI:	Abbaschià G., Bufi S., Carabellese P.	
CLASSE:	Prime A – B – C – D – E -F	
DENOMINAZIONE	Il primo strumento musicale: il mio corpo	
COMPETENZE CHIAVE	<p>Competenza alfabetica funzionale Ascolta, legge e comprende testi orali e scritti diretti, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo Partecipa a scambi comunicativi con compagni ed insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali ASCOLTO, PERCEZIONE E PRODUZIONE L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. Esegue, da solo e in gruppo semplici brani vocali e so strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Struttura le proprie conoscenze, risalendo dall'informazione al concetto.</p> <p>Competenza imprenditoriale Utilizza capacità operative progettuali e manuali in contesti diversificati.</p>	
COMPETENZE DISCIPLINARI: Abilità		Conoscenze
Improvvisare semplici sequenze con strumenti non convenzionali.		Reinterpretazione sonora
Coordinare i gesti motori in situazioni statiche e dinamiche.		Riconoscimento delle caratteristiche della voce
Distinguere i suoni, i rumori e i versi, riconoscendo congiuntamente il valore del silenzio.		Discriminazione di suoni e rumori
UTENTI DESTINATARI	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Tutti gli alunni della classe. ▪ Gruppi di lavoro eterogenei all'interno della classe nei momenti di attività ludica strutturata e non. ▪ Singolo alunno con DSA o BES. 	
COMPITO – PRODOTTO ...	Esecuzione di canti e realizzazione di un quaderno dell'Accoglienza	
TEMPI	Settembre – ottobre - novembre	

RACCORDI INTERDISCIPLINARI	Italiano Matematica Scienze Arte e immagine Ed. Fisica
METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolto, interpretazione ed esecuzione di canti individuali e/o corali - Libera esplorazione - Scoperta guidata - Circle time - Attività laboratoriali - Lavoro di gruppo - Peer learning - Apprendimento cooperativo e peer tutoring
MEZZI E STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Schede didattiche operative; ➤ Tastiera elettrica ➤ Strumentini ritmici a percussione; ➤ Riproduttori Audio e MP3; ➤ Chitarra; ➤ LIM e computer; ➤ Schede operative. ➤ Computer e LIM.
AMBIENTI	<p>Spazi interni:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Aula ○ Laboratorio musicale ○ Palestra coperta. <p>Spazi esterni:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Cortile della scuola
RISORSE UMANE	Risorse interne: Insegnanti della classe, alunni, genitori degli alunni.
OBIETTIVI MINIMI	<p>Linguaggio specifico Riconoscere semplici ritmi utilizzando anche la gestualità e il movimento corporeo.</p> <p>Pratica vocale e strumentale</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Eseguire semplici ritmi utilizzando anche la gestualità e il movimento corporeo. ➤ Utilizzare la voce per recitare e cantare esprimendosi anche con il proprio corpo. <p>Ascolto, interpretazione e analisi</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere, percepire, riconoscere i suoni dell'ambiente. ➤ Riconoscere gli stimoli sonori. ➤ Usare in modo consapevole l'udito per esplorare l'ambiente.

MODALITA' DI VERIFICA	<p>Controllo in itinere e finale attraverso colloquio con l'alunno, l'osservazione del lavoro svolto in classe e la somministrazione di prove che si esplicheranno in:</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ conversazioni guidate in classe; ☐ osservazioni dirette e sistematiche nei vari momenti e contesti scolastici; ☐ attività ludica: giochi vocali, filastrocche, favole e canti di vario genere; ☐ prove graduate e sostitutive per alunni in difficoltà con certificazione, corrispondenti agli insegnamenti impartiti e adattate al Piano Educativo Individualizzato; ☐ tempi più lunghi e/o un numero minore di esercizi per le verifiche scritte per alunni con DSA e per alunni con BES in relazione ai Piani Didattici Personalizzati; ☐ autobiografia cognitiva.
------------------------------	---

II UNITÀ DI APPRENDIMENTO

DISCIPLINA:	MUSICA	
DOCENTI:	Abbaschià G., Bufi S., Carabellese P.	
CLASSE:	Prime A – B – C – D – E- F	
DENOMINAZIONE	Alla scoperta dei suoni intorno a me	
COMPETENZE CHIAVE	<p>Competenza alfabetica funzionale Ascolta, legge e comprende testi orali e scritti diretti, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo Partecipa a scambi comunicativi con compagni ed insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali ASCOLTO, PERCEZIONE E PRODUZIONE L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. Esegue, da solo e in gruppo semplici brani vocali e so strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Struttura le proprie conoscenze, risalendo dall'informazione al concetto.</p> <p>Competenza imprenditoriale Utilizza capacità operative progettuali e manuali in contesti diversificati.</p>	
COMPETENZE DISCIPLINARI: Abilità	Conoscenze	
Improvvisare semplici sequenze con strumenti non convenzionali.	Reinterpretazione sonora dei suoni dell'ambiente	

