

UNITÀ DI APPRENDIMENTO TRASVERSALE DI ED. CIVICA

CLASSE	TERZA C SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
MACRO UDA D'ISTITUTO	Bellezza è scoperta... scoperta è bellezza		
TEMA TRASVERSALE DEL CdC	<i>La bellezza come filosofia di vita</i>		
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE DI RIFERIMENTO	COMPETENZA DIGITALE COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA		
	NUCLEI CONCETTUALI		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	COSTITUZIONE n.1 Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza dell'appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani. n. 3 Rispettare le regole e le norme che governano la democrazia, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone. n. 4 Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.	SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ n. 6 Comprendere le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull'ambiente e i rischi legati all'azione dell'uomo sul territorio. n.9 Maturare scelte e condotte di contrasto all'illegalità.	CITTADINANZA DIGITALE n.10 Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	Costituzione 1b) Identificare nella vita scolastica, familiare o di prossimità comportamenti idonei a tutelare: i principi di eguaglianza, solidarietà, libertà e responsabilità, la consapevolezza dell'appartenenza ad una comunità locale, nazionale, europea. 1e) Partecipare alle rappresentanze studentesche a livello di classe, scuola, territorio	Sviluppo economico e sostenibilità 6a) Riconoscere situazioni di pericolo ambientale, assumendo comportamenti corretti nei diversi contesti di vita, prevedendo collaborazioni con la Protezione civile e con organizzazioni del terzo settore. 6b) Individuare, analizzare, illustrare le cause delle trasformazioni ambientali e gli effetti del cambiamento climatico. 9a) Conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole.	Cittadinanza digitale 10a) Ricercare, analizzare e valutare dati, informazioni e contenuti digitali, riconoscendone l'attendibilità e l'autorevolezza; 10c) Descrivere ad altri come accedere ai dati ottenuti tramite ricerca, alle informazioni e ai contenuti e navigare al loro interno; 10d) Individuare le fonti di provenienza, le modalità e gli strumenti di diffusione delle notizie nei media digitali.

	<p>(es. Consiglio Comunale dei Ragazzi).</p> <p>3b) Conoscere i principi costituzionali di uguaglianza, solidarietà e libertà per favorire il pieno rispetto e la piena valorizzazione della persona umana.</p> <p>4a) Conoscere i rischi e gli effetti dannosi del consumo delle varie tipologie di droghe, comprese le droghe sintetiche, e di altre sostanze psicoattive, nonché dei rischi derivanti dalla loro dipendenza, anche attraverso l'informazione delle evidenze scientifiche circa i loro effetti per la salute e per le gravi interferenze nella crescita sana e nell' armonico sviluppo psico-fisico sociale e affettivo.</p>	<p>9b) Conoscere la storia dei vari fenomeni mafiosi, nonché riflettere sulle misure di contrasto.</p>	
<p>Italiano/Geografia/ Storia / Religione Lingue Straniere Matematica/Scienze Tecnologia Arte Musica Ed. Fisica Strumento musicale</p>	CONOSCENZE		ABILITA'
	La bellezza dei principi costituzionali.		Rispetta e valorizza la persona umana e l'ambiente che lo circonda.
	La bellezza della conoscenza.		Si relaziona con l'altro e il mondo.
	La bellezza della vita		Osserva e conosce le principali caratteristiche del concepimento e della nascita
	Tecnologia: alla scoperta della bellezza delle varie forme e fonti energetiche, dei loro campi di utilizzo e dei potenziali rischi per l'ambiente e per l'uomo		Saper riconoscere e distinguere le fonti di energia presenti sul nostro pianeta. Operare scelte coerenti alle esigenze di sostenibilità ambientale, preservando la salute e la sicurezza di tutti gli esseri viventi
	Arte "Scoperta e salvaguardia delle bellezze del nostro patrimonio" con l'art. 9 della Costituzione		L'alunno/a sa adottare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela del patrimonio artistico e ambientale, del decoro urbano.
	Musica: Alla scoperta della bellezza che il mondo ci invidia: l'opera lirica dell'800.		Saper riconoscere gli elementi essenziali dell'opera lirica.
	Ed. Fisica: Scoprire e conoscere i cambiamenti morfologici.		Saper interagire con i coetanei rispettando i principi e il regolamento delle attività proposte caratteristici dell'età
OBIETTIVI DI PROCESSO	<p>➤ Sviluppare metodologie innovative per l'acquisizione delle competenze chiave</p> <p>➤ Sviluppare una maggiore consapevolezza di sé attraverso una progettazione trasversale</p>		
FASI DI LAVORO	<ol style="list-style-type: none"> 1) Introduzione ai concetti di "SCOPERTA" e "BELLEZZA" 2) Definizione dell'argomento dell'UdA e analisi del contesto 3) Identificazione e classificazione dei concetti chiave inerenti l'argomento individuato nella fase 2 4) Progettazione creativa e compito autentico 5) Applicazione pratica della metodologia appresa 6) Valutazione formativa, autovalutazione e co-valutazione 7) Discussione e riflessioni conclusive 8) Costruzione di un portfolio digitale online dei contenuti e delle competenze acquisite 		
COMPITO AUTENTICO	<p>Ciascuna UdA disciplinare consisterà nell'elaborazione di un compito autentico, che dovrà avere natura multi-disciplinare. Tale compito potrà configurarsi in vario modo, anche come combinazione, tra gli esempi di seguito elencati.</p> <p>✓ Simulazione interattiva o software online per creare compiti che richiedano agli studenti di prendere decisioni realistiche in situazioni simili a quelle che potrebbero affrontare nella vita reale.</p> <p>✓ Piattaforma di risorse online dove costruire e condividere informazioni o esporre risultati e scoperte maturate durante l'UdA: video interattivi, podcast, presentazioni digitali o siti web. Si possono utilizzare strumenti come Google Site, per creare siti web, piattaforme come H5P dove costruire video interattivi che consentono scelte durante la visione.</p>		

