

ISTITUTO COMPRENSIVO “Scardigno-Savio”

COMPITO AUTENTICO/ REALTA’

a.s. 2020/21

Ordine di scuola: Scuola Primaria

CLASSI 5^ SEZZ. A/B (sede Centrale “R. Scardigno) C/D/E (plesso V.Valente)

TITOLO: I TESORI DELLA NOSTRA CITTA’

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE DI RIFERIMENTO	COMPETENZA TRASVERSALE DI ED. CIVICA
<ul style="list-style-type: none">- Competenza alfabetico funzionale;- Competenza multilinguistica;- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;- Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza;- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.	<ul style="list-style-type: none">- Prendersi cura di sé, della comunità, dell’ambiente.
DISCIPLINE COINVOLTE	COMPETENZE DISCIPLINARI
<ul style="list-style-type: none">- Italiano, Lingua Inglese, Storia, Geografia, Matematica, Arte e Immagine, Tecnologia, Educazione Civica	<ul style="list-style-type: none">-Partecipare a scambi comunicativi con compagni ed insegnanti.- Scrivere testi corretti, chiari e coerenti. (Italiano)-Individuare alcuni elementi culturali e cogliere rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. (Inglese)-Riconoscere ed esplorare, in modo approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprendere l’importanza del patrimonio artistico e culturale. (Storia)- Ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti e rendersi conto che “ lo spazio geografico” è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. (Geografia)- Sviluppare un atteggiamento positivo

	<p>rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che fanno intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà. (Matematica)</p> <p>- Conoscere i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifestare sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. (Arte e Immagine)</p> <p>-Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione ed essere in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. (Tecnologia)</p> <p>- Attivare modalità relazionali positive e di collaborazione con gli altri e favorire comportamenti di interesse, rispetto e cura di beni storico, culturali ed artistici. (Educazione Civica)</p>
<p align="center">OBIETTIVO DI PROCESSO (PDM)</p> <p align="center">Sviluppare metodologie innovative per l'acquisizione delle competenze chiave</p>	

CONSEGNA: valorizza e promuovi le bellezze artistico-culturali della tua città.

PRODOTTO: cartoncino informativo pubblicitario (lapbook)

TEMPI: fine anno scolastico

FASI DEL LAVORO:

Prima fase:

- problematizzazione del lavoro attraverso la domanda stimolo "Come faresti conoscere un monumento rappresentativo della tua città? "
- incontro telematico introduttivo con l'esperta Paola de Pinto, autrice del libro "Un tesoro di città" scelto per questo compito
- conversazione guidata

- brainstorming
- visione di un filmato relativo ai monumenti simbolo di Molfetta
- uso dell'applicazione Google Earth
- visione di un Power Point sullo stile "romanico" in Puglia
- ricerca di foto dei luoghi considerati, nel passato e nel presente
- visione di un tutorial per la realizzazione del cartoncino finale
- esplorazione diretta del territorio

Seconda fase:

- suddivisione in gruppi di lavoro degli alunni
- raccolta e riordino del materiale informativo
- progettazione del lavoro

Terza fase:

- incontro con l'autrice, de Pinto Paola
- lettura animata di alcune pagine del libro a cura dell'autrice
- visita guidata del Duomo di Molfetta
- realizzazione del prodotto finale

MODALITA' DI VALUTAZIONE:

Osservazione degli alunni nell'intero arco di esecuzione della prestazione, per valutare cosa sono in grado di fare e cosa hanno imparato.

AUTOBIOGRAFIA COGNITIVA (Rubrica)

- **Quale attività hai preferito?**
 - realizzazione dell'opuscolo/pop-up
 - esplorazione del territorio
 - ricerca di informazioni sui personaggi/luoghi menzionati nel libro
 - documentazione fotografica
- **Che cosa hai imparato?**
 - riconoscere e valorizzare i beni culturali presenti sul territorio
 - orientarmi in città
 - altro...
- **Quale modalità di lavoro hai preferito?**
 - da solo - in coppia - a gruppi

- **Hai collaborato efficacemente con i compagni?**
 - Sì, perché...
 - No, perché...

- **Nella realizzazione del compito hai utilizzato strumenti tecnologici?**
 - Sì, quali
 - No

CLASSI QUINTE SEZZ. A/B/C/D/E