Coordinare i gesti motori in situazioni statiche e dinamiche.	Conoscenza e riproduzione di suoni o rumori con il proprio corpo
Distinguere i suoni, i rumori e i versi, riconoscendo congiuntamente il valore del silenzio.	Discriminazione di suoni e rumori dell'autunno
UTENTI DESTINATARI	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Tutti gli alunni della classe. ▪ Gruppi di lavoro eterogenei all'interno della classe nei momenti di attività ludica strutturata e non. ▪ Singolo alunno con DSA o BES.
COMPITO – PRODOTTO ...	Esecuzione di canti per la Festa d'Autunno e per la manifestazione di Natale
TEMPI	Dicembre – gennaio
RACCORDI INTERDISCIPLINARI	Italiano Matematica Scienze Arte e immagine Ed. Fisica
METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolto, interpretazione ed esecuzione di canti individuali e/o corali - Libera esplorazione - Scoperta guidata - Circle time - Attività laboratoriali - Lavoro di gruppo - Peer learning - Apprendimento cooperativo e peer tutoring
MEZZI E STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Schede didattiche operative; ➤ Tastiera elettrica ➤ Strumentini ritmici a percussione; ➤ Riproduttori Audio e MP3; ➤ Chitarra; ➤ LIM e computer; ➤ Schede operative. ➤ Computer e LIM.
AMBIENTI	Spazi interni: <ul style="list-style-type: none"> ○ Aula ○ Laboratorio musicale ○ Palestra coperta. Spazi esterni: <ul style="list-style-type: none"> ○ Cortile della scuola
RISORSE UMANE	Risorse interne: Insegnanti della classe, alunni, genitori degli alunni.

OBIETTIVI MINIMI	<p>Linguaggio specifico Riconoscere semplici ritmi utilizzando anche la gestualità e il movimento corporeo.</p> <p>Pratica vocale e strumentale</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Eseguire semplici ritmi utilizzando anche la gestualità e il movimento corporeo. ➤ Utilizzare la voce per recitare e cantare esprimendosi anche con il proprio corpo. <p>Ascolto, interpretazione e analisi</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere, percepire, riconoscere i suoni dell'ambiente. ➤ Riconoscere gli stimoli sonori. ➤ Usare in modo consapevole l'udito per esplorare l'ambiente.
MODALITA' DI VERIFICA	<p>Controllo in itinere e finale attraverso colloquio con l'alunno, l'osservazione del lavoro svolto in classe e la somministrazione di prove che si esplicheranno in:</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ conversazioni guidate in classe; ☐ osservazioni dirette e sistematiche nei vari momenti e contesti scolastici; ☐ attività ludica: giochi vocali, filastrocche, favole e canti di vario genere; ☐ prove graduate e sostitutive per alunni in difficoltà con certificazione, corrispondenti agli insegnamenti impartiti e adattate al Piano Educativo Individualizzato; ☐ tempi più lunghi e/o un numero minore di esercizi per le verifiche scritte per alunni con DSA e per alunni con BES in relazione ai Piani Didattici Personalizzati; ☐ autobiografia cognitiva.

III UNITÀ DI APPRENDIMENTO

DISCIPLINA:	MUSICA
DOCENTI:	Abbaschià G., Bufi S., Carabellese P.
CLASSE:	Prime A – B – C – D – E-F

DENOMINAZIONE	Il ritmo del mio corpo	
COMPETENZE CHIAVE	<p>Competenza alfabetica funzionale Ascolta, legge e comprende testi orali e scritti diretti, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo Partecipa a scambi comunicativi con compagni ed insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali ASCOLTO, PERCEZIONE E PRODUZIONE L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. Esegue, da solo e in gruppo semplici brani vocali e so strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Struttura le proprie conoscenze, risalendo dall'informazione al concetto.</p> <p>Competenza imprenditoriale Utilizza capacità operative progettuali e manuali in contesti diversificati.</p>	
COMPETENZE DISCIPLINARI: Abilità	Conoscenze	
Riconoscere ritmi utilizzando anche la gestualità e il movimento corporeo.	Riconoscimento di semplici ritmi.	
Eseguire ritmi utilizzando anche la gestualità e il movimento corporeo.	Riprodurre di ritmi attraverso il proprio corpo	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascoltare e riconoscere suoni e rumori legati al vissuto; ➤ Sviluppare le capacità di ascolto e attenzione. 	Discriminazione di suoni e rumori della primavera e dell'ambiente circostante	
UTENTI DESTINATARI	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Tutti gli alunni della classe. ▪ Gruppi di lavoro eterogenei all'interno della classe nei momenti di attività ludica strutturata e non. ▪ Singolo alunno con DSA o BES. 	
COMPITO – PRODOTTO ...	Esecuzione e riproduzione di canti o suoni della primavera	
TEMPI	Febbraio – marzo	
RACCORDI INTERDISCIPLINARI	Italiano Matematica Scienze Arte e immagine Ed. Fisica	

METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolto, interpretazione ed esecuzione di canti individuali e/o corali - Libera esplorazione - Scoperta guidata - Circle time - Attività laboratoriali - Lavoro di gruppo - Peer learning - Apprendimento cooperativo e peer tutoring
MEZZI E STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Schede didattiche operative; ➤ Tastiera elettrica ➤ Strumentini ritmici a percussione; ➤ Riproduttori Audio e MP3; ➤ Chitarra; ➤ LIM e computer; ➤ Schede operative. ➤ Computer e LIM.
AMBIENTI	<p>Spazi interni:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Aula ○ Laboratorio musicale ○ Palestra coperta. <p>Spazi esterni:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Cortile della scuola
RISORSE UMANE	Risorse interne: Insegnanti della classe, alunni, genitori degli alunni.
OBIETTIVI MINIMI	<p>Linguaggio specifico Riconoscere semplici ritmi utilizzando anche la gestualità e il movimento corporeo.</p> <p>Pratica vocale e strumentale</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Eseguire semplici ritmi utilizzando anche la gestualità e il movimento corporeo. ➤ Utilizzare la voce per recitare e cantare esprimendosi anche con il proprio corpo. <p>Ascolto, interpretazione e analisi</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Percepire e riconoscere i suoni dell'ambiente. ➤ Riconoscere gli stimoli sonori. ➤ Usare in modo consapevole l'udito per esplorare l'ambiente.
MODALITA' DI VERIFICA	<p>Controllo in itinere e finale attraverso colloquio con l'alunno, l'osservazione del lavoro svolto in classe e la somministrazione di prove che si esplicheranno in:</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ conversazioni guidate in classe; ☐ osservazioni dirette e sistematiche nei vari momenti e contesti scolastici; ☐ attività ludica: giochi vocali, filastrocche, favole e canti di vario genere; ☐ prove graduate e sostitutive per alunni in difficoltà con certificazione, corrispondenti agli insegnamenti impartiti e adattate al Piano Educativo Individualizzato; ☐ tempi più lunghi e/o un numero minore di esercizi per le verifiche scritte per alunni con DSA e per alunni con BES in relazione ai Piani Didattici Personalizzati; ☐ autobiografia cognitiva.

