

## UNITÀ DI APPRENDIMENTO TRASVERSALE DI ED. CIVICA

|                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| CLASSE                                     | SECONDA A SECONDARIA DI PRIMO GRADO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| MACRO UDA D'ISTITUTO                       | <b>Bellezza è scoperta... scoperta è bellezza</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| TEMA TRASVERSALE DEL C.d.C.                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE DI RIFERIMENTO   | COMPETENZA DIGITALE<br>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                                            | NUCLEI CONCETTUALI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE | <p><b>COSTITUZIONE</b></p> <p><b>n.1</b> Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza dell'appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani.</p> <p><b>n. 3</b> Rispettare le regole e le norme che governano la democrazia, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.</p> <p><b>n. 4</b> Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.</p> | <p><b>SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ</b></p> <p><b>n. 6</b> Comprendere le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull'ambiente e i rischi legati all'azione dell'uomo sul territorio.</p> <p><b>n. 7</b> Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali.</p> <p><b>n.9</b> Maturare scelte e condotte di contrasto all'illegalità.</p>                                                                                                        | <p><b>CITTADINANZA DIGITALE</b></p> <p><b>n.10</b> Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole.</p>                                                                                                                                                                                                                                                         |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO                 | <p><b>Costituzione</b></p> <p><b>1b)</b> Identificare nella vita scolastica, familiare o di prossimità comportamenti idonei a tutelare: i principi di eguaglianza, solidarietà, libertà e responsabilità, la consapevolezza dell'appartenenza ad una comunità locale, nazionale, europea. Partecipare alla formulazione delle regole della classe e della scuola.</p> <p><b>1c)</b> Riconoscere, evitare e contrastare, anche con l'aiuto degli adulti, le forme di violenza fisica e psicologica, anche in un contesto virtuale. Riconoscere,</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <p><b>Sviluppo economico e sostenibilità</b></p> <p><b>6b)</b> Individuare, analizzare, illustrare le cause delle trasformazioni ambientali e gli effetti del cambiamento climatico.</p> <p><b>7a)</b> Identificare gli elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale, materiale e immateriale e le specificità turistiche e agroalimentari, ipotizzando e sperimentando azioni di tutela e di valorizzazione, anche con la propria partecipazione attiva.</p> | <p><b>Cittadinanza digitale</b></p> <p><b>10a)</b> Ricercare, analizzare e valutare dati, informazioni e contenuti digitali, riconoscendone l'attendibilità e l'autorevolezza;</p> <p><b>10b)</b> Organizzare autonomamente ricerche di dati, informazioni e contenuti in ambienti digitali;</p> <p><b>10c)</b> Descrivere ad altri come accedere ai dati ottenuti tramite ricerca, alle informazioni e ai contenuti e navigare al loro interno;</p> |

|                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                          |  |
|-----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                                         | evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica.<br><br><b>4c)</b> Apprendere un salutare stile di vita anche in ambienti sani ed un corretto regime alimentare.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>9a)</b> Conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole.<br><b>9c)</b> Riconoscere il principio che i beni pubblici sono beni di tutti.                                                   |  |
|                                         | <b>CONOSCENZE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>ABILITA'</b>                                                                                                                                                                                                          |  |
| Italiano/Geografia<br>/Storia/religione | Le grandi conquiste dell'uomo e lo sviluppo sostenibile.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | L'alunno/a sviluppa la partecipazione al contesto sociale di appartenenza con la scoperta del proprio ambiente e della propria identità.                                                                                 |  |
