

ISTITUTO COMPRENSIVO “Scardigno-Savio”

COMPITO DI REALTÀ

a.s.2020/21

Ordine di scuola: Scuola Primaria

CLASSE 4 SEZ. B

TITOLO: QUANDO SOSTENIBILITÀ FA RIMA CON SOLIDARIETÀ

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE DI RIFERIMENTO	COMPETENZA TRASVERSALE DI ED.CIVICA
Competenza alfabetica funzionale Competenza multilinguistica Competenza matematica e competenze in scienza, tecnologia e ingegneria Competenza digitale Competenza imprenditoriale Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza
DISCIPLINE COINVOLTE	COMPETENZE DISCIPLINARI
Lingua italiana	-Partecipare a scambi comunicativi con compagni e insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti. -Scrivere testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza.
Lingua inglese	-Comunicare in un'altra lingua aspetti del proprio vissuto
Matematica	- Analizzare dati e fatti della realtà, verificare l'attendibilità delle analisi, attivare un pensiero razionale con cui affrontare problemi e situazioni.
Scienze	-Sviluppare atteggiamenti di curiosità verso l'ambiente. -Osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali, proporre e realizzare semplici esperimenti. -Riconoscere le principali caratteristiche degli organismi vegetali. -Rispettare e apprezzare il valore dell'ambiente sociale e naturale.

Tecnologia	<ul style="list-style-type: none"> -Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto - Conoscere alcuni processi di trasformazione delle risorse e del relativo impatto ambientale. -Conoscere ed utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano. -Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione e farne un uso adeguato. -Produrre manufatti, descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. -Conoscere ed utilizzare le nuove tecnologie.
Arte e immagine	<ul style="list-style-type: none"> -Esprimere e comunicare pensieri, sensazioni, emozioni e realtà percepite, sperimentando le varie possibilità che i linguaggi iconico e plastico-figurativo consentono, utilizzando strumenti e regole grafiche, pittoriche e plastiche tridimensionali.
Musica	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare, interpretare brani musicali, improvvisare liberamente trasformandoli in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.
Ed. fisica	<ul style="list-style-type: none"> -Comprendere l'importanza di rispettare le regole in contesti non usuali.
Religione	<ul style="list-style-type: none"> -Promuovere il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura.
Ed. civica	<ul style="list-style-type: none"> -Essere consapevoli che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile. -Comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. -Promuovere un atteggiamento critico e razionale classificando i rifiuti e sviluppandone attività di riciclaggio e/o riuso. -Argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.
<p align="center">OBIETTIVO DI PROCESSO (PDM)</p> <p align="center">Sviluppare metodologie innovative per l'acquisizione delle competenze chiave</p>	

CONSEGNA: Progetta e crea un modello di sviluppo, tra sostenibilità e solidarietà, che abbia un impatto positivo sull'ambiente e che contribuisca a migliorare la vita di tutti.

PRODOTTO: Elaborato multimediale "Power Point"

TEMPI: Dal 22 aprile 2021 al 21 maggio 2021

FASI DEL LAVORO:

Suddivisione della classe in gruppi:

- GRAFICI DESIGN (ideatori del logo e della locandina pubblicitaria, promotrice dell'iniziativa "Il seme sospeso")
- GIARDINIERI (orto-floricoltori)
- ECOLOGISTI (compreso l'ingegnere, addetti alla riduzione dei rifiuti attraverso la progettazione e la realizzazione di prodotti creativi e tecnologici)
- GIARDINIERI (orto-floricoltori, impegnati nella scelta sostenibile)
- SCIENZIATI (botanici osservatori)
- ANIMATORI (intrattenitori)
- ARTISTI (poeti, musicisti, disegnatori)
- THE GREEN POSTMEN (i postini verdi, responsabili della consegna del dono)
- GIORNALISTI (redattori dell'articolo sull'esperienza)

Attività pratiche, individuali, a coppie, di gruppo:

-PROBLEMATIZZAZIONE

- Ipotesi di sviluppo intorno alla richiesta del compito
(denominazione del team, pianificazione delle fasi di lavoro)

-MISSIONE 5 R (recuperare, riparare, riusare, ridurre, regalare)

- Realizzazione di vasi con materiale di recupero
- Semina di piante autoctone
- Progettazione di macchine di irrigazione
- Realizzazione di etichette ecologiche con opportuna simbologia
- Osservazione scientifica dei vegetali
- Raccolta e tabulazione di dati
- Ricerca e rielaborazione di informazioni con l'utilizzo di nuove tecnologie
- Realizzazione di etichette ecologiche con opportuna simbologia
- Recupero di vecchie scatole da riusare al posto del normale imballaggio
- Raccolta di versi celebri per celebrare la natura e coltivare la sua bellezza
- Invenzione di versi in rima sul rispetto dell'ambiente
- Parodia musicale, genere rap, sul riciclo e riuso
- Ricerca di freddure, colmi a tema
- Realizzazione di manifesti pubblicitari, logo per la diffusione dell'iniziativa
- Scrittura dell'articolo giornalistico sull'iniziativa
- Donazione dei prodotti realizzati all'associazione Auser di Molfetta

-Condivisione dei lavori:

- Correzione collettiva dei prodotti individuali
- Realizzazione e revisione collettiva dell'elaborato multimediale

-Partecipazione al progetto “A scuola di futuro” e al concorso annesso

-Invio del prodotto multimediale: Power Point “Il seme sospeso”

MODALITA' DI VALUTAZIONE:

- Osservazioni sistematiche dell'insegnante durante gli scambi comunicativi
- Verifiche disciplinari orali, scritte e pratiche sulle competenze sviluppate
- Autovalutazione dell'alunno

AUTOBIOGRAFIA COGNITIVA (Rubrica):

- **Quale attività hai preferito?**

ATTIVITA' DI ECOLOGIA 59%
ATTIVITA' DI SEMINA 18%
ATTIVITA' DI CONSEGNA DEL DONO 14%
ATTIVITA' DI ANIMAZIONE E DI INTRATTENIMENTO 3%
ATTIVITA' DI DESIGN 3%
ATTIVITA' ARTISTICHE 3%

- **Che cosa hai imparato?**

AD APPLICARE LE 5R 50%
AD AIUTARE E DONARE FELICITA', GIOIA, ALLEGRIA 21%
A SEMINARE E CONOSCERE IL MONDO VEGETALE 12%
AD ESPRIMERE LA CREATIVITA' 6%
A RISPETTARE L'AMBIENTE E DIFENDERE LA TERRA 5%
AD ESSERE GENEROSI CON LE PERSONE BISOGNOSE 3%
A RIDURRE I RIFIUTI 1%
A COLLABORARE E A IMPEGNARMI AL MASSIMO 1%
A REGISTRARE DATI 1%

- **Quale modalità di lavoro hai preferito?**

- IN COPPIA 41%
- A GRUPPI 36%
- DA SOLO 23%

- **Hai collaborato efficacemente con i compagni?**

SI 95% (per generosità, perché i ruoli erano suddivisi e ognuno ha dato il suo contributo personale, per realizzare un buon prodotto, per la voglia di operare concretamente, perché “da soli si va veloci, insieme si va lontani”, per rispettare i tempi di consegna)

NO 5% (perché il mio è stato più un lavoro individuale)

- **Nella realizzazione del compito hai utilizzato nuove tecnologie?**

SI 95% (smartphone, computer, tablet, registratore)

NO 5% (ho preferito materiale cartaceo)