IV UNITÀ DI APPRENDIMENTO

DISCIPLINA:	MUSICA	
DOCENTI:	Abbaschià G., Bufi S., Carabellese P.	
CLASSE:	I A – B – C – D – E-F	
DENOMINAZIONE	Ascoltare o sentire?	
COMPETENZE CHIAVE	<p>Competenza alfabetica funzionale Ascolta, legge e comprende testi orali e scritti diretti, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo Partecipa a scambi comunicativi con compagni ed insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali ASCOLTO, PERCEZIONE E PRODUZIONE L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. Esegue, da solo e in gruppo semplici brani vocali e so strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p> <p>Imparare ad imparare Struttura le proprie conoscenze, risalendo dall'informazione al concetto.</p> <p>Spirito di iniziativa ed imprenditorialità Utilizza capacità operative progettuali e manuali in contesti diversificati.</p>	
COMPETENZE DISCIPLINARI: Abilità		Conoscenze
Riconoscere ritmi utilizzando anche la gestualità e il movimento corporeo.		Riconoscimento di semplici ritmi.
Utilizzare la voce per recitare e cantare esprimendosi anche con il proprio corpo.		Esecuzione di semplici canti da ritmare con il corpo
Sviluppare la memoria uditiva.		Riconoscimento, ricostruzione e riproduzione di sequenze sonore
Sviluppare le capacità di ascolto e attenzione		Individuazione dell'importanza delle pause ai fini dell'ascolto e della fase produttiva sonora per comunicare
UTENTI DESTINATARI	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Tutti gli alunni della classe. ▪ Gruppi di lavoro eterogenei all'interno della classe nei momenti di attività ludica strutturata e non. ▪ Singolo alunno con DSA o BES. 	
COMPITO – PRODOTTO	Esecuzione e riproduzione di canti o suoni della primavera	
...		
TEMPI	Aprile – maggio –giugno	

RACCORDI INTERDISCIPLINARI	Italiano Matematica Scienze Arte e immagine Ed. Fisica
METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolto, interpretazione ed esecuzione di canti individuali e/o corali - Libera esplorazione - Scoperta guidata - Circle time - Attività laboratoriali - Lavoro di gruppo - Peer learning - Apprendimento cooperativo e peer tutoring
MEZZI E STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Schede didattiche operative; ➤ Tastiera elettrica ➤ Strumentini ritmici a percussione; ➤ Riproduttori Audio e MP3; ➤ Chitarra; ➤ LIM e computer; ➤ Schede operative. ➤ Computer e LIM.
AMBIENTI	Spazi interni: <ul style="list-style-type: none"> ○ Aula ○ Laboratorio musicale ○ Palestra coperta. Spazi esterni: <ul style="list-style-type: none"> ○ Cortile della scuola
RISORSE UMANE	Risorse interne: Insegnanti della classe, alunni, genitori degli alunni.
OBIETTIVI MINIMI	Linguaggio specifico Riconoscere semplici ritmi utilizzando anche la gestualità e il movimento corporeo. Pratica vocale e strumentale <ul style="list-style-type: none"> ➤ Eseguire semplici ritmi utilizzando anche la gestualità e il movimento corporeo. ➤ Utilizzare la voce per recitare e cantare esprimendosi anche con il proprio corpo. Ascolto, interpretazione e analisi <ul style="list-style-type: none"> ➤ Percepire e riconoscere i suoni dell'ambiente. ➤ Riconoscere gli stimoli sonori. ➤ Usare in modo consapevole l'udito per esplorare l'ambiente.

MODALITA' DI VERIFICA	<p>Controllo in itinere e finale attraverso colloquio con l'alunno, l'osservazione del lavoro svolto in classe e la somministrazione di prove che si esplicheranno in:</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ conversazioni guidate in classe; ☐ osservazioni dirette e sistematiche nei vari momenti e contesti scolastici; ☐ attività ludica: giochi vocali, filastrocche, favole e canti di vario genere; ☐ prove graduate e sostitutive per alunni in difficoltà con certificazione, corrispondenti agli insegnamenti impartiti e adattate al Piano Educativo Individualizzato; ☐ tempi più lunghi e/o un numero minore di esercizi per le verifiche scritte per alunni con DSA e per alunni con BES in relazione ai Piani Didattici Personalizzati; ☐ autobiografia cognitiva.
------------------------------	---

I.C. "Scardigno-Savio" Molfetta
Anno scolastico 2018/2019
I UNITÀ DI APPRENDIMENTO

DISCIPLINA:	ARTE E IMMAGINE
DOCENTE:	Abbaschià G. , Bufi S., Carabellese P., Ciccolella F.
CLASSE:	1^a A-B-C-D-E-F
DENOMINAZIONE	LA MAGIA DEL COLORE
<p>COMPETENZE CHIAVE</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</p> <p>Competenza in materia di cittadinanza</p> <p>Competenza imprenditoriale</p>	<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE L'alunno utilizza gli elementi grammaticali di base del linguaggio visuale per osservare, descrivere e leggere immagini statiche. Utilizza le conoscenze sul linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche. Dà forma all'esperienza attraverso modalità grafico – pittoriche e plastiche</p> <p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI Utilizza la capacità di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali.</p> <p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE Conosce i principali beni artistico culturali nel territorio e mette in atto pratiche di rispetto e di salvaguardia.</p> <p>Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo. Trasferisce le informazioni acquisite in altri contesti.</p> <p>Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.</p> <p>Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. Trova soluzioni a problemi di esperienza.</p>

