SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO "SAN DOMENICO SAVIO"

COMPITO DI REALTÀ
A.S.2020/21

CLASSE 1^ SEZ. E

TITOLO: PUGLIA La nostra regione presentata ad una scolaresca di extraterrestri	
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE DI RIFERIMENTO • Competenza alfabetica funzionale • Competenza digitale • Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare • Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali	**COMPETENZA TRASVERSALE DI ED. CIVICA** • Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza
DISCIPLINE COINVOLTE Tutte le discipline	**COMPETENZE DISCIPLINARI** **ITALIANO**: Individuare l'argomento e le informazioni principali, elaborare testi narrativi e descrittivi con riscrittura sintetica dei contenuti di un testo, consolidare le conoscenze lessicali attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura, riconoscere e comprendere alcuni termini significativi del dialetto regionale e locale, interagire in modo collaborativo in una conversazione **STORIA**: Saper leggere la carta geo-storica della propria regione, distinguere e utilizzare le varie tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni, conoscere i principali fenomeni storico-sociali e il patrimonio artistico locale, ricercare e raccogliere gli elementi caratteristici delle tradizioni popolari (usanze, costumi, folklore), riconoscere la propria identità storica e culturale **GEOGRAFIA**: Saper osservare e codificare immagini geografiche, leggere vari tipi di carte geografiche (fisica, politica e tematica) e di grafici, riconoscere le principali caratteristiche della nostra regione, gli aspetti geomorfologici del paesaggio pugliese, temi e problemi di tutela

	ambientale, approfondire fatti, fenomeni demografici, sociali, culturali ed economici della Puglia **LINGUA INGLESE**: Riferire e scrivere semplici descrizioni di persone, luoghi e oggetti, osservare e riflettere su parole e strutture delle frasi nei diversi contesti d'uso, ricercare elementi di cultura relativi alla civiltà anglosassone e confrontarli con i propri **LINGUA FRANCESE**: Leggere e comprendere un semplice testo in lingua francese relativo alla descrizione della Nazione in cui tale lingua è parlata e riutilizzarlo per descrivere su modello la propria regione, rielaborando le informazioni con lavori multimediali **SCIENZE**: Promuovere il rispetto della natura e una consapevole sensibilità verso l'ambiente marino, stimolando nei ragazzi comportamenti responsabili per rendere il futuro più sostenibile con la salvaguardia ambientale **TECNOLOGIA**: Utilizzare software applicativi per grafica, video making e presentazioni, nel rispetto di corrette norme comportamentali per un uso responsabile delle nuove tecnologie e di internet **MUSICA**: Conoscere e comprendere modelli appartenenti al patrimonio musicale locale usando anche sistemi informatici, acquisire consapevolezza dell'importanza della espressione creativa attraverso la musica **ARTE E IMMAGINE**: Riconoscere e realizzare graficamente gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio **EDUCAZIONE FISICA**: Conoscere i più rappresentativi atleti della propria regione e riconoscerne il valore in relazione al fair play e all'impegno nel rispetto delle regole e della convivenza civile **RELIGIONE**: Riconoscere i linguaggi espressivi della fede e individuarne le tracce presenti in ambito locale
OBIETTIVO DI PROCESSO (PDM) • Sviluppare metodologie innovative per l'acquisizione delle competenze chiave	

TEMPI: secondo quadrimestre **CONSEGNA:** 31 maggio 2021 **PRODOTTO**: multimediale