| Lingue Straniere                        | La bellezza del mondo sostenibile.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Si rapporta con l'ambiente che lo circonda.                                                                                                                                                                              |  |
| Matematica/Scienze                      | Struttura e funzioni dei diversi apparati                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Sa distinguere i principi nutritivi in base alla loro funzione                                                                                                                                                           |  |
| Tecnologia                              | Gli impatti prodotti dall'attività costruttiva e dagli insediamenti umani sull'ambiente: alla scoperta della bellezza di soluzioni sostenibili                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Progettare semplici abitazioni sostenibili tenendo conto dei limiti e delle potenzialità delle risorse naturali                                                                                                          |  |
| Arte                                    | Arte: bellezza è scoperta del "territorio geo-storico dell'arte"                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | L'alunno/a sa identificare gli elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale del territorio e sa ipotizzare eventuali azioni di tutela e di valorizzazione, anche con la propria partecipazione attiva. |  |
| Musica                                  | Musica e bellezza: il piacere della dinamica e del fraseggio nel mondo sonoro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Suonare lo strumento con attenzione all'aspetto interpretativo: dinamica sonora, fraseggio, variazioni dell'andamento (rallentando e accelerando)                                                                        |  |
| Strumento musicale                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                          |  |
| Ed. Fisica                              | Ed. Fisica: Scoprire e conoscere le proprie capacità fisiche.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Saper usare l'attività motoria nel quadro del miglioramento del benessere psico-fisico.                                                                                                                                  |  |
| <b>OBIETTIVI DI PROCESSO</b>            | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Sviluppare metodologie innovative per l'acquisizione delle competenze chiave</li> <li>➤ Sviluppare una maggiore consapevolezza di sé attraverso una progettazione trasversale</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                          |  |
| <b>FASI DI LAVORO</b>                   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Introduzione ai concetti di "SCOPERTA " e " BELLEZZA"</li> <li>2) Definizione dell'argomento dell'UdA e analisi del contesto</li> <li>3) Identificazione e classificazione dei concetti chiave inerenti l'argomento individuato nella fase 2</li> <li>4) Progettazione creativa e compito autentico</li> <li>5) Applicazione pratica della metodologia appresa</li> <li>6) Valutazione formativa, autovalutazione e co-valutazione</li> <li>7) Discussione e riflessioni conclusive</li> <li>8) Costruzione di un portfolio digitale online dei contenuti e delle competenze acquisite</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                          |  |
| <b>COMPITO AUTENTICO</b>                | <p>Ciascuna UdA disciplinare consisterà nell'elaborazione di un compito autentico, che dovrà avere natura multi-disciplinare. Tale compito potrà configurarsi in vario modo, anche come combinazione, tra gli esempi di seguito elencati.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Simulazione interattiva o software online</b> per creare compiti che richiedano agli studenti di prendere decisioni realistiche in situazioni simili a quelle che potrebbero affrontare nella vita reale.</li> <li>✓ <b>Piattaforma di risorse online</b> dove costruire e condividere informazioni o esporre risultati e scoperte maturate durante l'UdA: video interattivi, <a href="#">podcast</a>, presentazioni digitali o siti web. Si possono utilizzare strumenti come <a href="#">Google Site</a>, per creare siti web, piattaforme come <a href="#">H5P</a> dove costruire video interattivi che consentono scelte durante la visione. <a href="#">Blogger.com</a> per creare blog gratis, <a href="#">Adobe Express</a> per creare e condividere vari supporti social e multimediali, <a href="#">Trello</a> per costruire bacheche online e gestire progetti.</li> <li>✓ <b>Gamification:</b> compiti realizzati con giochi educativi o app di apprendimento che coinvolgono gli studenti in sfide basate su problemi da risolvere o sfide da affrontare. Tra le piattaforme utilizzabili: <a href="#">Minecraft Education</a>, <a href="#">Genially</a>, <a href="#">Kahoot!</a>, <a href="#">SketchUP 3d</a>, <a href="#">Learning APPS</a>, <a href="#">Educaplay</a>.</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                          |  |