COMPETENZE DISCIPLINARI: Abilità		Conoscenze
L'alunno sa: discriminare i colori primari; realizzare cornicette stabilendo soggetti e ritmo; utilizzare materiali diversi a scopo creativo.		I colori primari
UTENTI DESTINATARI	Tutti gli alunni delle classi prime	
COMPITO PRODOTTO	L'alunno dovrà ricercare, osservare, raccogliere, classificare materiali recuperati in natura e non secondo il criterio cromatico colorare un disegno seguendo le indicazioni fornite dall'insegnante colorare un disegno scegliendo liberamente i colori riconoscere le forme , i colori, presenti nell'ambiente e nelle immagini rievocare esperienze personali attraverso il disegno illustrare una storia letta o ascoltata osservare opere d'arte realizzare un Lapbook	
TEMPI	Settembre-ottobre-novembre	
RACCORDI INTERDISCIPLINARI	Italiano - Geografia – Storia - Matematica - Scienze – Musica – Religione - Ed. fisica	
METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale - Brainstorming - Circle time - Approccio dialogico - Lavoro a coppie o a piccoli gruppi - Apprendimento cooperativo (tutoring) - Attività laboratoriali - Problem solving - Utilizzo nuove tecnologie 	

MEZZI E STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> - Libri di testo(cartaceo e/o ebook); immagini pittoriche, fotografie, stampe di risulta - Computer e Lim - Libri di narrativa per l'infanzia - Materiale strutturato e non - Schede strutturate e non
AMBIENTI	<ul style="list-style-type: none"> - Aula - Biblioteca - Palestra - Androne - Piazzale
RISORSE UMANE	Docenti delle classi e interni all'Istituto; genitori.
OBIETTIVI MINIMI	Utilizzare diversi materiali di manipolazione. Identificare i colori nello spazio reale. Riconoscere gli elementi della realtà in una immagine
MODALITÀ DI VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"> - Prove orali (conversazioni guidate, interrogazioni). - Prove scritte (esercizi di vero/falso, a scelta multipla, di completamento, di collegamento). - Prove grafiche. - Autobiografia cognitiva.

II UNITÀ DI APPRENDIMENTO

DISCIPLINA:	ARTE E IMMAGINE	
DOCENTE:	Abbaschià G. , Bufi S., Carabellese P., Ciccolella F.	
CLASSE:	1^a A-B-C-D-E-F	
DENOMINAZIONE	IL MONDO SI TINGE DI NUOVI COLORI	
<p>COMPETENZE CHIAVE</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</p> <p>Competenza in materia di cittadinanza</p> <p>Competenza imprenditoriale</p>	<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE L'alunno utilizza gli elementi grammaticali di base del linguaggio visuale per osservare, descrivere e leggere immagini statiche. Utilizza le conoscenze sul linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche. Dà forma all'esperienza attraverso modalità grafico – pittoriche e plastiche</p> <p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI Utilizza la capacità di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali.</p> <p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE Conosce i principali beni artistico culturali nel territorio e mette in atto pratiche di rispetto e di salvaguardia.</p> <p>Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo. Trasferisce le informazioni acquisite in altri contesti.</p> <p>Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.</p> <p>Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. Trova soluzioni a problemi di esperienza.</p>	
COMPETENZE DISCIPLINARI: Abilità		Conoscenze
<p>L'alunno sa:</p> <p>discriminare i colori secondari;</p> <p>realizzare cornicette stabilendo soggetti e ritmo;</p> <p>utilizzare materiali diversi a scopo creativo.</p>		I colori secondari

UTENTI DESTINATARI	Tutti gli alunni delle classi prime
COMPITO PRODOTTO	<p>L'alunno dovrà</p> <p>ricercare, osservare, raccogliere, classificare materiali recuperati in natura e non secondo il criterio cromatico</p> <p>colorare un disegno seguendo le indicazioni fornite dall'insegnante</p> <p>colorare un disegno scegliendo liberamente i colori</p> <p>riconoscere le forme , i colori, presenti nell'ambiente e nelle immagini</p> <p>rievocare esperienze personali attraverso il disegno</p> <p>illustrare una storia letta o ascoltata</p> <p>osservare opere d'arte</p> <p>realizzare un cartoncino augurale</p>
TEMPI	Dicembre – gennaio
RACCORDI INTERDISCIPLINARI	Italiano - Geografia – Storia - Matematica - Scienze – Musica – Religione - Ed. fisica
METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale - Brainstorming - Circle time - Approccio dialogico - Lavoro a coppie o a piccoli gruppi - Apprendimento cooperativo (tutoring) - Attività laboratoriali - Problem solving - Utilizzo nuove tecnologie
MEZZI E STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> - Libri di testo(cartaceo e/o ebook); immagini pittoriche, fotografie, stampe di risulta - Computer e Lim - Libri di narrativa per l'infanzia - Materiale strutturato e non - Schede strutturate e non
AMBIENTI	<ul style="list-style-type: none"> - Aula - Biblioteca - Palestra - Androne - Piazzale

RISORSE UMANE	Docenti delle classi e interni all'Istituto; genitori.
OBIETTIVI MINIMI	Utilizzare diversi materiali di manipolazione. Identificare i colori nello spazio reale. Riconoscere gli elementi della realtà in una immagine
MODALITÀ DI VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"> - Prove orali (conversazioni guidate, interrogazioni). - Prove scritte (esercizi di vero/falso, a scelta multipla, di completamento, di collegamento). - Prove grafiche. - Autobiografia cognitiva.

