SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO "SAN DOMENICO SAVIO"

COMPITO DI REALTÀ
A.S.2020/21

CLASSE 1^ SEZ. H

TITOLO: **il mondo nella nostra aula**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE DI RIFERIMENTO	COMPETENZA TRASVERSALE DI ED. CIVICA
competenza multilinguistica competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali competenza digitale competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	competenza sociale e civica in materia di cittadinanza

DISCIPLINE COINVOLTE	COMPETENZE DISCIPLINARI
Italiano, Storia, Geografia, Matematica, Scienze, Lingue Inglese e Francese, Tecnologia, Musica, Arte, Religione	**Lettere**: L' alunno è capace di interagire in modo efficace nelle diverse situazioni comunicative; varia opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa ed agli interlocutori; nelle attività di studio usa testi vari al fine di ricercare, raccogliere, rielaborare i concetti anche con l'utilizzo dei mezzi informatici. **Arte**: Riconosce opere d' arte anche in paesi diversi dal proprio. **Inglese**: Legge e riferisce in lingua straniera in modo comprensibile, utilizzando espressioni adatte alla situazione; osserva e confronta parole, espressioni e strutture linguistiche nei vari contesti d'uso. **Francese**: Interagisce verbalmente, legge e comprende, scrive in una lingua diversa dalla propria relativamente ad argomenti di diretta esperienza e di studio. Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice ed attraverso la lingua, individua occasioni e strumenti di conoscenza per apprezzare diverse identità e tradizioni culturali. **Matematica**: Rileva dati significativi, analizza, interpreta, sviluppa ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo. **Scienze**: Sviluppa atteggiamenti di curiosità e riflessione nei confronti della realtà naturale. Riconosce le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi. **Ed. Fisica**: É consapevole della diversità come valore aggiunto. Impara a cooperare, mettendo a disposizione degli altri le proprie qualità, assumendo un ruolo singolare, ma non esclusivo. Fà dei propri limiti un mezzo per migliorarsi e sigillare l'unione della "squadra". **Tecnologia**: Organizzare razionalmente il lavoro in funzione degli strumenti disponibili. Utilizzare il disegno geometrico come linguaggio per rappresentare, indagare o modificare la realtà. Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate. **Religione:** riconosce riti e linguaggi espressivi della fede e ne individua le tracce presenti in ambito italiano europeo e mondiale, imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, spirituale e culturale. **Musica**: Intonare una canzone per imitazione

OBIETTIVO DI PROCESSO (PDM)

Sviluppare metodologie innovative per l'acquisizione delle competenze chiave.

CONSEGNA: scoprire realtà e culture di altre nazioni; riassumere quanto scoperto con simboli (disegnati e construiti), gesti e parole (anche in lingue straniere); mandare un messaggio di fratellanza.

PRODOTTO: video realizzato in classe con interventi da parte degli alunni in DDI. Il video sarà costituito da una introduzione che ne spiega lo spirito e le finalità, una presentazione di tutte le nazioni interessate ed una canzone sulla fratellanza ("Soleil" di Gregoire) cantata e mimata dai ragazzi.

TEMPI: FINE ANNO SCOLASTICO

FASI DEL LAVORO
Prima fase: dopo che ad ogni alunno è stata assegnata una nazione da scoprire, egli ne ricerca le caratteristiche paesaggistiche, climatiche, naturali, linguistiche, religiose, sportive, culinarie, le tradizioni, l'artigianato, gli uomini illustri del passato e del presente, l'andamento demografico, i simboli, ecc… e compila una scheda con tali informazioni.
Seconda fase: ogni alunno costruisce o disegna uno o più simboli che caratterizzano la nazione che ha analizzato. La classe impara a cantare ed a mimare assieme la canzone.
Terza fase: registrazione del video che raccoglie, sintetizza e valorizza tutto il precedente lavoro di ricerca.
Quarta fase: editing del video

VALUTAZIONE

	ALUNNI	capacità di lavorare in gruppo				qualità degli interventi				conoscenza dei contenuti				accuratezza del lavoro svolto			
N°	COGNOME E NOME	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D
1																	
2																	
3																	
4																	
5																	
6																	
7																	

AUTOBIOGRAFIA COGNITIVA (Rubrica)

- **Quale attività hai preferito?**

- **Che cosa hai imparato?**

- **Quale modo di lavorare ti è piaciuto di più?**
- **Da solo In coppia A gruppi**

- **Hai collaborato efficacemente con i compagni?**

- **Hai utilizzato nuove tecnologie?**