FASI DEL LAVORO		
FASE 1	**Attività di indagine orientata** con webquest, utilizzo di risorse e materiali telematici, raccolta dei materiali in "cartelle" create appositamente	
FASE 2	**Acquisizione e integrazione di conoscenze** con nuove informazioni e nuovi concetti, verbalizzazione scritta e condivisione con la classe degli esiti della ricerca	
FASE 3	**Ampliamento e approfondimento** delle conoscenze acquisite, trasformazione, restituzione e collocazione delle stesse in un elaborato finale con attività di cooperative learning: gli alunni si dividono in gruppi, ciascuno dei quali si occupa di un aspetto della ricerca	
	GEOGRAFI	Realizzano una carta fisica della Puglia ed elaborano un testo con Word in cui descrivono le caratteristiche del territorio (orografia, idrografia, clima e ambiente), della popolazione e le attività economiche più importanti, elaborano una presentazione multimediale coerente con i criteri concordati insieme agli altri gruppi
	GUIDE TURISTICHE	Cercano informazioni ed immagini sulle più importanti città della regione, compongono con Word un breve testo per ogni città corredandolo di un'immagine o un disegno realizzato dal gruppo (lavorano in accordo con gli Amanti delle bellezze artistiche), elaborano una presentazione multimediale coerente con i criteri concordati insieme agli altri gruppi
	AMANTI DELLE BELLEZZE ARTISTICHE	Cercano informazioni ed immagini sui principali monumenti delle città della Puglia, compongono con Word un breve testo per ogni monumento corredandolo di un'immagine o un disegno realizzato dal gruppo (lavorano in accordo con le Guide turistiche), elaborano una presentazione multimediale coerente con i criteri concordati insieme agli altri gruppi
	AMANTI DEL FOLKLORE	Cercano informazioni ed immagini su alcune importanti manifestazioni culturali, religiose, folkloristiche della tradizione locale, compongono con Word un testo sull'argomento corredato da immagini o disegni realizzati dal gruppo, elaborano una presentazione multimediale coerente con i criteri concordati insieme agli altri gruppi

	AMANTI DELLA MUSICA	Cercano informazioni ed immagini su alcuni generi musicali e i relativi musicisti locali più rappresentativi, compongono con Word un testo sull'argomento corredato da immagini o disegni realizzati dal gruppo, elaborano una presentazione multimediale coerente con i criteri concordati insieme agli altri gruppi
	AMANTI DELLO SPORT	Cercano informazioni ed immagini su alcune manifestazioni sportive e i relativi campioni locali più rappresentativi, compongono con Word un testo sull'argomento corredato da immagini o disegni realizzati dal gruppo, elaborano una presentazione multimediale coerente con i criteri concordati insieme agli altri gruppi
FASE 4	**Presentazione degli elaborati** realizzati dai vari gruppi con esposizione dei contenuti, descrizione dei materiali e dei tempi utilizzati, indicazione del livello di interesse, del grado di soddisfazione, del ruolo rivestito e del compito svolto da ciascun alunno all'interno del gruppo, delle difficoltà incontrate e delle strategie adottate per superarle, **autovalutazione** secondo criteri stabiliti (rubrica di valutazione)	

REFLECTIVE LEARNING

L'attività di ampliamento dell'UdA sulla Puglia è stata caratterizzata da un approccio interdisciplinare che, nella prospettiva di un superamento della frammentazione delle discipline, ha consentito agli alunni di integrare il sapere in un quadro d'insieme.
Il compito di realtà, infatti, ha consentito la ricomposizione dell'oggetto della conoscenza e condotto gli alunni alla elaborazione delle molteplici connessioni dei singoli ambiti disciplinari in un percorso di approfondimento e riflessione sul tema trattato.
L'utilizzo delle nuove tecnologie e l'attività di cooperative learning hanno consentito di insistere sulla centralità dell'alunno nel processo di insegnamento-apprendimento e sulla personalizzazione degli interventi didattici. Partendo dai concreti bisogni formativi degli alunni, è stata offerta loro un'occasione di apprendimento dei saperi e dei linguaggi culturali di base, ma nello stesso tempo sono stati forniti gli strumenti per imparare ad apprendere, privilegiando un apprendimento di tipo costruttivistico e collaborativo.
L'attività laboratoriale ha consentito di incrociare il momento dell'ascolto e della riflessione individuale con quello cooperativo, inducendo gli alunni a:
• ricercare, ampliare e rielaborare le conoscenze acquisite, restituendole con un prodotto multimediale
• riflettere sulle difficoltà incontrate e cercare una soluzione nella propria dimensione di vita e di relazione con il problem solving
• pervenire ad un uso consapevole delle nuove tecnologie assumendo un codice di comportamento corretto e responsabile