III UNITÀ DI APPRENDIMENTO

DISCIPLINA:	ARTE E IMMAGINE
DOCENTE:	Abbaschià G. , Bufi S., Carabellese P., Ciccolella F.
CLASSE:	1^a A-B-C-D-E-F

DENOMINAZIONE	FORME E FIGURE PER CONOSCERE ED ESPRIMERSI	
<p>COMPETENZE CHIAVE</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</p> <p>Competenza in materia di cittadinanza</p> <p>Competenza imprenditoriale</p>	<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE L'alunno utilizza gli elementi grammaticali di base del linguaggio visuale per osservare, descrivere e leggere immagini statiche. Utilizza le conoscenze sul linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche. Dà forma all'esperienza attraverso modalità grafico – pittoriche e plastiche</p> <p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI Utilizza la capacità di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali.</p> <p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE Conosce i principali beni artistico culturali nel territorio e mette in atto pratiche di rispetto e di salvaguardia.</p> <p>Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo. Trasferisce le informazioni acquisite in altri contesti.</p> <p>Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.</p> <p>Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. Trova soluzioni a problemi di esperienza.</p>	
COMPETENZE DISCIPLINARI: Abilità		Conoscenze
L'alunno sa: discriminare i colori primari e secondari; realizzare ritmi e decorazioni; usare forme di dimensioni e colori diversi per creare opere originali; utilizzare materiali diversi a scopo creativo.		Le diverse forme della realtà
UTENTI DESTINATARI	Tutti gli alunni delle classi prime	

COMPITO PRODOTTO	<p>L'alunno dovrà</p> <p>ricercare, osservare, raccogliere, classificare materiali recuperati in natura e non secondo il criterio cromatico</p> <p>colorare un disegno seguendo le indicazioni fornite dall'insegnante</p> <p>colorare un disegno scegliendo liberamente i colori</p> <p>riconoscere le forme , i colori, presenti nell'ambiente e nelle immagini</p> <p>rievocate esperienze personali attraverso il disegno</p> <p>illustrare una storia letta o ascoltata</p> <p>osservare opere d'arte</p> <p>realizzare una maschera di carnevale, un cartoncino augurale</p>
TEMPI	Febbraio – marzo
RACCORDI INTERDISCIPLINARI	Italiano - Geografia – Storia - Matematica - Scienze – Musica – Religione - Ed. fisica
METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale - Brainstorming - Circle time - Approccio dialogico - Lavoro a coppie o a piccoli gruppi - Apprendimento cooperativo (tutoring) - Attività laboratoriali - Problem solving - Utilizzo nuove tecnologie
MEZZI E STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> - Libri di testo(cartaceo e/o ebook); immagini pittoriche, fotografie, stampe di risulta - Computer e Lim - Libri di narrativa per l'infanzia - Materiale strutturato e non - Schede strutturate e non
AMBIENTI	<ul style="list-style-type: none"> - Aula - Biblioteca - Palestra - Androne - Piazzale

RISORSE UMANE	Docenti delle classi e interni all'Istituto; genitori.
OBIETTIVI MINIMI	Utilizzare diversi materiali di manipolazione. Identificare i colori nello spazio reale. Riconoscere gli elementi della realtà in una immagine
MODALITÀ DI VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"> - Prove orali (conversazioni guidate, interrogazioni). - Prove scritte (esercizi di vero/falso, a scelta multipla, di completamento, di collegamento). - Prove grafiche. - Autobiografia cognitiva.

IV UNITÀ DI APPRENDIMENTO

DISCIPLINA:	ARTE E IMMAGINE
DOCENTE:	Abbaschià G. , Bufi S., Carabellese P., Ciccolella F.
CLASSE:	1^a A-B-C-D-E- F

DENOMINAZIONE	PUNTI E LINEE PER SOGNARE E CREARE	
<p>COMPETENZE CHIAVE</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</p> <p>Competenza in materia di cittadinanza</p> <p>Competenza imprenditoriale</p>	<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <p>L'alunno utilizza gli elementi grammaticali di base del linguaggio visuale per osservare, descrivere e leggere immagini statiche. Utilizza le conoscenze sul linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche. Dà forma all'esperienza attraverso modalità grafico – pittoriche e plastiche</p> <p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</p> <p>Utilizza la capacità di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali.</p> <p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p> <p>Conosce i principali beni artistico culturali nel territorio e mette in atto pratiche di rispetto e di salvaguardia.</p> <p>Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo. Trasferisce le informazioni acquisite in altri contesti.</p> <p>Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.</p> <p>Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. Trova soluzioni a problemi di esperienza.</p>	
COMPETENZE DISCIPLINARI: Abilità		Conoscenze
<p>L'alunno sa:</p> <p>discriminare i colori primari e secondari;</p> <p>realizzare ritmi e decorazioni;</p> <p>usare forme di dimensioni e colori diversi per creare opere originali;</p> <p>utilizzare materiali diversi a scopo creativo.</p>	<p>La puntinatura</p> <p>Il tratteggio di linee</p>	