|                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Visualizzazioni interattive di dati:</b> Se il progetto coinvolge dati o statistiche, gli studenti possono utilizzare strumenti di visualizzazione dei dati interattivi come <a href="#">Flourish</a> per creare grafici dinamici e mappe.</li> <li>✓ <b>Report o Portfolio Digitale</b> che raccoglie e organizza in forma digitale lavori, riflessioni e apprendimenti nel corso del percorso didattico. Si può usare <a href="#">Visme</a>, <a href="#">Adobe Express</a>, oppure <a href="#">Emaze</a></li> <li>✓ <b>Videoconferenze o Webinar:</b> Organizzare videoconferenze o webinar in cui si presenta il lavoro in modo interattivo a un pubblico online. Questo può coinvolgere anche esperti del settore o altri docenti. Si può usare Zoom o Microsoft Teams.</li> <li>✓ <b>E-Book o Diario di apprendimento:</b> Gli studenti potrebbero tenere un diario in cui annotano le loro riflessioni personali, domande, scoperte e obiettivi durante l'unità, oppure scrivere saggi, lettere o articoli riflessivi sull'argomento dell'unità e sul loro processo di apprendimento. A tal proposito si può utilizzare <a href="#">Trello</a>, <a href="#">Canva</a>, <a href="#">Adobe Express</a>, <a href="#">MyStorybook</a>, <a href="#">Scriba ePub</a>, o <a href="#">Epub Editor</a></li> <li>✓ <b>Progetti, gallerie artistiche e presentazioni innovative:</b> Includere fotografie o descrizioni dettagliate dei progetti realizzati durante l'unità. Ad esempio, se l'unità si è concentrata sulla sostenibilità, gli studenti potrebbero mostrare modelli di energia solare o opere d'arte realizzate con materiali riciclati. Si può usare <a href="#">Canva</a>, <a href="#">Emaze</a>, <a href="#">Visme</a>, <a href="#">Adobe Express</a></li> <li>✓ <b>Quadro concettuale:</b> Un diagramma, una mappa concettuale o un organizzatore grafico che mostra le relazioni tra i concetti chiave dell'unità. Si può usare <a href="#">Visme</a> o <a href="#">Trello</a></li> </ul> |
| <b>TEMPI</b>                                                     | Intero anno scolastico                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>CAMPI DI OSSERVAZIONE DA VALUTARE</b>                         | <ol style="list-style-type: none"> <li>1) <b>Conoscenza dei contenuti:</b> padronanza dei contenuti pertinenti all'argomento o al campo di studio affrontato nel compito autentico. Aspetti rilevanti: <ol style="list-style-type: none"> <li>a) Precisione e completezza relative ai contenuti trattati nel compito</li> <li>b) Profondità di comprensione</li> <li>c) Capacità di integrazione e correlazione delle conoscenze acquisite</li> <li>d) Utilizzo critico e consapevole di fonti e risorse</li> </ol> </li> <li>2) <b>Qualità degli interventi.</b> Aspetti rilevanti: <ol style="list-style-type: none"> <li>a) Chiarezza e coerenza comunicativa</li> <li>b) Efficacia della comunicazione</li> <li>c) Creatività e originalità</li> <li>d) Utilizzo di strumenti digitali e supporti multimediali</li> </ol> </li> <li>3) <b>Rilevanza e accuratezza del lavoro svolto:</b> Punti fondamentali: <ol style="list-style-type: none"> <li>a) Allineamento del lavoro svolto agli obiettivi del compito</li> <li>b) Ricerca accurata delle fonti</li> <li>c) Presentazione chiara e comprensibile delle informazioni</li> </ol> </li> <li>4) <b>Cooperazione:</b> lavorare in modo collaborativo. Elementi da considerare: <ol style="list-style-type: none"> <li>a) Contributo individuale</li> <li>b) Comunicazione interpersonale</li> <li>c) Rispetto e tolleranza per le opinioni e le prospettive altrui</li> <li>d) Efficacia del lavoro di squadra</li> </ol> </li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>VALUTAZIONE</b><br>(da effettuarsi tramite apposite rubriche) | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Valutazione di processo basato sull'acquisizione delle competenze chiave di cittadinanza ed europee, strutturata su indicatori di competenze e livelli di padronanza delle stesse.</li> <li>➤ Valutazione di progetto strutturato su indicatori quali: fattibilità, coerenza, innovazione, valore aggiunto, presentazione-comunicazione, lavoro di gruppo.</li> <li>➤ Autovalutazione incentrata su quattro criteri: partecipazione, comunicazione, organizzazione e progettazione.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |