

ISTITUTO COMPRENSIVO “Scardigno-Savio”

COMPITO DI REALTÀ

a.s.2020/21

Ordine di scuola: Scuola Primaria “R. Scardigno”

CLASSI QUARTE SEZ. B/C

TITOLO: “L’isola schifosa” - mostra di creazioni artistiche	
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE DI RIFERIMENTO	COMPETENZA TRASVERSALE DI ED. CIVICA
Competenza alfabetica funzionale Competenza multilinguistica Competenza matematica e competenze in scienza, tecnologia e ingegneria Competenza digitale Competenza imprenditoriale Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza
DISCIPLINE COINVOLTE	COMPETENZE DISCIPLINARI
Lingua italiana	-Ascoltare e comprendere testi orali diretti o trasmessi dai media, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. -Partecipare a scambi comunicativi con compagni e insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti. -Scrivere testi corretti nell’ortografia, chiari e coerenti, legati all’esperienza.
Matematica	- Analizzare dati e fatti della realtà, verificare l’attendibilità delle analisi, attivare un pensiero razionale con cui affrontare problemi e situazioni.
Scienze	-Sviluppare atteggiamenti di curiosità verso l’ambiente. -Rispettare e apprezzare il valore dell’ambiente sociale e naturale.
Tecnologia	-Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto - Conoscere alcuni processi di trasformazione delle risorse e del relativo impatto ambientale.

Arte e immagine	-Conoscere ed utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano. -Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione e farne un uso adeguato. -Produrre manufatti, descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. -Conoscere ed utilizzare le nuove tecnologie.
Ed. Fisica	-Comprendere l'importanza di rispettare le regole in contesti non usuali.
Religione	-Promuovere il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura.
Ed. Civica	-Comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. - Promuovere un atteggiamento critico e razionale classificando i rifiuti e sviluppandone attività di riciclaggio e/o riuso. -Argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.
OBIETTIVO DI PROCESSO (PDM) Sviluppare metodologie innovative per l'acquisizione delle competenze chiave	

CONSEGNA: progettare e creare mostri fantastici riusando materiale di scarto;
organizzare una mostra di manufatti

PRODOTTO: cartaceo, fotografico, tridimensionale

TEMPI: ottobre

FASI DEL LAVORO (individuali, a coppie, di gruppo):

➤ **FRUIZIONE**

Lettura, comprensione e analisi de "L'isola schifosa " di William Steig

➤ **PROBLEMATIZZAZIONE**

Ipotesi di sviluppo intorno alla richiesta del compito

➤ **PRODUZIONE**

Creazione di un manifesto per la mostra
Progettazione scritta e creazione collettiva/personale di un mostro di classe e di manufatti individuali con materiali di scarto
Presentazione/descrizione orale del proprio mostro alla classe
Creazione di etichette
Scrittura e invio di mail d'invito

➤ **ALLESTIMENTO**

Raccolta di manufatti e allestimento della mostra negli spazi scolastici (manifesti, segnaletica, registro presenze)

➤ **CONDIVISIONE**

Revisione collettiva e verifica finale anche attraverso la lettura del registro presenze alla mostra

MODALITÀ DI VALUTAZIONE:

- Osservazioni sistematiche dell'insegnante durante gli scambi comunicativi
- Verifiche disciplinari orali, scritte e pratiche sulle competenze sviluppate
- Autovalutazione dell'alunno

AUTOBIOGRAFIA COGNITIVA (Rubrica)

4^B (22 alunni)

• **Quale attività hai preferito?**

Creazione del mostro individuale	57%
Creazione del mostro di classe	30%
Progettazione del mostro	12%
Lettura del libro	1%

• **Che cosa hai imparato?**

Il riuso creativo di materiale di scarto per creare oggetti **80%**
Attivare la creatività **19%**
Pianificare e descrivere oralmente alla classe il proprio mostro **1%**

• **Quale modalità di lavoro hai preferito?**

- da solo	- in coppia	- a gruppi
1%	24%	75% (40% scelta del materiale per il mostro di classe 25% allestimento mostra 10% ascolto della storia)

- **Hai collaborato efficacemente con i compagni?**

Sì **100%** (per dare idee al gruppo, per condividere il risultato)

- **Nella realizzazione del compito hai utilizzato nuove tecnologie?**

No **99%** (il compito ha richiesto interamente attività manuale)

Sì **1%** (PC, LIM, MAIL non personalmente)

4^C (22 alunni)

- **Quale attività hai preferito?**

Creazione del mostro **75%**

Allestimento della mostra **23%**

Progettazione del mostro **2%**

- **Che cosa hai imparato?**

Il riuso creativo di materiale di scarto per creare oggetti **94%**

Ricerca di materiale in autonomia **1%**

Modellare i materiali **1%**

Allestire una mostra **1%**

Giocare con la creatività **1%**

Il passaggio dalla progettazione alla realizzazione **1%**

Lavorare in squadra per ottenere ottimi risultati **1%**

- **Quale modalità di lavoro hai preferito?**

- da solo

- in coppia

- a gruppi

82%

18%

- **Hai collaborato efficacemente con i compagni?**

Sì **85%** (per allestire la mostra)

NO **15%** (non è stato possibile per motivi di sicurezza)

- **Nella realizzazione del compito hai utilizzato nuove tecnologie?**

No **99%** (il compito ha richiesto interamente attività manuale)

Sì **1%** (PC, LIM, MAIL non personalmente)