	<p>Blogger.com per creare blog gratis, Adobe Express per creare e condividere vari supporti social e multimediali, Trello per costruire bacheche online e gestire progetti.</p> <p>✓ Gamification: compiti realizzati con giochi educativi o app di apprendimento che coinvolgono gli studenti in sfide basate su problemi da risolvere o sfide da affrontare. Tra le piattaforme utilizzabili: Minecraft Education, Genially, Kahoot!, SketchUP 3d, Learning APPS, Educaplay.</p> <p>✓ Visualizzazioni interattive di dati: Se il progetto coinvolge dati o statistiche, gli studenti possono utilizzare strumenti di visualizzazione dei dati interattivi come Flourish per creare grafici dinamici e mappe.</p> <p>✓ Report o Portfolio Digitale che raccoglie e organizza in forma digitale lavori, riflessioni e apprendimenti nel corso del percorso didattico. Si può usare Visme, Adobe Express, oppure Emaze</p> <p>✓ Videoconferenze o Webinar: Organizzare videoconferenze o webinar in cui si presenta il lavoro in modo interattivo a un pubblico online. Questo può coinvolgere anche esperti del settore o altri docenti. Si può usare Zoom o Microsoft Teams.</p> <p>✓ E-Book o Diario di apprendimento: Gli studenti potrebbero tenere un diario in cui annotano le loro riflessioni personali, domande, scoperte e obiettivi durante l'unità, oppure scrivere saggi, lettere o articoli riflessivi sull'argomento dell'unità e sul loro processo di apprendimento. A tal proposito si può utilizzare Trello, Canva, Adobe Express, MyStorybook, Scriba ePub, o Epub Editor</p> <p>✓ Progetti, gallerie artistiche e presentazioni innovative: Includere fotografie o descrizioni dettagliate dei progetti realizzati durante l'unità. Ad esempio, se l'unità si è concentrata sulla sostenibilità, gli studenti potrebbero mostrare modelli di energia solare o opere d'arte realizzate con materiali riciclati. Si può usare Canva, Emaze, Visme, Adobe Express</p> <p>✓ Quadro concettuale: Un diagramma, una mappa concettuale o un organizzatore grafico che mostra le relazioni tra i concetti chiave dell'unità. Si può usare Visme o Trello</p>
TEMPI	Intero anno scolastico
CAMPI DI OSSERVAZIONE DA VALUTARE	<ol style="list-style-type: none"> Conoscenza dei contenuti: padronanza dei contenuti pertinenti all'argomento o al campo di studio affrontato nel compito autentico. Aspetti rilevanti: <ol style="list-style-type: none"> Precisione e completezza relative ai contenuti trattati nel compito Profondità di comprensione Capacità di integrazione e correlazione delle conoscenze acquisite Utilizzo critico e consapevole di fonti e risorse Qualità degli interventi. Aspetti rilevanti: <ol style="list-style-type: none"> Chiarezza e coerenza comunicativa Efficacia della comunicazione Creatività e originalità Utilizzo di strumenti digitali e supporti multimediali Rilevanza e accuratezza del lavoro svolto: Punti fondamentali: <ol style="list-style-type: none"> Allineamento del lavoro svolto agli obiettivi del compito Ricerca accurata delle fonti Presentazione chiara e comprensibile delle informazioni Cooperazione: lavorare in modo collaborativo. Elementi da considerare: <ol style="list-style-type: none"> Contributo individuale Comunicazione interpersonale Rispetto e tolleranza per le opinioni e le prospettive altrui Efficacia del lavoro di squadra
VALUTAZIONE (da effettuarsi tramite apposite rubriche)	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Valutazione di processo basato sull'acquisizione delle competenze chiave di cittadinanza ed europee, strutturata su indicatori di competenze e livelli di padronanza delle stesse. ➤ Valutazione di progetto strutturato su indicatori quali: fattibilità, coerenza, innovazione, valore aggiunto, presentazione-comunicazione, lavoro di gruppo. ➤ Autovalutazione incentrata su quattro criteri: partecipazione, comunicazione, organizzazione e progettazione