UTENTI DESTINATARI	Tutti gli alunni delle classi prime
COMPITO PRODOTTO	<p>L'alunno dovrà</p> <p>sperimentare strumenti e tecniche diverse per colorare</p> <p>usare materiali diversi per decorare</p> <p>colorare un disegno seguendo le indicazioni fornite dall'insegnante</p> <p>colorare un disegno scegliendo liberamente i colori</p> <p>riconoscere le forme , i colori, presenti nell'ambiente e nelle immagini</p> <p>rievocare esperienze personali attraverso il disegno</p> <p>illustrare una storia letta o ascoltata</p> <p>osservare opere d'arte</p> <p>realizzare un cartoncino augurale</p>
TEMPI	Aprile – maggio – giugno
RACCORDI INTERDISCIPLINARI	Italiano - Geografia – Storia - Matematica - Scienze – Musica – Religione - Ed. fisica
METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale - Brainstorming - Circle time - Approccio dialogico - Lavoro a coppie o a piccoli gruppi - Apprendimento cooperativo (tutoring) - Attività laboratoriali - Problem solving - Utilizzo nuove tecnologie
MEZZI E STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> - Libri di testo(cartaceo e/o ebook); immagini pittoriche, fotografie, stampe di risulta - Computer e Lim - Libri di narrativa per l'infanzia - Materiale strutturato e non - Schede strutturate e non
AMBIENTI	<ul style="list-style-type: none"> - Aula - Biblioteca - Palestra - Androne - Piazzale

RISORSE UMANE	Docenti delle classi e interni all'Istituto; genitori.
OBIETTIVI MINIMI	Utilizzare diversi materiali di manipolazione. Identificare i colori nello spazio reale. Riconoscere gli elementi della realtà in una immagine
MODALITÀ DI VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"> - Prove orali (conversazioni guidate, interrogazioni). - Prove scritte (esercizi di vero/falso, a scelta multipla, di completamento, di collegamento). - Prove grafiche. - Autobiografia cognitiva.

I UNITÀ DI APPRENDIMENTO
I.C. “Scardigno-Savio”Molfetta
 Anno scolastico 2018/2019

DISCIPLINA:	RELIGIONE	
DOCENTI:	Sofia Carabellese – Rosanna Carlucci	
CLASSE:	1 [^]	
DENOMINAZIONE	Il mondo: un dono	
COMPETENZE CHIAVE Competenza in materia di cittadinanza Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	Competenze messe in campo Sa che per l'uomo religioso ogni storia ha inizio da Dio. Comprende gli enunciati, racconta le proprie esperienze e adotta un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. Struttura le proprie conoscenze, risalendo dall'informazione al concetto.	
COMPETENZE DISCIPLINARI: Abilità		Conoscenze
Scopre l'importanza e l'unicità di ognuno. Si rende conto del valore positivo dello stare insieme agli altri. Assume atteggiamenti di relazione positiva con i compagni e gli adulti. Riconosce Dio come Padre e Creatore di tutti gli uomini. Sa cogliere nell'ambiente circostante i segni che richiamano la presenza di Dio Creatore. Sa riconoscere il creato come dono gratuito di Dio agli uomini. Sa distinguere ciò che appartiene al creato da ciò che è costruito dall'uomo.		Il valore del nome: l'identità personale. Il valore dello stare insieme. Le regole a scuola e in famiglia. I doni di Dio: il mondo e la vita. Differenza tra creare e costruire. Il rispetto per la natura. I Santi amici di Gesù. San Francesco e il creato.
COMPITO – PRODOTTO	Elaborazioni grafico pittoriche. Cartelloni. Drammatizzazione.	
TEMPI	Settembre – Ottobre - Novembre	
RACCORDI INTERDISCIPLINARI	Italiano, arte e immagine, musica, cittadinanza e costituzione.	
METODOLOGIA	Lezione frontale, Conversazione guidata, Rappresentazioni grafiche, Memorizzazione di canti e filastrocche, Attività laboratoriali, Attività ludico-manipolative, Cooperative- learning, Peer learning.	
MEZZI E STRUMENTI	Libri di testo (cartaceo, <i>ebook</i>), LIM, Computer, Supporti audio e video.	

AMBIENTI	Classe, Laboratorio informatico, Laboratorio musicale, Biblioteca, Giardino.
RISORSE UMANE	Interne
OBIETTIVI MINIMI	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Cogliere il significato dell'amicizia. ➤ Conoscere la persona di Dio creatore. ➤ Riconoscere che, per i cristiani, il mondo e la vita sono doni dell'amore di Dio. ➤ Conoscere la persona di Gesù attraverso alcuni episodi della sua vita.
MODALITA' DI VERIFICA	Schede individuali, conversazioni e osservazioni sistematiche, test vero/falso, a scelta multipla, prove orali, prove grafiche.

II UNITÀ DI APPRENDIMENTO

DISCIPLINA:	RELIGIONE
DOCENTE:	Sofia Carabellese – Rosanna Carlucci
CLASSE:	1 [^]
DENOMINAZIONE	Gesù nostro amico
COMPETENZE CHIAVE Competenza in materia di cittadinanza Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	Competenze messe in campo Riflette sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e riconosce il significato cristiano del Natale. Legge, comprende gli enunciati, racconta le proprie esperienze e adotta un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. Struttura le proprie conoscenze, risalendo dall'informazione al concetto.

COMPETENZE DISCIPLINARI: Abilità		Conoscenze
Sa riconoscere il valore sociale e religioso della festa. Riconosce l'Avvento come tempo di preparazione e attesa di un grande evento. Sa riconoscere i segni del Natale nell'ambiente. Sa che il Natale è la festa che celebra la nascita di Gesù. Sa descrivere l'ambiente della nascita e dell'infanzia di Gesù. Conosce la vita quotidiana del bambino Gesù ed è in grado di confrontarla con la propria.		La festa. Simboli e tradizioni del Natale. Il tempo dell'attesa. Il Calendario dell'Avvento. Origine del presepe. I doni dei magi. La Famiglia di Gesù. Il Paese di Gesù. La casa di Gesù. La vita quotidiana del piccolo Gesù.
UTENTI DESTINATARI	Tutti gli alunni della classe.	
COMPITO – PRODOTTO	Elaborazioni grafico pittoriche. Cartelloni. Drammatizzazione. Presepe.	
TEMPI	Dicembre - Gennaio	
RACCORDI INTERDISCIPLINARI	Italiano, arte e immagine, musica, storia, geografia, cittadinanza e costituzione.	
METODOLOGIA	Lezione frontale, Rappresentazioni grafiche, Conversazioni, Lavori di gruppo, Attività laboratoriali, Attività ludico-manipolative, Cooperative learning, Peer Learning.	
MEZZI E STRUMENTI	Libri di testo (cartaceo, <i>ebook</i>), LIM, Computer, Supporti audio e video.	
AMBIENTI	Classe, Laboratorio informatico, Laboratorio musicale, Biblioteca, Giardino.	
RISORSE UMANE	Interne	
OBIETTIVI MINIMI	Riconoscere che, per i cristiani, il mondo e la vita sono doni dell'amore di Dio. Conoscere la persona di Gesù attraverso alcuni episodi della sua vita. Comprendere il significato generico della festa e quello specifico della festa religiosa. Riconoscere i segni religiosi del Natale.	
MODALITA' DI VERIFICA	Schede individuali, Conversazioni e osservazioni sistematiche, Test vero/falso, a scelta multipla, Questionari aperti, Prove orali, Prove grafiche.	

III UNITÀ DI APPRENDIMENTO

DISCIPLINA:	RELIGIONE	
DOCENTE:	Sofia Carabellese – Rosanna Carlucci	
CLASSE:	1 [^]	
DENOMINAZIONE	La Pasqua	
COMPETENZE CHIAVE Competenza in materia di cittadinanza. Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	Competenze messe in campo Riflette sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e riconosce il significato cristiano della Pasqua. Legge, comprende gli enunciati, racconta le proprie esperienze e adotta un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. Struttura le proprie conoscenze, risalendo dall'informazione al concetto.	
COMPETENZE DISCIPLINARI: Abilità		Conoscenze
Riconosce nelle parole e nelle azioni di Gesù la manifestazione dell'amore di Dio. Comprende gli insegnamenti trasmessi dalle parabole e dai miracoli di Gesù. Conosce il significato della Pasqua per i cristiani. Sa individuare i simboli pasquali nell'ambiente circostante.		La missione di Gesù. I gesti e le parole amorevoli di Gesù. I miracoli. Le parabole. Gli Apostoli. La Quaresima. La morte di Gesù. Simboli e tradizioni della Pasqua. La rinascita della natura. La resurrezione.
UTENTI DESTINATARI	Tutti gli alunni della classe.	
COMPITO – PRODOTTO	Elaborazioni grafico pittoriche. Cartelloni. Drammatizzazione.	
TEMPI	Febbraio – Marzo	
RACCORDI INTERDISCIPLINARI	Italiano, arte e immagine, storia, geografia, cittadinanza e costituzione.	

METODOLOGIA	Lezione frontale, Rappresentazioni grafiche, Conversazioni, Lavori di gruppo, Attività laboratoriali, Attività ludico-manipolative, Cooperative learning, Peer Learning.
MEZZI E STRUMENTI	Libri di testo (cartaceo, <i>ebook</i>), LIM, Computer, Supporti audio e video.
AMBIENTI	Classe, Laboratorio informatico, Laboratorio musicale, Biblioteca, Giardino.
RISORSE UMANE	Interne
OBIETTIVI MINIMI	Conoscere la persona di Gesù attraverso alcuni episodi della sua vita. Comprendere il significato generico della festa e quello specifico della festa religiosa. Riconoscere i segni religiosi della Pasqua.
MODALITA' DI VERIFICA	Schede individuali, Conversazioni e osservazioni sistematiche, Test vero/falso, a scelta multipla, Questionari aperti, Prove orali, Prove grafiche.

IV UNITÀ DI APPRENDIMENTO

DISCIPLINA:	Religione
DOCENTE:	Sofia Carabellese – Rosanna Carlucci
CLASSE:	1 [^]

DENOMINAZIONE	La Chiesa-Comunità	
COMPETENZE CHIAVE Competenza in materia di cittadinanza. Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	Competenze messe in campo Identifica nella chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo. Riconosce che ogni persona è un valore per vivere insieme in unione e amicizia. Legge, comprende gli enunciati, racconta le proprie esperienze e adotta un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. Struttura le proprie conoscenze, risalendo dall'informazione al concetto.	
COMPETENZE DISCIPLINARI: Abilità		Conoscenze
Sa riconoscere gesti e segni liturgici della religione cristiana. Sa percepire la preghiera come strumento di dialogo con Dio. Sa accostarsi con rispetto ai gesti, ai simboli e ai luoghi religiosi presenti nell'ambiente in cui vive. Sa comprendere l'importanza del Battesimo. Sa comprendere l'importanza di Maria nella Chiesa. Sa distinguere la chiesa edificio dalla chiesa comunità.		La Chiesa e la sua missione. Ogni Domenica è Pasqua. Chiesa edificio, Chiesa comunità. Gesti e simboli cristiani. La croce segno e simbolo della religione cristiana. Il sacramento del Battesimo. Maria, madre di Dio e della Chiesa.
UTENTI DESTINATARI	Tutti gli alunni della classe.	
COMPITO – PRODOTTO	Elaborazioni grafico pittoriche. Cartelloni. Drammatizzazione.	
TEMPI	Aprile – Maggio –Giugno	
RACCORDI INTERDISCIPLINARI	Italiano, arte e immagine, storia, geografia, cittadinanza e costituzione.	
METODOLOGIA	Lezione frontale, Rappresentazioni grafiche, Conversazioni, Lavori di gruppo, Attività laboratoriali, Attività ludico-manipolative, Cooperative learning, Peer Learning.	
MEZZI E STRUMENTI	Libri di testo (cartaceo, <i>ebook</i>), LIM, Computer, Supporti audio e video.	
AMBIENTI	Classe, Laboratorio informatico, Laboratorio musicale, Biblioteca, Giardino.	
RISORSE UMANE	Interne	

OBIETTIVI MINIMI	Conoscere la persona di Gesù attraverso alcuni episodi della sua vita. Comprendere il significato generico della festa e quello specifico della festa religiosa. Conoscere la Chiesa come edificio e la Chiesa come comunità cristiana.
MODALITA' DI VERIFICA	Schede individuali, Conversazioni e osservazioni sistematiche, Test vero/falso, a scelta multipla, Questionari aperti, Prove orali, Prove grafiche.

PROGETTO DI POTENZIAMENTO

“PAROLE E NUMERI IN GIOCO”

DISCIPLINA:	Italiano Matematica
DOCENTI:	Abbascià G., Altamura M., Balducci M., Ciccolella F, Del Rosso Angela, Mancini C., Morolla A.
CLASSI:	classi 1 ^a sez. A – B – C – D – E -F
DENOMINAZIONE	PAROLE E NUMERI IN GIOCO
COMPETENZE CHIAVE Competenza alfabetico funzionale Competenza in matematica e competenze in scienze, tecnologie e ingegneria	ASCOLTO E PARLATO Ascoltare il contenuto di brevi testi e comprenderne il significato globale. Raccontare oralmente una storia in modo sufficientemente coeso e coerente. LETTURA Legge e comprende parole e brevi frasi e ne individua il senso globale. SCRITTURA Scrive semplici didascalie. Scrive parole e brevi frasi corretti nell’ortografia legati all’esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre. NUMERI Contare in senso progressivo e regressivo, leggere e scrivere i numeri naturali fino a 20, confrontarli e ordinarli. Eseguire semplici addizioni e sottrazioni e conoscerne il significato. SPAZIO E FIGURE Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, usando termini adeguati. Riconoscere e descrivere le principali figure geometriche piane.

	RELAZIONI, MISURA, DATI E PREVISIONI Rappresentare relazioni e dati con grafici e tabelle.	
	PROBLEMI Risolvere semplici problemi con addizione e sottrazione.	
	Abilità	Conoscenze
ITALIANO L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> ascolta e comprende messaggi di vario tipo; sa riferire esperienze personali esprimendosi con semplici frasi logiche; discrimina fonemi e grafemi e li associa; legge e comprende parole e semplici frasi; illustra graficamente il contenuto di un testo ascoltato; scrive parole e semplici frasi; riordina sequenze di parole con il supporto di immagini. 	<ul style="list-style-type: none"> lessico di uso quotidiano e relativo ad argomenti conosciuti e trattati; riconoscimento di fonemi e grafemi; lettura di sillabe, parole, brevi frasi; corretta grafia; riconoscimento di grafemi, sillabe, parole nei quattro caratteri; principali convenzioni ortografiche. 	
MATEMATICA L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> legge, scrive, confronta e ordina numeri naturali entro il 20, li rappresenta sulla retta dei numeri; esegue addizioni e sottrazioni senza cambio in modo corretto (anche con l'aiuto di sussidi didattici); riconosce, denomina e descrive figure geometriche piane; classifica numeri, figure, oggetti in base a una proprietà; analizza e comprende semplici situazioni problematiche e le traduce in termini matematici. 	<ul style="list-style-type: none"> i numeri naturali entro il 20; il valore posizionale delle cifre; tecniche di calcolo; serie e ritmi; concetti spaziali e topologici; il nome e le caratteristiche delle principali figure geometriche piane; i raggruppamenti; indagini e semplici registrazioni statistiche; la struttura del testo problematico (le informazioni e la richiesta). 	
UTENTI DESTINATARI	Alunni delle classi prime con particolari esigenze di recupero/potenziamento delle competenze linguistiche e matematiche.	
COMPITO – PRODOTTO	Semplici elaborati. Mappe e schemi.	
TEMPI	Intero anno scolastico	
RACCORDI INTERDISCIPLINARI	Le attività si raccorderanno con le discipline di Storia e Geografia, Arte, Scienze e Tecnologia e ne utilizzeranno i contenuti al fine di recuperare e/o potenziare le competenze linguistiche e matematiche.	
METODOLOGIA	➤ Approccio Ludico ➤ Apprendimento Cooperativo ➤ Peer tutoring ➤ Didattica Laboratoriale	

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Brainstorming ➤ Lezioni Interattive ➤ Learning By Doing
MEZZI E STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Libri ❖ LIM e computer ❖ Schede operative ❖ Strumenti compensativi (tabelle, formulari, sintesi, schemi e mappe elaborati dai docenti; computer con risorse audio; software didattici free).
AMBIENTI	Aula Biblioteca Aula multimediale
RISORSE UMANE	Insegnanti della classe Compagni di classe.
MODALITA' DI VERIFICA	Osservazioni sistematiche dei comportamenti. Conversazioni guidate Ascolto e/o lettura di un testo e domande di comprensione con risposte a scelta multipla o V/F. Esercizi di associazione Completamento di tabelle. Prove strutturate e/o semi-strutturate. Situazioni problematiche. Prove grafiche. Autobiografia cognitiva.

GLI INSEGNANTI

Abbaschià Grazia, Altamura Maddalena, Balducci Michele, Carabellese Paola, Carabellese Sofia, Carlucci Rosanna, Ciccolella Felicia, Coppolecchia Francesca, Del Rosso Angela, De Sario Flora, Mancini Carmela, Minervini Marianna, Spadavecchia Cassiana, Roselli Stella.